

<<现代自由插花>>

图书基本信息

书名：<<现代自由插花>>

13位ISBN编号：9787122018205

10位ISBN编号：7122018202

出版时间：2008-4

出版时间：化学工业出版社

作者：黎佩霞，钟玉冰 编著

页数：87

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代自由插花>>

### 内容概要

本书介绍了现代自由插花的特点，它不受传统花型的约束也非商业插花般以盈利为目的。是个性自由发挥的创新花型。

本书从插花造型的基本元素和技巧开始，着重介绍如何培养对花材的观察力，如何分解再构成和创新的能力。

最后特别推介了钟玉冰创作的极富启迪性和生命活力的前卫插花造型作品，供读者欣赏。

本书全彩印刷，共有作品彩图170幅，图文并茂。

适合于所有爱好插花艺术的人士阅读。

## <<现代自由插花>>

### 作者简介

黎佩霞：广州市插花艺术研究会理事，日本草月花道学校二级师范参与，国际花会香港分会会员，亚太地区插花艺术联合会授予亚太地区插花艺术资深大师称号。

## <<现代自由插花>>

### 书籍目录

一、 现代自由插花造型的基本元素 1 现代自由插花的特点 2 花材中点、线、面的形态 3 仅使用一种花材的插花 4 直线的构成 5 曲线的构成 6 直线与曲线的组合 7 面的表情 8 面与线的对比 9 团状花材的表现 10 造型中的色彩配合 11 质感在插花中的体现二、 现代自由插花造型的基本技巧 1 花材的修剪技术 2 弯曲的技巧 3 固定的技巧三、现代自由插花的花器 1 花器的作用 2 表现花器特点的插花 3 多花器的应用四、 叶片的魅力 1 叶子的形态 2 叶片色彩之美 3 叶脉纹理之美 4 叶片的造型 5 干叶的风采五、 蔬菜与果实的演绎 1 蔬菜与花 2 果实的演绎六、 异质素材利用与环保插花 1 纸张的利用 2 麻布袋的插花 3 塑胶管与排气管的运用 4 其它杂物的利用 5 枯枝落叶之美 6 山野情趣 七、 花材的分解再构成与形态转换 1 分解再构成的创新 2 形态转换的惊喜八、 空间的构成与平衡 1 空间的创作 2 脚部的空间 3 花器之外的空间 4 表现水面的空间 5 平衡九、 多姿多彩的现代自由插花十、 钟玉冰插花作品欣赏附录参考文献

## <<现代自由插花>>

### 章节摘录

现代自由插花造型的基本元素 1 现代自由插花的特点 现代自由插花的特点是不断地突破与创新，大胆尝试各种新颖的式样，是向前卫的造型艺术靠拢，富含艺术意味的自由创作。

它除了利用大自然植物原来所拥有的美姿外，还打破“只有花是美的”狭隘观念，注意观察捕捉各种素材的特性，不断探索挖掘其未被发现的另一面的潜质。花材从生机盎然挺拔的新鲜状态到软垂甚至干枯的过程都各具美态，都是创作的源泉，既节约、环保，且更具“玩”味。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>