

## <<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

### 图书基本信息

书名：<<iLike苹果Shake 4.1多功能教材>>

13位ISBN编号：9787121143342

10位ISBN编号：7121143348

出版时间：2011-8

出版时间：电子工业出版社

作者：王彬 等编著

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

### 内容概要

shake是苹果公司开发的著名视频特效制作软件。

《ilike苹果shake

4.1多功能教材》以最新版本shake4.1为蓝本进行编写，并以实例为载体，通过通俗易懂的语言将理论穿插在实际运用之中，以实例表现理论，并详细介绍如何利用shake的各种工具和功能来制作和编辑电影和视频的特效。

通过对《ilike苹果shake

4.1多功能教材》的学习，读者能够比较全面地掌握软件中的使用以及相关的理论知识。

编者从读者的角度出发，将shake生动地展现在了读者的面前，同时介绍了多种操作方法和技巧，以便使读者更加快速地掌握该软件。

《ilike苹果shake

4.1多功能教材》适合于打算学习shake的初级读者和中级读者，以及相关大、中专学院相关专业的学生、电脑培训班的学生和shake爱好者阅读与使用。

## <<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

### 书籍目录

#### 第1课 shake与电影制作

- 1.1 电影制作与视频合成简介
- 1.2 视频合成简介
- 1.3 shake简介
- 1.4 认识shake的工作界面和工具
- 1.5 影片的编辑方式
- 1.6 苹果的产品整合平台
- 1.7 常用视频术语简介
- 1.8 关于电视的制式

思考与练习

#### 第2课 基本合成

- 2.1 实例：变形金刚(简单电影的制作)
- 2.2 实例：小剧本(故事板的使用)
- 2.3 实例：观看电影(检视器的使用)
- 2.4 实例：做个编剧(麻雀变母鸡)
- 2.5 实例：做个导演(使用关键帧)
- 2.6 实例：做个录音师(使用音频指示器)

思考与练习

#### 第3课 工序树的使用

- 3.1 实例：体积光(工序树的使用)
- 3.2 实例：光芒特效的实现(工序树的应用)
- 3.3 实例：改写剧本(时间的调整)
- 3.4 实例：钟表(smpte 时间码格式)
- 3.5 实例：个性签名(节点的使用)

思考与练习

#### 第4课 影片的基本创建

- 4.1 实例：浩瀚宇宙(合成素材)
- 4.2 实例：鲜花闭合(倒退播放剪辑)
- 4.3 实例：蝴蝶纷飞(设置关键帧)
- 4.4 实例：中国故宫(多片段处理)
- 4.5 实例：电子相册(设置片段的长度)

思考与练习

#### 第5课 转场与校色

- 5.1 实例：冬去春来(渐变过渡)
- 5.2 实例：画展(水平擦除)
- 5.3 实例：生日贺卡(竖直擦除)
- 5.4 实例：插入底片(反向节点)
- 5.5 实例：制作黑白影像(monochrome节点)
- 5.6 实例：换衣服(使用colorreplace替换颜色)
- 5.7 实例：彩绸飘飘(使用colorcorrect节点替换颜色)

思考与练习

#### 第6课 字幕的制作

- 6.1 实例：冰山(静态字幕的制作)
- 6.2 实例：海上黄昏(波纹字幕)
- 6.3 实例：完美世界(过光字幕)

## <<iLike苹果Shake 4.1多功能>>

6.4 实例：3d世界(透视字幕)

6.5 实例：地震(震动字幕)

思考与练习

### 第7课 使用运动影像

7.1 实例：动态模糊(融合帧)

7.2 实例：飞行器(轮绘形状的运用)

7.3 实例：消除颤动(稳定节点)

7.4 实例：追踪(单点跟踪)

7.5 实例：相框(应用4点跟踪)

思考与练习

### 第8课 视频特效

8.1 实例：哈哈镜(镜头扭曲应用)

8.2 实例：漩涡(漩涡状滤镜的应用)

8.3 实例：行驶的汽车(模糊滤镜应用)

8.4 实例：鬼影(投影滤镜应用)

8.5 实例：浮雕(emboss滤镜应用)

8.6 实例：电视墙效果(平铺滤镜)

8.7 实例：卡通电影(filmgrain节点)

8.8 实例：影像滚动效果(scroll节点)

8.9 实例：眨眼(warper节点变形)

思考与练习

### 第9课 抠像与画面合成

9.1 实例：记者采访(反向遮罩)

9.2 实例：女孩(colorreplace抠像)

9.3 实例：替换背景(primatte抠像)

9.4 实例：苹果(keylight绿屏键控)

9.5 实例：月球女孩(操作符的使用)

9.6 实例：古典美女(garbagematte输入点)

9.7 实例：空中飞人(影视合成)

思考与练习

### 第10课 音频编辑

10.1 实例：海滨ufo(混合音频)

10.2 实例：海洋战争(滑移音频)

思考与练习

### 第11课 影片输出与综合实例

11.1 实例：婚庆片头(字幕制作)

11.2 实例：电视剧片头(子片段的应用)

11.3 实例：电影频道(多种格式的输出)

11.4 实例：双龙戏珠(影视合成)

思考与练习

### 附录a 常用键盘快捷键

### 附录b 相关网址

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>