

<<AutoCAD 2012建筑制图与室内>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012建筑制图与室内设计精粹>>

13位ISBN编号：9787121173875

10位ISBN编号：7121173875

出版时间：2012-7

出版时间：电子工业出版社

作者：三虎文化

页数：280

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD 2012建筑制图与室内>>

### 前言

软件简介AutoCAD 2012是美国Autodesk公司推出的AutoCAD的最新版本，AutoCAD是由美国Autodesk公司开发的大型计算机辅助绘图软件，主要用来绘制工种图样。

它为工种设计人员提供了强有力的二维和三维设计与绘图功能。

当前AutoCAD已经广泛应用于机械、电子、服装、建筑等设计领域。

主要内容1~2章：主要讲解AutoCAD 2012的全新的用户界面，建筑设计、室内设计绘图的原理，以及投影的理论基础和建筑绘图的相关规范等内容。

3~5章：主要讲解基本图形的绘制与编辑方法、建筑总平图及建筑平面图的绘制方法。

6~7章：主要讲解建筑竖向图的绘制方法，如建筑立面图、建筑剖面图等。

8~10章：主要讲解建筑施工图、给排水、采暖等专业图纸的绘制方法。

11~12章：主要讲解家装设计图纸和工装设计图纸的绘制，以及家装与公装的理论知识。

13~14章：主要讲解AutoCAD 2012图纸的输出，如打印、发布等内容。

本书特色专家编著，依纲编写：本书由国内一线AutoCAD 2012教育与培训专家编著，内容完全遵循AutoCAD 2012教学大纲与认证培训的规定进行编写，内容不仅专业，而且丰富、实用。

体系完整，讲解细致：书中内容完全从零起步，由浅入深，对AutoCAD 2012的各项功能与主体技术进行了全面、细致的讲解，让读者能逐步、轻松、高效学习，从入门到精通软件。

经典范例，步骤图解：全书将AutoCAD 2012的各项内容细分，通过建筑设计与室内设计中各种典型范例步骤化+图解化的实际操作，让读者在精通软件的基础上通过实战演练，从新手快速步入设计高手行列。

注重应用，即学即用：本书实例以建筑为主，范围包括建筑绘图的标准规范、建筑的总平图、立面图、剖面图、施工图、采暖，以及家装及公装设计图纸的绘制，读者可以即学即用。

## <<AutoCAD 2012建筑制图与室内>>

### 内容概要

本书从专业的角度出发，全面、详细地介绍了AutoCAD 2012这一辅助绘图软件的强大功能与实际应用。

本书由国内一线AutoCAD教育与培训专家编著，内容完全遵循AutoCAD 2012教学大纲与认证培训的规定进行编写，内容不仅专业，而且丰富、实用。

全书共分为14章，内容包括AutoCAD

2012建筑制图设计入门、建筑绘图的标准规范、CAD图形的绘制与编辑方法、绘制建筑总平面图、绘制建筑平面图、绘制建筑立面图、绘制建筑剖面图、绘制建筑施工详图、绘制建筑给排水施工图、绘制采暖电气施工图、绘制室内家装设计图、绘制室内工装设计图、图形的打印、图形的电子传递与发布，在各章节内容中，理论与实例合理穿插，使读者在学习理论的同时，通过案例逐步精通，成为AutoCAD的绘图高手。

本书体系完整，使读者在最短的时间内从入门到精通软件、从新手成为高手。

本书结构清晰、内容翔实，采用了由浅入深、图文并茂的方式叙述，是各类计算机培训中心、中等职业学校、中等专业学校、职业高中和技工学校的首选教材，同时也可作为建筑等设计人员与室内设计人员的自学参考手册。

## 作者简介

参加本书编写的人员有李勇、戴礼荣、李晓辉、成斌、王金全、胡小春、曾守根、尹新梅、李彪、唐蓉、蒋平、邓建功、何紧莲、朱世波、邓春华等人。

由于时间仓促，书中难免存在疏漏与不妥之处，欢迎广大读者来信咨询和指正，我们将听取您宝贵的意见，推出更多的精品计算机图书。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2012建筑制图设计入门

1.1 AutoCAD 2012绘图软件简介

1.1.1 AutoCAD 2012的新增功能简介

1.1.2 AutoCAD 2012全新用户界面

1.1.3 参数化图形

1.1.4 增强夹点修改对象

1.2 建筑制图与室内制图的概念与绘图原理

1.2.1 建筑制图的概念

1.2.2 室内制图的概念

1.2.3 绘图的表现形式

1.3 投影基础知识与三视图的画法

1.3.1 投影的概述

1.3.2 投影的分类

1.3.3 正投影的基本性质

1.3.4 三视图的概念

1.4 轴测投影知识与轴测图基础

1.4.1 轴测投影的特点

1.4.2 轴测投影的分类

1.5 本章小结

第2章 建筑绘图的标准规范

2.1 建筑施工图的有关规定

2.2 图纸幅面及规格

2.2.1 幅面及图框尺寸

2.2.2 标题栏和会签栏

2.2.3 比例

2.2.4 图线

2.2.5 字体

2.2.6 尺寸标注

2.2.7 常用建筑材料图例

2.3 本章小结

第3章 CAD图形的绘制与编辑方法

3.1 绘图前的基本设置

3.1.1 设置绘图区背景颜色

3.1.2 设置绘图参数

3.1.3 精确绘图设置

3.1.4 设置绘图单位

3.1.5 设置绘图界限

3.1.6 设置图层显示状态

3.1.7 设置图层线型比例

3.2 掌握基本的绘图命令

3.2.1 绘制直线

3.2.2 绘制多段线

3.2.3 绘制样条曲线

3.2.4 绘制圆弧

3.2.5 绘制多边形

### 3.3 熟悉图形对象的基本编辑

- 3.3.1 放弃与重做
- 3.3.2 选择图形对象
- 3.3.3 删除图形对象
- 3.3.4 缩放图形对象
- 3.3.5 移动图形对象
- 3.3.6 旋转图形对象
- 3.3.7 复制图形对象
- 3.3.8 拉长对象
- 3.3.9 延伸对象
- 3.3.10 拉伸对象
- 3.3.11 修剪对象
- 3.3.12 打断对象
- 3.3.13 倒角对象
- 3.3.14 圆角对象
- 3.3.15 分解对象

### 3.4 本章小结

## 第4章 绘制建筑总平面图

### 4.1 建筑总平面图的基本内容与绘制标准

- 4.1.1 建筑总平面图的基本内容
- 4.1.2 建筑总平面图的绘制标准
- 4.1.3 建筑总平面图的阅读方法
- 4.1.4 建筑绘图的常用图例符号

### 4.2 建筑总平面图的设计步骤

- 4.2.1 场外交通的引入
- 4.2.2 仓库与材料堆场的布置
- 4.2.3 加工厂布置
- 4.2.4 内部运输道路布置
- 4.2.5 临时性房屋布置
- 4.2.6 临时水电管网的布置

### 4.3 建筑总平面图的绘制步骤

- 4.3.1 绘制建筑围墙
- 4.3.2 绘制庭院前门
- 4.3.3 绘制庭院后门
- 4.3.4 绘制建筑
- 4.3.5 绘制附属建筑
- 4.3.6 绘制园林小品
- 4.3.7 绘制园路
- 4.3.8 绘制植物

### 4.4 本章小结

## 第5章 绘制建筑平面图

### 5.1 建筑平面图的基本知识

- 5.1.1 建筑平面图的形成
- 5.1.2 建筑平面图的分类
- 5.1.3 建筑平面图的绘制内容
- 5.1.4 建筑平面图的绘制方法
- 5.1.5 建筑平面图的绘制要求

- 5.1.6建筑平面图的阅读方法
- 5.2 建筑平面图的绘制步骤
  - 5.2.1绘制定位轴线
  - 5.2.2绘制墙体
  - 5.2.3绘制窗体
  - 5.2.4绘制门
  - 5.2.5绘制立柱
  - 5.2.6绘制入户台阶和柱子
  - 5.2.7绘制楼梯
  - 5.2.8绘制散水
  - 5.2.9添加尺寸标注和文字说明
  - 5.2.10添加室内标高标注
  - 5.2.11标注轴号
- 5.3 本章小结
- 第6章 绘制建筑立面图
  - 6.1 建筑立面图的基本知识
    - 6.1.1建筑立面图的形成
    - 6.1.2建筑立面图的分类
    - 6.1.3建筑立面图的绘制内容
    - 6.1.4建筑立面图的绘制方法
    - 6.1.5建筑立面图的绘制要求
    - 6.1.6建筑立面图的阅读方法
  - 6.2 建筑立面图的绘制技巧
  - 6.3 建筑立面图的绘制步骤
    - 6.3.1绘制外部轮廓
    - 6.3.2绘制入户台阶和立柱
    - 6.3.3绘制门
    - 6.3.4绘制窗体
    - 6.3.5绘制二层阳台
    - 6.3.6绘制屋顶
    - 6.3.7修改地面线
    - 6.3.8添加尺寸标注
    - 6.3.9添加室外标高标注和轴号
  - 6.4 本章小结
- 第7章 绘制建筑剖面图
  - 7.1 建筑剖面图的基本知识
    - 7.1.1建筑剖面图的形成
    - 7.1.2建筑剖面图的绘制内容
    - 7.1.3建筑剖面图的绘制方法
    - 7.1.4建筑剖面图的绘制要求
    - 7.1.5建筑剖面图的阅读方法
  - 7.2 绘制剖面图的注意事项
  - 7.3 建筑剖面图的绘制步骤
    - 7.3.1确定剖面图的剖视方向
    - 7.3.2绘制外部轮廓
    - 7.3.3绘制楼板结构
    - 7.3.4绘制门窗结构

7.3.5绘制挡雨篷结构

7.3.6绘制屋顶结构

7.3.7绘制其他结构

7.3.8图形标注

7.4 本章小结

第8章 绘制建筑施工详图

8.1 建筑施工详图的基本知识

8.1.1建筑施工详图概述

8.1.2楼梯结构详图概述

8.1.3楼梯结构平面图的绘制内容

8.1.4楼梯结构剖面图的绘制内容

8.1.5楼梯详图的阅读方法

8.2 楼梯结构详图的绘制方法和步骤

8.2.1绘制楼梯平面图

8.2.2绘制楼梯剖面图

8.2.3绘制楼梯结构剖面节点图

8.3 本章小结

第9章 绘制建筑给排水施工图

9.1 建筑给排水施工图的绘制要点

9.1.1建筑给排水系统的基本知识

9.1.2室内给排水系统的基本知识

9.1.3建筑给排水施工图的绘制要求

9.2 室内给排水施工图的绘制步骤

9.2.1绘制首层给水平面布置图

9.2.2绘制给水系统图

9.2.3绘制首层排水平面布置图

9.2.4绘制排水系统图

9.3 本章小结

第10章 绘制采暖电气施工图

10.1采暖施工图的绘制

10.1.1采暖系统的分类

10.1.2采暖施工图表达的特点

10.1.3室内采暖施工图的组成

10.1.4首层采暖平面图的绘制

10.1.5采暖系统图的绘制

10.2电气施工图的绘制

10.2.1电气施工图的组成

10.2.2电气施工图的特点

10.2.3电气施工图的阅读方法

10.2.4电气施工图的标注方法

10.2.5首层照明平面图的绘制

10.2.6室内照明系统图的绘制

10.3本章小结

第11章 绘制室内家装设计图

11.1家装设计的基础知识

11.1.1确定室内设计风格

11.1.2室内空间规划与设计



11.1.3装饰色彩设计原则

11.1.4陈设品的布置

11.2室内墙面装饰

11.2.1室内墙面装饰的作用

11.2.2室内墙面装饰的原则

11.2.3室内墙面装饰的方法

11.3装修设计图的绘制

11.3.1绘制某客厅的布局图

11.3.2绘制客厅主立面图

11.3.3绘制餐厅立面图

11.4本章小结

第12章 绘制室内工装设计图

12.1工装设计基础

12.1.1工装设计及其功能特点

12.1.2工装设计的基本要素

12.2绘制茶楼设计图

12.2.1绘制平面结构图

12.2.2绘制茶楼大堂平面图

12.2.3绘制茶楼立面图

12.2.4绘制茶楼形象墙立面图

12.3本章小结

第13章 图形的打印

13.1打印设置

13.1.1打印参数的设置

13.1.2选择打印设备

13.1.3设置图纸尺寸

13.1.4控制出图比例

13.1.5设置打印区域

13.1.6设置图形打印方向

13.1.7设置打印偏移

13.1.8保存打印设置

13.1.9使用系统打印机打印出图

13.2打印样式表

13.2.1创建打印样式

13.2.2打印样式表的编辑

13.3本章小结

第14章 图形的电子传递与发布

14.1通过Internet打开、保存和使用图形文件

14.2超链接

14.3电子传递

14.4创建Web网页

14.5发布图形

14.6本章小结

章节摘录

版权页：插图：11.1.4 陈设品的布置 以陈设品的性质分类，可以分为以下两大类。

一类是实用物品。

如家具、家电、器皿、织物等，它们以实用功能为主，同时外观设计也具有良好的装饰效果。

另一类是装饰物品。

如艺术品、部分高档工艺品等。

纯观赏性物品不具备使用功能，仅作为观赏用，它们或具有审美和装饰的作用，或具有文化和历史的意义。

1.实用物品 实用物品涉及范围很广，一般我们把具有使用功能的陈设都归为实用物品，其大致可分为以下几类。

家具 家具主要表达空间的属性、尺度和风格，是室内陈设品中最重要的组成部分。

家具可分为中国传统家具、外国古典家具、近代家具和现代家具。

织物用品 织物陈设以其独特的质感、色彩及设计所赋予室内空间的那份自然、亲切和轻松，越来越受到人们的喜爱。

如地毯、壁毯等，既有实用性，又有很强的装饰性。

电器用品 电器已逐渐成为人们视觉概念中的重要陈设物品。

它不仅具有很强的实用性，其外观造型、色彩质地设计也都很精美，具有很好的陈设效果。

电器用品的选配与摆放还要注意艺术性，有时结合一些小摆设陈列，会使室内显得更加生动有趣。

灯具 灯具是提供室内照明的器具，也是美化室内环境不可或缺的陈设品。

根据用途的不同，可以制造出各种不同的气氛情调，而灯具本身的造型变化更会给室内环境增色不少。

书籍杂志 陈列在书架上的书籍，既有实用价值，又可使空间增添书香气，显示主人的高雅情趣。

生活器皿 餐具、茶具、食品盒、果盘、花瓶、竹藤编制的盛物篮及各地土特产盛具等，都属于实用物品。

瓜果蔬菜 在设计乡土风格室内时，常用苹果、梨子、香蕉、菠萝、柠檬、海棠果、辣椒、西红柿、茄子等作为陈列。

如色彩鲜艳的瓜果蔬菜可使室内产生强烈的对比效果；而一些同类色的蔬菜瓜果能起到统一室内色调的作用。

文体用品 文体用品也常为陈设品。

如笔筒、笔架、文具盒、记事本等。

### 编辑推荐

《AutoCAD 2012建筑制图与室内设计精粹》体系完整，使读者在最短的时间内从入门到精通软件、从新手成为高手。

《AutoCAD 2012建筑制图与室内设计精粹》结构清晰、内容翔实，采用了由浅入深、图文并茂的方式叙述，是各类计算机培训中心、中等职业学校、中等专业学校、职业高中和技工学校的首选教材，同时也可作为建筑等设计人员与室内设计人员的自学参考手册。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>