

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013中文版室内设计标准培训教程>>

13位ISBN编号：9787121196782

10位ISBN编号：7121196786

出版时间：2013-5

出版时间：电子工业出版社

作者：ACAA教育 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《AutoCAD 2013中文版室内设计标准培训教程》依据AutoCAD认证考试最新大纲编写，重点介绍AutoCAD2013中文版的新功能及各种基本操作方法和技巧。

其最大的特点是，在大量利用图解方法进行知识点讲解的同时，巧妙地融入了室内设计工程应用案例，使读者能够在室内设计工程实践中掌握AutoCAD2013的操作方法和技巧。

《AutoCAD 2013中文版室内设计标准培训教程》分为12章，包括室内设计基本概念，AutoCAD2013入门，二维绘制命令，基本绘图工具，编辑命令，文字、表格与尺寸，快速绘图工具，大酒店室内设计综合实例等内容。

书籍目录

第1章室内设计基本概念1.1室内设计基础1.1.1室内设计概述1.1.2室内设计特点2.1.2室内设计原理3.1.2室内设计的作用3.1.2室内设计主体5.1.2.3室内设计构思6.1.2.4创造理想的室内空间8.1.3室内设计制图的内容8.1.3.1室内平面图8.1.3.2室内顶棚图9.1.3.3室内立面图9.1.3.4构造详图9.1.3.5透视图10.1.4室内设计制图的要求及规范10.1.4.1图幅、图标及会签栏10.1.4.2线型要求11.1.4.3尺寸标注12.1.4.4文字说明13.1.4.5常用图示标志13.1.4.6常用材料符号16.1.4.7常用绘图比例17.1.5室内设计方法17.1.5第2章AutoCAD 2013入门19.2.1操作环境简介19.2.1.1课上十分钟——操作界面19.2.1.2课堂练习——设置光标大小27.2.1.3课上十分钟——绘图系统28.2.1.4课堂练习——设置绘图区的颜色29.2.2文件管理30.2.2.1课上十分钟——新建文件30.2.2.2课堂练习——快速创建图形设置31.2.2.3课上十分钟——打开文件31.2.2.4课上十分钟——保存文件33.2.2.5课堂练习——自动保存设置33.2.2.6课上十分钟——另存为34.2.2.7课上十分钟——退出34.2.3基本绘图参数34.2.3.1课上十分钟——设置图形单位34.2.3.2课上十分钟——设置图形界限35.2.4基本输入操作36.2.4.1课上十分钟——命令输入方式36.2.4.2课上十分钟——命令的重复、撤销、重做37.2.4.3课上十分钟——数据输入法38.2.4.4课堂练习——绘制线段39.2.4.5综合演练十分钟——样板图设置40.2.5课后练一练42.2.6名师大讲——基本图形设置技巧43.2.7思考与练习44.2.7第3章二维绘图命令46.3.1直线类命令46.3.1.1课上十分钟——直线段46.3.1.2课上十分钟——构造线47.3.1.3课堂练习——折叠门49.3.2圆类命令50.3.2.1课上十分钟——圆50.3.2.2课堂练习——擦背床52.3.2.3课上十分钟——圆弧53.3.2.4课堂练习——小靠背椅55.3.2.5课上十分钟——圆环56.3.2.6课上十分钟——椭圆与椭圆弧57.3.2.7课堂练习——马桶58.3.3平面图形60.3.3.1课上十分钟——矩形60.3.3.2课堂练习——办公桌62.3.3.3课上十分钟——多边形63.3.3.4课堂练习——石雕摆饰63.3.4点64.3.4.1课上十分钟——点64.3.4.2课上十分钟——等分点与测量点65.3.4.3课堂练习——楼梯67.3.5图案填充67.3.5.1课上十分钟——基本概念68.3.5.2课上十分钟——图案填充的操作69.3.5.3课上十分钟——编辑填充的图案74.3.5.4课堂练习——小房子75.3.6多段线77.3.6.1课上十分钟——绘制多段线77.3.6.2课上十分钟——编辑多段线78.3.6.3课堂练习——浴缸80.3.7样条曲线82.3.7.1课上十分钟——绘制样条曲线82.3.7.2课上十分钟——编辑样条曲线83.3.7.3课堂练习——壁灯84.3.8多线86.3.8.1课上十分钟——绘制多线86.3.8.2课上十分钟——定义多线样式87.3.8.3课上十分钟——编辑多线87.3.8.4课堂练习——墙体88.3.9课后练一练90.3.10名师大讲——二维绘图技巧92.3.11思考与练习93.3.11第4章基本绘图工具94.4.1显示控制94.4.1.1课上十分钟——图形的缩放94.4.1.2课上十分钟——平移96.4.2精确定位工具97.4.2.1课上十分钟——捕捉工具97.4.2.2课上十分钟——栅格工具98.4.2.3课上十分钟——正交模式99.4.3对象捕捉工具100.4.3.1课上十分钟——特殊位置点的捕捉100.4.3.2课堂练习——线段101.4.3.3课上十分钟——设置对象捕捉102.4.3.4课堂练习——花朵103.4.4对象约束104.4.4.1课上十分钟——建立几何约束105.4.4.2课上十分钟——几何约束设置105.4.4.3课上十分钟——建立尺寸约束106.4.4.4课上十分钟——尺寸约束设置107.4.4.5课上十分钟——自动约束108.4.4.6课堂练习——绘制椅子108.4.5图层设置111.4.5.1课上十分钟——建立新图层112.4.5.2课上十分钟——设置图层115.4.5.3课上十分钟——控制图层117.4.6综合演练十分钟——样板图图层设置118.4.7课后练一练122.4.8名师大讲——基本绘图技巧123.4.9思考与练习124.4.9第5章编辑命令126.5.1选择对象126.5.1.1课上十分钟——构造选择集126.5.1.2课上十分钟——快速选择129.5.1.3课上十分钟——构造对象组130.5.2复制类命令131.5.2.1课上十分钟——复制命令131.5.2.2课堂练习——洗手盆132.5.2.3课上十分钟——镜像命令134.5.2.4课堂练习——盆景134.5.2.5课上十分钟——偏移命令137.5.2.6课堂练习——小便器138.5.2.7课上十分钟——阵列命令140.5.2.8课堂练习——行李架142.5.3改变位置类命令143.5.3.1课上十分钟——移动命令144.5.3.2课堂练习——客厅布置图144.5.3.3课上十分钟——旋转命令149.5.3.4课堂练习——电脑150.5.3.5课上十分钟——缩放命令152.5.3.6课堂练习——装饰盘153.5.4删除及恢复类命令155.5.4.1课上十分钟——删除命令156.5.4.2课上十分钟——恢复命令156.5.4.3课上十分钟——清除命令156.5.5改变几何特性类命令157.5.5.1课上十分钟——分解命令157.5.5.2课上十分钟——合并命令157.5.5.3课上十分钟——圆角命令158.5.5.4课堂练习——微波炉159.5.5.5课上十分钟——修剪命令161.5.5.6课堂练习——灯具163.5.5.7课上十分钟——延伸命令165.5.5.8课堂练习——梳妆凳166.5.5.9课上十分钟——倒角命令167.5.5.10课堂练习——洗菜盆169.5.5.11课上十分钟——拉伸命令171.5.5.12课堂练习——门把手171.5.5.13课上十分钟——拉长命令173.5.5.14课堂练习——挂钟174.5.5.15课上十分钟——打断命令174.5.5.16课上十分钟——打断于

点175 5.5.17课堂练习——梳妆台176 5.6对象编辑177 5.6.1课上十分钟——钳夹功能177 5.6.2课上十分钟——修改对象属性178 5.6.3课上十分钟——特性匹配178 5.6.4课堂练习——花枝179 5.7综合演练十分钟——绘制 家庭影院180 5.8课后练一练183 5.9名师大讲——编辑技巧184 5.10思考与练习184 第6章文字、表格与尺寸186 6.1文字186 6.1.1课上十分钟——文字样式186 6.1.2课上十分钟——单行文本 标注188 6.1.3课上十分钟——多行文本 标注189 6.1.4课上十分钟——文本编辑194 6.1.5课堂练习——内视符号195 6.2表格197 6.2.1课上十分钟——定义表格 样式197 6.2.2课上十分钟——创建表格199 6.2.3课上十分钟——表格文字 编辑200 6.2.4课堂练习——绘制A3建筑图纸 样板图形201 6.3尺寸标注208 6.3.1课上十分钟——尺寸样式208 6.3.2课上十分钟——尺寸标注211 6.4综合演练十分钟——标注居室 平面图尺寸和文字216 6.4.1尺寸标注216 6.4.2文字标注220 6.5课后练一练221 6.6名师大讲——细说文本222 6.7思考与练习222 第7章快速绘图工具224 7.1查询工具224 7.1.1课上十分钟——距离查询224 7.1.2课上十分钟——面积查询225 7.2图块225 7.2.1课上十分钟——定义图块226 7.2.2课堂练习——组合沙发图块227 7.2.3课上十分钟——写块227 7.2.4课堂练习——创建“餐桌”图块 文件228 7.2.5课上十分钟——图块插入229 7.2.6课堂练习——用插入命令布置 居室229 7.2.7课上十分钟——图块的属性231 7.2.8课堂练习——标注轴线编号232 7.3设计中心与工具选项板234 7.3.1课上十分钟——设计中心235 7.3.2课上十分钟——工具选项板236 7.4综合实例——绘制居室室内布置 平面图239 7.5课后练一练241 7.6名师大讲——快速绘图技巧242 7.7思考与练习243 第8章中式餐厅平面图245 8.1建筑平面图概述245 8.1.1建筑平面图内容246 8.1.2建筑平面图类型246 8.1.3建筑平面图绘制的一般步骤246 8.2二层中餐厅平面图247 8.2.1绘图准备248 8.2.2绘制轴线251 8.2.3绘制及布置墙体柱子254 8.2.4绘制墙线260 8.2.5绘制门窗267 8.2.6绘制楼梯280 8.2.7绘制电梯间288 8.2.8尺寸标注288 8.2.9添加轴号293 8.2.10文字标注295 8.3三层中餐厅平面图297 8.3.1绘图准备298 8.3.2修改图形298 8.3.3绘制墙体301 8.3.4绘制门窗304 8.3.5绘制补充墙体306 8.3.6添加标注309 8.3.7文字标注311 8.4课后练一练311 8.5名师大讲——简单的二维 绘图技巧313 8.6思考与练习313 第9章中式餐厅装饰平面图的绘制316 9.1二层中餐厅装饰平面图316 9.1.1绘图准备317 9.1.2绘制家具图块317 9.1.3布置家具图块339 9.1.4文字标注347 9.2三层中餐厅装饰平面图348 9.2.1绘图准备348 9.2.2绘制家具图块349 9.2.3布置家具图块353 9.2.4文字标注366 9.3课后练一练366 9.4名师大讲——高效绘图技巧368 9.5思考与练习368 第10章中式餐厅顶棚及地坪图的 绘制372 10.1中餐厅顶棚装饰图372 10.1.1二层中餐厅顶棚图的绘制372 10.1.2三层中餐厅顶棚装饰图392 10.2地坪图装饰图410 10.2.1二层中餐厅地坪图的绘制410 10.2.2三层中餐厅地坪图的绘制418 10.3课后练一练419 10.4名师大讲——高效绘图技巧421 10.5思考与练习421 第11章中式餐厅立面图的绘制424 11.1二楼中餐厅立面图的绘制424 11.1.1二楼中餐厅A立面424 11.1.2二楼中餐厅B立面432 11.1.3二层中餐厅D立面444 11.1.4二层中餐厅化妆室D立面444 11.2三层多功能厅立面图的绘制450 11.2.1三层多功能厅A立面450 11.2.2三层多功能厅C立面461 11.2.3三层多功能厅控制室A立面467 11.2.4三层多功能厅控制室B立面468 11.2.5三层多功能厅控制室C立面471 11.3课后练一练477 11.4名师大讲——高效绘图技巧479 11.5思考与练习479 第12章中式餐厅剖面图的绘制482 12.1二层中餐厅剖面图的绘制482 12.2三层中餐厅剖面图的绘制501 12.3课后练一练501 12.4名师大讲——高效绘图技巧502 12.5思考与练习503 思考与练习答案505

章节摘录

版权页：插图：5.样式(S)该项用于确定当前的文字样式。

6.宽度(W)该项用于指定多行文本的宽度。

可在屏幕上拾取一点，将其与前面确定的第一个角点组成的矩形框的宽度作为多行文本的宽度，也可以输入一个数值，精确设置多行文本的宽度。

在创建多行文本时，只要给定了文本行的起始点和宽度后，AutoCAD就会打开如图6.7所示的多行文字编辑器，该编辑器包括一个“文字格式”工具栏和一个右键快捷菜单。

用户可以在编辑器中输入和编辑多行文本，包括设置字高、文字样式以及倾斜角度等。

该编辑器与Microsoft的Word编辑器界面类似，事实上，该编辑器与Word编辑器在某些功能上趋于一致。

7.栏(C)该项可以将多行文字对象的格式设置为多栏。

可以指定栏和栏之间的宽度、高度及栏数，以及使用夹点编辑栏宽和栏高。

其中提供了3个栏选项：“不分栏”、“静态栏”和“动态栏”。

8.“文字格式”工具栏“文字格式”工具栏用来控制文本的显示特性。

可以在输入文本之前设置文本的特性，也可以改变已输入文本的特性。

要改变已有文本的显示特性，首先应选中要修改的文本，选择文本有以下3种方法：将光标定位到文本开始处，按住鼠标左键，将光标拖到文本末尾。

双击某一个字，则该字被选中。

三击鼠标，则选中全部内容。

下面介绍“文字格式”工具栏中部分选项的功能。

1)“文字高度”下拉列表：用于确定文本的字符高度，可在其中直接输入新的字符高度，也可在下拉列表中选择已设定的高度。

2)“粗体”按钮B和“斜体”按钮I：用于设置粗体和斜体效果。

这两个按钮只对TrueType字体有效。

3)“下画线”按钮U和“上画线”按钮O：用于设置或取消上(下)画线。

4)“堆叠”按钮a/b：该按钮为层叠/非层叠文本按钮，用于层叠所选的文本，也就是创建分数形式。

当文本中某处出现“/”、“^”或“#”这3种层叠符号之一时，可层叠文本，方法是选中需层叠的文字，然后单击此按钮，则符号左边的文字作为分子，右边文字的作为分母进行层叠。

5)“倾斜角度”文本框：用于设置文本的倾斜角度。

6)“符号”按钮@：用于输入各种符号。

单击该按钮后，系统打开符号列表，如图6—10所示。

用户可以选择符号输入到文本中。

编辑推荐

《AutoCAD 2013中文版室内设计标准培训教程》内容翔实，图文并茂，语言简洁，思路清晰，实例丰富，可以作为初学者的入门与提高教材，也可作为AutoCAD认证考试辅导与自学教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>