第一图书网, tushu007.com

<<玩转PowerPoint>>

图书基本信息

书名：<<玩转PowerPoint>>

13位ISBN编号：9787121147333

10位ISBN编号：7121147335

出版时间：2011-11

出版时间：电子工业

作者：曾潇霖

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书以绝对的创新方式来介绍PowerPoint。
PowerPoint
它除了强大的幻灯片设计功能以外，还有强大的图形编辑功能，而且它的图形编辑方式与CorelDraw、Photoshop
等设计软件极其相似。
本书充分挖掘了PowerPoint 软件的设计潜力，并配合大量的实例、操作详解和基础理论。

本书第1 章介绍PPT
设计的基础操作，让零基础的读者也可以马上上手；第2 章介绍PPT 设计思路，引导读者参与设计并从中得到乐趣；第3
章的设计讲解层层深入，越来越有技巧和难度，也越来越有创意；第4 章，也是本书的终极PPT
设计，利用最有创意的想法来教会读者设计海报。
本书帮助读者摆脱了制作PPT
时寻找素材的烦恼，同时书中的设计和创新思想，也可以帮助初学者快速提高设计水平。

本书的DVD 光盘包含书介绍的所有案例源文件，同时也提供大量不同种类的PPT 图形素材模板，读者可以直接套用。

作者简介

曾潇霖，湖南湘潭人现在就读于湖南财政经济学院我长这么大还没有系统地评述过自己，在此就献回丑了。
我是个PowerPoint爱好者，也是个设计发烧友。
喜欢胡思乱想，把好的想法付出于实际。
我狂热于音乐、电影、游戏、美术等其他任何人类的精神作品，特别喜欢数学、平面设计、短片制作、作曲和亲近大自然。
对于梦想的想法，我赞同亚当·斯密所认为的“个体与个体之间通过合作来进行双方利益的最大化”。
信息技术如此之发达，那么对于获取利益的手段也变得信息化，所以应该利用信息的发达进行利润的最大化。
在将来，我准备利用网络进行类似“威客”(网络悬赏)式的运营来赚取资金。
当然，我最推崇人类的精神艺术作品，而电影是人类艺术形式的集大成者，它包含了美术、音乐、设计、摄影、文学等，而且能感染观众，并且在一定程度上正确地改变观众的价值取向，以及社会和国家的精神。
所以，电影是我一直努力的梦，并利用信息化的资金来资助梦想的实现。
天才的爸爸妈妈给了我正确的技能，我要用它们创造出更好的东西。

书籍目录

1 操作初学 PowerPoint 操作基础
1.1 纸张——版式设置
1.2 绘笔——图形设置
1.3 调色盘——颜色与效果
2 设计准备 PowerPoint 设计基础
2.1 色彩
2.2 定位
2.3 细节效果
3 图形设计 PowerPoint 简易设计
3.1 单体设计
3.2 识别图形设计
3.3 辅助图形设计
4 我是设计师 PowerPoint 顶级设计
4.1 图案设计
4.2 物理效果设计
4.3 海报设计

章节摘录

版权页：插图：此处用于调整幻灯片数目编号的起始值，例如：一般第一张幻灯片的编号为1，将“幻灯片编号起始值”修改为3后，第一张幻灯片的编号由1变为3。
（4）方向此处用于调整幻灯片版面的方向，即纸张的横竖方向。
在设置页面中有一个有趣的现象：将“页面设置”对话框中的“幻灯片大小”设置为“16：9”，单击“确定”按钮后，幻灯片的高宽比例会根据刚才的设定变为16：9，再进入“页面设置”对话框，将“高度”和“宽度”分别修改为“16”厘米与“9”厘米，单击“确定”按钮后，版面的尺寸与修改前无明显变化。
若将“页面设置”对话框中的“高度”和“宽度”分别改为符合“16：9”的数值，幻灯片版面在视觉上也不会产生变化。
这是因为“高度”和“宽度”是幻灯片的绝对大小，而类似于“16：9”的比例是幻灯片的相对大小，幻灯片显示的内容是根据屏幕分辨率缩放后的相对大小，所以同样比例下的版面在视觉上不发生变化。

编辑推荐

《玩转PowerPoint:PPT图形创意设计(全彩)》独创的PPT创意思路，用PPT自带的图形、动画功能就可以轻松地设计出接近专业设计软件的作品。
丰富的PPT案例讲解，再配合光盘的PPT素材和视频讲解，没有基础也能学会。
而且能很快提高。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com