

<<室内设计演义>>

图书基本信息

书名：<<室内设计演义>>

13位ISBN编号：9787121174308

10位ISBN编号：7121174308

出版时间：2012-7-1

出版时间：电子工业出版社

作者：Steven Parissien

页数：299

字数：566000

译者：程玺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内设计演义>>

### 内容概要

室内家居的变迁是一部有关消费与品味的历史。  
本书首次将这一领域放在西方世界300多年来的文化与产业变迁中进行审视。  
与几乎所有此类书籍不同的是，本书并未将注意力全部集中在上流社会的深宅大院，作者将其娴熟的文字更多地专注于商人和中产之家，这些家庭最早受益于新技术的发展，藉此来更好地进行住宅装饰与装修。

<<室内设计演义>>

作者简介

作者:(英)帕里西恩

## <<室内设计演义>>

### 书籍目录

序

室内装潢及设计师

第1章 变革之风

1700年的欧洲住宅

第2章 盎格鲁-撒克逊之正统

英美比例式室内装潢

第3章 延伸的地平线

洛可可与中国风

第4章 原则及比例

新古典主义室内设计

第5章 大众化室内设计

19世纪初期中产家庭的崛起

第6章 回头看，向前走

1851年

第7章 工业色彩

西方的室内设计和技术潜力

第8章 财神当道

工艺美术与设计改革运动

第9章 明亮整洁

电力时代

第10章 形式与功能

现代主义与装饰艺术

第11章 安全第一

熟悉感万岁

第12章 拥抱机器

战后室内设计

第13章 单脚踏回从前

回到未来

第14章 技术被驾驭了吗？

新世纪，新方向

参考文献

图片版权

致谢

## &lt;&lt;室内设计演义&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：到1720年，左图（位于斯塔福德郡的莫斯利古厅中的怀特格里夫先生的房间）中这种将木质家具漆成褐色的17世纪装潢传统已大多让位于右图（位于奇切斯特的帕兰特住宅）这种更加时尚的、意大利式浅色调的装潢风格。

中还会搭配以褐色或红褐色的木质材料来作为色调上的中和。

而在那些追求意大利古典传统的设计师或装饰家手中，白色很快被赋予了一个更重要的作用。

例如，1613年，伊尼戈·琼斯将他所设计的一座砖石住宅中“所有梁柱、屋檐、窗户及框架一律漆成无瑕的白色，使整个空间仿佛融化在自然之中”。

然而，木制品则依然漆成褐色，这一传统直到十八九世纪依然在西方世界延续下来。

亨迪·卢发现，怀特霍尔宫务大臣住所的窗户在1607年后被漆成了“红褐色”，位于斯特兰德大街的爱德华。

赛西里爵士住所的一扇门在1618年左右被漆成了红棕色，而位于萨里奥特兰亨利埃塔·玛利亚女王宅邸的窗户则在1637年被漆成了棕色。

室内木料则依然总是漆成红赭色，几乎很少被漆成黑色，黑色是直到19世纪末才出现的新风尚，同时也绝不会以其本来的原色示人，原色则是强调“忠实于”材料的现代主义运动所主张的一种现代迷思。

赭色系之类的温暖有机色调与简单的铅白和铅红混合后便可调制出一系列不同的黄色、褐色及红色颜料。

蓝色、绿色亦可供选择。

但是，要制造这些颜色的油漆需要从天青石和铜锈之类的材料中提取出蓝绿色素，其制造成本相当高昂。

因此，尽管这些颜色常见于资金充裕的宗教设施内部，但在住宅中的运用则不太广泛。

一直到18世纪晚期，技术上的进步才让这些昂贵色素进入到贫穷家庭之中。

而此时，天青石或者玻璃粉（更不用说金箔了）。

自然不在普通家庭的承受范围之内。

如此，他们只能诉诸一些简单而便宜的颜料。

这些颜料的色素或者可以从天然泥土中获得（黄色、红色和褐色），或者可以提取自特定植物（粉色和红色），或者可从普通动物体内获得，比如猪血或牛血。

这些材料可以和各种天然元素（包括动物粪便）进行调配，进而能够制成黄褐色的颜料，即法国大革命以前贫穷家庭中十分常用的一种颜料。

到了17世纪，人们对于美观方面愈加重视，很多豪华家庭于是将家中的木质材料漆成昂贵材料的样子，以假乱真。

例如，1619年，伊尼戈·琼斯在伦敦的怀特霍尔设计的国宴厅——英国第一幢真正的古典建筑——中，便将木质廊柱漆成了大理石及其他石材的样貌。

仿云石和仿大理石的技术在1700年已经相当普及。

只要稍微讲究一点的建筑，如今看来用的不过是松木或其他便宜木料，可在当时，其中多数都漆成了橡木或胡桃木等昂贵木材的样子，随着时间流势，这些妆容纷纷褪去，房屋便逐渐露出本来面目。

只有最富有的家庭才用得起真材实料，然而，最终保存相对完好的势必只有那些富裕人家的房屋，这一点则为现代装饰家们保留了与现实情况不成比例的众多的豪华宅邸。

同时。

视觉陷阱式的装饰品也日益充斥在富裕家庭里。

## <<室内设计演义>>

### 编辑推荐

《室内设计演义:1700年以来的家居装饰》制作精美，插图丰富，包含许多来自历史手册和书籍中的版画作品，也包括各种绘画和摄影作品。

<<室内设计演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>