

<<多媒体课件设计与制作教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体课件设计与制作教程>>

13位ISBN编号：9787121190865

10位ISBN编号：7121190869

出版时间：2013-1

出版时间：电子工业出版社

作者：袁海东

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体课件设计与制作教程>>

前言

信息技术与学科课程的整合,意味着信息技术将作为主要的媒介和工具融入到教与学的各环节,包括课程建设、教学准备、课堂教学过程和绩效评价等。充分运用多媒体教学手段、改进教学方法、提高教学质量、促进学校教育教学、改变人才培养模式,已成为现代教育技术发展的必然趋势。

计算机辅助教学(Computer-assisted Instruction, CAI)和计算机辅助训练(Computer-based Training, CBT)是信息技术与学科课程整合的重要组成部分,而多媒体课件则是实现CAI和CBT的主要手段。

多媒体课件目前正在逐渐成为教师教学和学生学习的工具,像讲台、黑板一样已经成为院校教学的基础设施。

在当前网络化学习(E-learning)时代,网络多媒体课件使得受教育者不必进入传统的课堂便能接受优质的培训,分享全世界范围内的优质教育资源。

推进素质教育的前提是提高教师素质。

在21世纪,对信息技术的驾驭能力已经成为衡量教师素质的重要尺度。

长期以来,有不少人对多媒体课件的认识存在一种误区,认为多媒体课件就是幻灯片,开展计算机辅助教学就是用计算机播放幻灯片。

这种认识上的偏差仍然是由信息技术的低水平应用造成的。

由于缺乏必要的技术支持,教师在制作课件时倾向于使用幻灯片这种简单易行的课件形式,造成“重演示”、“轻交互”的普遍现象,结果无论实践性极强的课程还是理论性突出的课程,都千篇一律地做成了幻灯片。

这实际上不利于学生进行自主学习,很难从根本上改善教学效果。

编写本书的目的,就是为一线教师提供一本学得快、用得巧的多媒体课件制作技术培训教材。

很多教育技术网站开展了以“常用课件制作工具”为主题的网络调查活动,经观察发现,目前最受教师欢迎的课件制作工具是Authorware、Flash和PowerPoint(见下图)。

本书就以Authorware、Flash CS和PowerPoint 2010为平台,详细讲解多媒体课件的制作技术。

本书主要内容 围绕教育信息化对提高教师素质提出的迫切需求,面对进入WTO以来国外教育技术和远程教育对我国教育事业带来的巨大挑战,从我国教师队伍现代信息技术应用水平的现状出发,我们优选国际流行的计算机辅助教学软件设计工具安排本书内容,组织本书知识结构。

本书内容主要分为4个部分。

第一部分是多媒体课件基础,介绍多媒体课件的基础知识、制作步骤、常用工具,以及如何对常用的多媒体素材进行加工处理。

第二部分介绍如何使用Flash制作课件。

Flash是目前最流行的网络多媒体动画创作工具,它采用基于时间轴和舞台的设计方式,能够支持和处理多种类型的媒体,生成体积小且传输和播放速度快的高质量动画,特别适合创作网络多媒体课件。

第三部分介绍如何使用Authorware制作课件。

Authorware是处于领先地位的E-learning多媒体课件创作工具,在国际上已经成为课件制作软件领域的工业标准,7.0版是Macromedia公司于2003年6月推出的版本,之后又分别推出了7.01和7.02两个升级版本,本书用Authorware 7作为这3个版本的统称。

目前Authorware由Adobe公司负责发行和维护。

第四部分介绍如何使用PowerPoint制作课件。

PowerPoint是目前被普遍使用的课堂教学工具,这一部分将详细介绍其最新版本的使用方法。

读者可以到华信教育资源网下载本书中使用的范例和配套电子课件。

教育是一门极具创造性的艺术,希望通过本书,能够使广大教师迅速掌握多媒体课件制作技术,将课件作为发挥教师专业素质和教学能力的最佳媒介,以信息技术为舟,迎着教育改革的浪潮,在教育艺术的海洋中扬帆远航。

本书由袁海东、戴青、马志强等编著,参加本书编写的还有范新锋、赵静玉、费晓飞、赵锴、贾

<<多媒体课件设计与制作教程>>

洪勇等。

袁海东 2013年1月

<<多媒体课件设计与制作教程>>

内容概要

《大学计算机规划教材：多媒体课件设计与制作教程（第3版）》详细讲解多媒体课件的制作技术，介绍使用Flash CS3、Authorware 7.0和PowerPoint 2007等课件制作工具软件进行多媒体课件制作。《大学计算机规划教材：多媒体课件设计与制作教程（第3版）》分为4部分，主要内容包括：多媒体课件制作基础、每天素材的准备与加工、使用Flash制作课件、使用Authorware制作课件、使用PowerPoint制作课件等。

这本书实例丰富，提供电子课件。

书籍目录

目 录第一部分 多媒体课件基础 第1章 多媒体课件制作基础 21.1 多媒体课件基础知识 21.1.1 计算机多媒体技术 21.1.2 课件 21.1.3 术语与规范 31.2 多媒体课件的分类 41.3 制作多媒体课件的步骤 51.4 课件制作工具的选择 61.4.1 Flash的特点 61.4.2 Authorware的特点 71.4.3 PowerPoint的特点 71.5 上机实验 8 第2章 媒体素材的准备与加工 92.1 文本素材 92.1.1 文本素材的来源 92.1.2 文本素材的应用 92.2 图形、图像素材 102.2.1 图形与图像 102.2.2 分辨率与颜色 102.2.3 图像压缩与文件格式 122.2.4 制作艺术字 132.2.5 制作公式 212.2.6 制作图示与图表 222.2.7 常用图像处理操作 252.3 音频素材 302.3.1 数字录音 312.3.2 音频编辑 322.3.3 声音文件格式 332.4 视频与动画素材 352.4.1 视频编辑 352.4.2 视频文件格式 442.5 上机实验 45 第二部分 使用Flash制作课件 第3章 Flash简介 473.1 主要特点 473.2 工作区 503.2.1 菜单栏与主工具栏 513.2.2 文档窗口 523.2.3 工具面板 563.2.4 属性检查器 593.2.5 使用和管理面板 593.3 上机实验 60 第4章 绘制矢量图形与文本 614.1 绘制形状 614.1.1 绘制线条 614.1.2 绘制矩形 624.1.3 绘制椭圆 634.1.4 绘制基本矩形和基本椭圆 634.1.5 绘制多边形和星形 644.2 编辑图形 644.2.1 绘制模型 644.2.2 调整线条与填充 654.2.3 定制渐变填充 674.2.4 关于填充的技巧 694.2.5 裁剪与组合图形 704.2.6 旋转、缩放与变形 724.2.7 贴紧与对齐 744.3 使用【铅笔】工具 764.4 使用【刷子】工具 764.5 使用【橡皮擦】工具 774.6 使用【钢笔】工具 784.7 使用【套索】工具 794.8 使用【滴管】工具 804.9 使用【文本】工具 804.9.1 文本的基本属性 804.9.2 创建静态文本 824.9.3 创建输入文本和动态文本 834.10 上机实验 84 第5章 元件、实例和库 855.1 图形元件 855.2 影片剪辑元件 875.3 按钮元件 885.4 使用库管理元件 915.5 上机实验 91 第6章 创建时间轴动画 926.1 逐帧动画 926.2 绘图纸外观命令 936.3 补间动画 946.3.1 形状补间动画 946.3.2 动画补间动画 956.4 使用时间轴特效 976.5 应用图层 986.5.1 分层动画 986.5.2 引导层 1006.5.3 运动引导层 1006.5.4 遮罩层 1016.6 混合模式 1026.7 上机实验 103 第7章 使用图形图像 1047.1 导入外部图形、图像文件 1047.2 使用图形、图像 1067.3 创建照片放映幻灯片 1087.4 上机实验 109 第8章 使用声音和视频 1108.1 导入声音和视频文件 1108.2 控制声音播放 1148.2.1 播放音乐 1148.2.2 添加按钮音效 1158.2.3 控制声音的播放与停止 1158.3 控制视频播放 1188.4 上机实验 120 第9章 通过Flash创建演示型课件 1219.1 基于屏幕的创作环境 1219.2 制作幻灯片演示文稿 1229.3 上机实验 126 第10章 通过Flash创建交互型课件 12710.1 处理事件 12710.1.1 鼠标事件与按钮 12710.1.2 鼠标事件与影片剪辑 12910.1.3 键盘按键事件 13010.2 利用组件创建交互 13010.3 创建交互型课件(透镜像原理) 13110.4 上机实验 136 第11章 通过Flash创建测验型课件 13711.1 通过测验模板创建综合题型 测验课件 13711.2 通过交互式学习组件创建 测验课件 14411.2.1 制作多选题和单选题测验 14411.2.2 制作判断题测验 14611.2.3 制作填空题测验 14711.3 上机实验 148 第12章 发布Flash影片 14912.1 发布设置 14912.1.1 发布格式设置 14912.1.2 SWF文件发布设置 15012.1.3 HTML文件发布设置 15112.2 预览和发布 15212.3 上机实验 153 第三部分 使用Authorware制作课件 第13章 Authorware简介 15513.1 主要特点 15513.2 主界面 15713.2.1 工具栏 15813.2.2 图标选择板 16013.2.3 设计窗口 16113.2.4 使用与管理面板 16113.2.5 【演示】窗口 16213.3 上机实验 164 第14章 使用各种媒体素材 16514.1 创建图形和文本 16514.1.1 浮动工具板 16514.1.2 绘制图形 16714.1.3 创建文本 16914.1.4 常用对象编辑操作 17514.2 使用图像 17614.3 覆盖模式 17814.4 调整设计图标的显示效果 18014.5 使用声音 18314.6 使用视频 18414.7 媒体同步 18614.8 播放DVD视频 18714.9 播放GIF动画 19014.10 播放Flash动画 19114.10.1 使用Flash Xtra播放Flash 动画 19114.10.2 使用Flash播放器控件播放 Flash动画 19214.11 播放QuickTime数字化电影 19314.12 播放PowerPoint演示文稿 19414.13 上机实验 195 第15章 制作动画 19615.1 由直接移动方式制作动画 19615.1.1 Direct to Point 19615.1.2 Direct to Line 19715.1.3 Direct to Grid 19815.2 由沿路径移动方式制作动画 20015.2.1 Path to End 20015.2.2 Path to Point 20215.3 制作分层动画 20315.4 制作加速运动 20415.5 上机实验 205 第16章 为流程添加交互能力 20616.1 交互作用分支结构 20616.2 制作测验型课件 20816.2.1 制作填空题测验 20816.2.2 制作选择题测验 20916.2.3 制作拖放题测验 21116.3 上机实验 214 第17章 通过Authorware创建演示型 课件 21517.1 快速建立演示文稿 21517.2 利用关键词导航 21817.3 利用超文本导航 21917.4 向演示文稿加入交互性内容 22017.5 上机实验 221 第18章 使用知识对象创建测验型课件 22218.1 知识对象简介 22218.2 利用知识对象创建测验课件 22618.2.1 创建单选题测验 22618.2.2 创建多选题测验 22818.2.3 创建热对象测验 22818.3 上机实验 229 第19章 发布Authorware课件 23019.1 本地发

<<多媒体课件设计与制作教程>>

布 23019.2 网络发布 23219.3 上机实验 234 第四部分 使用PowerPoint制作课件 第20章 PowerPoint简介
23620.1 主要特征 23620.2 主界面 23820.3 视图 23920.4 上机实验 240第21章 制作演示文稿 24121.1 创建
演示文稿 24121.1.1 使用模板 24121.1.2 编辑大纲 24421.2 编辑幻灯片 24521.2.1 设计幻灯片母版
24521.2.2 应用幻灯片版式 24621.2.3 编辑占位符 24621.2.4 绘制图形 24721.2.5 使用插图 24821.3 上机实
验 250第22章 设计幻灯片放映方式 25122.1 自定义放映 25122.2 创建交互式放映 25222.2.1 使用超链接
25222.2.2 添加动作按钮 25422.3 幻灯片动画 25422.4 幻灯片切换 25522.5 上机实验 256第23章 使用外部
素材 25723.1 播放声音 25723.2 播放视频 25823.3 上机实验 259第24章 发布演示文稿 26024.1 打包成CD
26024.2 发布为视频 26124.3 发布为PDF文档 26224.4 上机实验 263第25章 使用Presenter制作SWF和
PDF课件 26425.1 Adobe Presenter简介 26425.2 使用声音 26625.3 使用视频和Flash动画 26825.4 制作测验
27025.4.1 测验属性设置 27025.4.2 创建问题 27225.5 发布课件 27325.6 上机实验 275附录A 多媒体课件评
价标准 276

<<多媒体课件设计与制作教程>>

编辑推荐

袁海东所著的《多媒体课件设计与制作教程(第3版大学计算机规划教材)》围绕教育信息化对提高教师素质提出的迫切需求，面对进入WTO以来国外教育技术和远程教育对我国教育事业带来的巨大挑战，从我国教师队伍现代信息技术应用水平的现状出发，我们优选国际流行的计算机辅助教学软件设计工具安排本书内容，组织本书知识结构。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>