第一图书网, tushu007.com

<<Maya动画制作案例教程>>

图书基本信息

书名：<<Maya动画制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787121145124

10位ISBN编号：712114512X

出版时间：2011-10

出版时间：电子工业出版社

作者：徐Z，孙信成，王晓青　主编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Maya动画制作案例教程>>

内容概要

徐璟、孙信成、王晓青主编的《Maya动画制作案例教程》做为精品课程的配套教材，全书共10章，通过30多个实用而经典的案例，循序渐进地介绍
Maya的基本功能以及动画的制作方法与技巧。
《Maya动画制作案例教程》讲解了Maya入门、基础编辑操作、NURBS建模、Polygon建模、灯光、阴影、摄像机、视图、材质编辑、基础动画制作、骨骼与蒙皮、刚体和柔体等内容。

每一章都给出了本章的教学目标，再对实例进行了分析和制作，并对相关联的知识进行详细的讲解，读者可以在实例的制作过程中掌握Maya技能和三维动画的制作技巧。
《Maya动画制作案例教程》附带一张光盘。
光盘中收录了各章中所用到的案例源文件、所用场景及案例效果。

《Maya动画制作案例教程》采用案例教学的形式编写，兼顾理论知识与实践操作，可以作为职业学校动漫专业三维动画制作Maya课程，也可以作为
Maya动画制作初中级读者的学习用书。

第一图书网, tushu007.com

<<Maya动画制作案例教程>>

书籍目录

第一章 走进Maya
任务一 Maya的基本操作
第二章 NURBS建模
任务一 使用Revolve（旋转）制作酒杯
任务二 使用【Loft（放样）】命令制作罗马柱
任务三 使用【Extrude（挤出）】命令制作茶壶
第三章 Polygon多边形建模
任务一 使用Create（创建）命令制作球体
任务二 组合分离提取书桌
任务三 使用【Booleans（布尔运算）】命令制作笔筒
任务四 使用挤压命令制作手机
第四章 灯光
任务一 三点布光原则
第五章 摄像机
任务一 摄像机的景深效果
第六章 材质
任务一 制作一杯茶
任务二 制作地球仪的材质
第七章 基础动画
任务一 制作小球弹地运动
任务二 利用驱动关键帧制作小球撞门动画
任务三 使用路径动画制作飞船飞行动画
第八章 骨骼、控制器装配
任务一 台灯骨骼的制作
任务二 对台灯进行控制器装配
任务三 使用蒙皮进行手臂的骨骼绑定
第九章 渲染合成
任务一 将给出的金鱼场景进行渲染
任务二 使用IPR渲染金鱼场景
任务三 使用硬件渲染渲染LOGO的变形粒子动画
任务三 使用矢量渲染动画人物
第十章 综合案例
任务一 台灯模型的创建
任务二 为台灯添加材质
任务三 为台灯装配骨骼
任务四 为台灯蒙皮刷权重
任务五 制作一段动画
任务六 添加灯光
任务七 渲染完成

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

版权页：插图：

第一图书网, tushu007.com

<<Maya动画制作案例教程>>

编辑推荐

《Maya动画制作案例教程》为适应职业教育课程改革的要求，我们组织编写了这套教材。
本套教材的编写从满足经济发展对高素质劳动者和技能型人才的需要出发，在课程结构、教学内容和教学方法等方面进行了新的探索与改革创新，以利于学生更好地掌握课程的内容，利于学生对理论知识的掌握和实际操作技能的提高。

第一图书网, tushu007.com

<<Maya动画制作案例教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com