第一图书网, tushu007.com

<<Final Cut Pro X 非线性 >

图书基本信息

书名：<<Final Cut Pro X 非线性编辑>>

13位ISBN编号：9787121186318

10位ISBN编号：7121186314

出版时间：2013-1

出版时间：电子工业出版社

作者：侯延华

页数：429

字数：716000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Final Cut Pro X 非线性 >

内容概要

Final Cut Pro X是苹果公司在2012年推出的最新版的视频编辑软件，它的功能比旧版的Final Cut Pro更加强大。
它的通用性和易用性使越来越多的用户乐于使用它，尤其是随着现代社会中影视剧的大量制作和DV的广泛运用，我们可以轻而易举地捕捉数字视频，也就需要有一个得心应手的工具来编辑我们的视频，而Final
Cut Pro就是我们的首选。
不管你是视频专业人士还是业余爱好者，使用Final Cut Pro都可以制作出自己中意的视频作品。

本书基于Final Cut Pro X
10.1编写，按其功能划分为17章，内容讲解详细，案例丰富、实用。
适合初级和中级读者阅读和使用，即可作为大、中专院校及培训机构的教学用书，也可以作为Final Cut Pro爱好者的参考用书。

第一图书网, tushu007.com

<<Final Cut Pro X 非线性 >

书籍目录

第1章 揭秘Final Cut Pro X
1.1 电影制作与视频合成简介
1.2 Final Cut Pro简介
1.3 Final Cut Pro的应用领域
1.4 新功能介绍
1.5 Final Cut Pro的安装及卸载
1.6 Final Cut Pro 的启动与退出
1.6.1 启动Final Cut Pro X
1.6.2 显示/隐藏Final Cut Pro界面
1.6.3 退出Final Cut Pro
1.7 Final Cut Pro 中的常用文件格式简介
1.7.1 常用的图像格式
1.7.2 常用的视频格式
1.7.3 常用的音频频格式
1.8 工作流程及影片的编辑方式
1.8.1 影视制作的流程
1.8.2 使用Final Cut Pro的基本操作流程
1.8.3 影片的基本编辑方式
1.9 与Final Cut Pro兼容的视频格式和音频格式
1.10 多指触控
1.11 自定制和编辑键盘快捷键
第2章 轻松地导入影片媒体
第3章 神奇的工作界面和制作工具
第4章 基本操作很简单
第5章 必须了解的基本编辑方法
第6章 修剪剪辑也轻松
第7章 更进一步——高级编辑
第8章 丰富多彩的转场效果
第9章 奇妙的视频滤镜
第10章 魔棒——影片合成
第11章 有趣的视频动画
第12章 很好使用的发生器和屏幕控制
第13章 你会制作字幕吗
第14章 成为配音高手——音频编辑
第15章 新增功能——角色的使用
第16章 就差这一步了——颜色校正
第17章 “快乐”要分享——共享影片
附录

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

Final Cut Pro是全球最著名的视频编辑软件之一，使用它可以编辑和制作电影、DV、电视栏目包装、字幕、网络视频、演示、电子相册等，另外使用它还可以编辑音频内容。
侯延华、贺斌编著的《Final Cut Pro X非线性编辑(iLike苹果)》共分17章，在内容介绍上由浅入深，结构清晰，重点突出，脉络清楚，并且配有相应的实用案例介绍，适合初级和中级读者阅读和使用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com