第一图书网, tushu007.com

<<Q版漫画技法1分钟秘笈>>

图书基本信息

书名：<<Q版漫画技法1分钟秘笈>>

13位ISBN编号：9787121185373

10位ISBN编号：7121185377

出版时间：2013-1

出版时间：电子工业出版社

作者：佳影动漫

页数：224

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书前半部分从Q版的人物讲起，由浅入深地为读者深度剖析了Q版漫画人物的五官、头发、身体、动态及服装的不同画法，让读者能够快速学会Q版漫画人物的画法；本书的后半部分继续介绍了Q版的物品、动物、植物，以及场景的画法，全书总共分为12个章节。
书中所表现的这些事物都是在日常生活中喜闻乐见的，这样不仅可以让读者学会书上物品的画法，更能做到举一反三，画出其他的Q版物品。

第一图书网, tushu007.com

<<Q版漫画技法1分钟秘笈>>

书籍目录

目录：

Chapter 01漫画基础知识
1.1漫画的种类——欧美　2
1.2漫画的种类——日本　3
1.3漫画的题材　4
1.4 Q 版漫画与写实漫画的区别　5
1.5 Q 版漫画物品与写实物品的区别　6
1.6 写实漫画和Q 版漫画练习　8
Chapter 02 绘制 Q版人物的头部
2.1 Q版脸型概括　10
2.2简单的十字线确定五官位置　11
2.3正面的面部　11
2.4正侧面的面部　12
2.5 3/4侧面的面部　12
2.6背面的画法　13
2.7俯视的面部　13
2.8 3/4侧面俯视的面部　14
2.9仰视的面部　14
2.10 3/4侧面仰视的面部　15
2.11正面眼睛的画法　16
2.12 3/4侧面眼睛的画法　17
2.13侧面眼睛的画法　18
2.14各种各样的眼睛　19
2.15各异的眉毛　20
2.16可爱的眉眼　21
2.17性感的眉眼　22
2.18阳光的眉眼　23
2.19用眉眼表现情绪　24
2.20 Q版简略的鼻子　25
2.21 Q 版夸张的鼻子　26
2.22 Q 版简略的嘴巴　27
2.23 Q 版夸张的嘴巴　28
2.24 Q 版简略的耳朵　29
2.25 Q版变形的耳朵　30
2.26 Q版人物头部练习　30
Chapter 03 Q版漫画人物的表情
3.1表情的基础知识　32
3.2开心的表情　33
3.3生气的表情　33
3.4悲伤的表情　34
3.5惊讶的表情　34
3.6为表情加入符号　35
3.7为表情加入特效　37
3.8大笑的表情　39
3.9坏笑的表情　39

3.10暴怒的表情　40
3.11生闷气的表情　40
3.12哽咽的表情　41
3.13大哭的表情　41
3.14惊喜的表情　42
3.15惊恐的表情　42
3.16蔑视的表情　43
3.17厌恶的表情　43
3.18装可爱的表情　44
3.19思考的表情　44
3.20无奈的表情　45
3.21痛苦的表情　46
3.22尴尬的表情　47
3.23崩溃的表情　48
3.24 Q版人物头部练习　48
Chapter 04 Q版人物的发型和头饰
4.1头发的基础知识　50
4.2不同长度的头发　51
4.3不同疏密的头发　52
4.4小男式的画法　53
4.5蘑菇头的画法　54
4.6小短发的画法　55
4.7刺猬头的画法　56
4.8帅气短发的画法　57
4.9飞机头的画法　58
4.10平头的画法　59
4.11莫西干头的画法　60
4.12爆炸头的画法　61
4.13其他式样的短发　62
4.14小卷发　63
4.15大卷发　64
4.16辫子的画法　65
4.17单马尾　66
4.18双马尾　67
4.19公主头　68
4.20长直发　69
4.21其他式样的长发　69
4.22不同头饰在头上的位置　70
4.23橡皮圈　71
4.24发箍　71
4.25发卡　72
4.26发簪　72
4.27帽子　73
4.28奇怪的头饰　74
4.29各个国家古代的发型　75
4.30各种奇幻的发型和头饰　77
4.31 Q版发型和头饰的练习　78

第一图书网, tushu007.com

Chapter 05 Q版人物的身体及动态
5.1不同头身比例的 Q版人物　80
5.2 Q版人物的身体和四肢　81
5.3将人物变成简单的火柴人　82
5.4人物全身的绘制步骤　83
5.5人物的重心　84
5.6人物吃饭的动作　85
5.7人物喝水的动作　86
5.8人物写字的动作　86
5.9人物的站姿　87
5.10人物的走姿　88
5.11人物的跑姿　89
5.12人物的跳姿　90
5.13人物的坐姿　91
5.14人物的蹲姿　92
5.15人物的睡姿　93
5.16用动作来强化情绪　94
5.17人物身体动态的练习　95
Chapter 06 Q版人物的服装和道具
6.1简单的服装造型基础　98
6.2各种褶皱　99
6.3布包裹在身上的效果　100
6.4服装面料的不同材质　101
6.5各种各样的鞋子　102
6.6各种各样的小道具　103
6.7学生的服装和道具　105
6.8女仆的服装和道具　106
6.9医生、护士的服装和道具　107
6.10警察的服装和道具　108
6.11士兵的服装和道具　110
6.12贵妇的服装和道具　112
6.13中国古代的服装和道具　114
6.14日本服装和道具　116
6.15奇幻漫画中的服装和道具　117
6.16人物的服装、道具练习　120
Chapter 07不同情景下的 Q版人物
7.1宅在家里　122
7.2时尚的商场里　124
7.3在餐厅里　125
7.4休闲的街道上　127
7.5足球赛场上　128
7.6跑步比赛的赛道上　129
7.7中国古代的后宫中　130
7.8中国古代的街头　131
7.9古代的打斗中　131
7.10中世纪欧洲战场上　132
7.11魔法世界中　133

7.12夏季的海滩上　133
7.13场景人物练习　134
Chapter 08常见的 Q版物品
8.1 Q版物品的绘画基础　136
8.2 Q版物品的绘制步骤　137
8.3可爱的靠垫　138
8.4有趣的毛绒公仔　139
8.5奇特的台灯　140
8.6精致的餐具　141
8.7各种各样的家具　142
8.8各种家电产品　143
8.9香甜的蛋糕　144
8.10凉爽的冰淇凌　145
8.11披萨与汉堡　145
8.12美味的面条　146
8.13其他各种各样的食物　146
8.14各种各样的汽车　147
8.15各种各样的船　147
8.16各种各样的飞机　148
8.17其他的交通工具　149
8.18 Q版物品的练习　150
Chapter 09可爱的 Q版动物
9.1 Q版动物的绘画基础　152
9.2可爱的猫咪　154
9.3忠诚的小狗　155
9.4跳来跳去的兔子　155
9.5其他有趣的宠物　156
9.6凶猛的老虎　156
9.7憨厚的大象　157
9.8温顺的鹿　158
9.9聪明的猴子　159
9.10漂亮的斑马　159
9.11其他的野生动物　160
9.12勤劳的牛　160
9.13胖胖的猪　161
9.14聒噪的鸭子　161
9.15优雅的鹅　162
9.16乖巧的绵羊　162
9.17飞翔的鸟类　163
9.18种类繁多的昆虫　163
9.19 Q版动物的练习　164
Chapter 10奇特的 Q版植物
10.1 Q版植物的绘画基础　166
10.2小盆栽的绘制步骤　167
10.3优雅的兰草　169
10.4害羞的含羞草　170
10.5其他的小盆栽　171

10.6花朵的绘制步骤　172
10.7美丽的郁金香　173
10.8热情的玫瑰　174
10.9巨大的向日葵　175
10.10卷曲的喇叭花　176
10.11其他的花朵　177
10.12树木的绘制步骤　178
10.13弯弯的椰子树　179
10.14奇异的松树　180
10.15高大的梧桐树　181
10.16纤细的竹子　182
10.17其他的常见树木　183
10.18其他怪异的植物　184
10.19远处的植物该怎样画　185
10.20 Q版植物的练习　186
Chapter 11有趣的 Q版场景
11.1最基本的单点透视　188
11.2透视的基本原理　189
11.3表现空间感的具体方法　190
11.4三角形构图　191
11.5向心式构图　192
11.6对称型构图　193
11.7学校教室的场景　194
11.8教室里的小道具　195
11.9古代街道的场景　196
11.10街道上的小道具　197
11.11森林的场景　198
11.12森林中的小生物　199
11.13海滩的场景　200
11.14海滩上的小生物　201
11.15有趣的奇幻场景　202
11.16四季场景—春季　203
11.17四季场景—夏季　203
11.18四季场景—秋季　204
11.19四季场景—冬季　204
11.20各种节日场景—春节　205
11.21春节的小道具　205
11.22各种节日场景—圣诞节　206
11.23圣诞节的小道具　207
11.24场景的练习　208
Chapter 12　Q版漫画上色技法
12.1色彩的基础知识　210
12.2色彩的三要素　212
12.3不同颜色的表达情绪　213
12.4用色彩表现物体的体积　215
12.5眼睛的上色　216
12.6面部的上色　217

第一图书网, tushu007.com

12.7头发的上色　218
12.8衣服的上色　219
12.9各种不同材质服装的上色　220
12.10金属的上色　221
12.11 Q版人物的上色步骤　222
12.12植物的上色　228
12.13天空的上色　229
12.14 Q版场景的上色步骤　230
12.15上色练习　237

编辑推荐

《Q版漫画技法1分钟秘笈》编著者佳影动漫。
本书图文并茂，深入地讲解了各种事物的Q版效果，以及绘制方法，只需短短的1分钟，你就可以从知识点中学到各种各样简单、实用的绘画技巧，有效提高绘制Q版事物的能力。
本书从最基本的Q版漫画概念开始讲解，让大家对Q版漫画有最基本的了解，接着开始对具体示例进行讲解，详细地描述了绘制要求、特点和步骤，内容循序渐进、浅显易懂，最后一章还详细讲解了Q版的上色技法，使你全面掌握Q版漫画的绘制。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com