

<<形象设计造型基础>>

图书基本信息

书名：<<形象设计造型基础>>

13位ISBN编号：9787122045836

10位ISBN编号：7122045838

出版时间：2009-3

出版时间：化学工业出版社

作者：袁金戈 编

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<形象设计造型基础>>

### 前言

形象设计造型基础作为学习人物形象设计的专业基础，是人物形象设计专业开设的必修课程，本书从对造型的认识入手，培养学生素描造型设计的思维方式，由浅入深，循序渐进地了解素描的基础理论知识，从基础的石膏写生过渡到较复杂的人物头像写生。

目的是要求从事形象设计的专业人士掌握立体造型的基本法则，掌握比例关系和透视变化规律，培养正确的观察方法，表现方法以及构图方法等，并通过大量的素描写生练习，掌握一定的素描基础造型技能。

本书以基础造型知识体系为构架，分析人物设计中造型基础，在吸取了传统美术教学中的素描和速写教学特点的同时，加入了人物雕塑造型方面的内容。

根据人物形象设计的要求和特点，把有关人物造型的表现都统一联系起来。

为学生今后在学习人物形象设计相关专业知识方面打下一定的绘画基础，提高学生观察能力、艺术表现能力和动手表达能力。

本书由湖南大众传媒学院袁金戈担任主编，湖南大众传媒学院彭珂珂、海口职业技术学院周生力担任副主编，湖南女子大学李俊、湖南大众传媒学院的赵一粟、丑铁刚、尹建辉等参与了本书的编写。

本书可作为高职高专人物形象设计类专业的教材，也可以作为从事形象设计的人员及业余爱好者的自学参考书。

本书在编写过程中参考了一些文献资料，并对前人的造型理论知识进行了归纳整理，在此对这些作者表示衷心的感谢！

由于时间仓促，编写的水平有限，希望得到同行、专家和读者的批评指正，以便再版时修订。

## <<形象设计造型基础>>

### 内容概要

本书目的在于培养学生素描造型设计的思维方法，由浅入深，循序渐进地了解素描的基础理论知识，并通过大量的素描写生练习，掌握一定的素描基础造型技能。

本教材结合人物形象设计的特点，以学习人物造型为主体，包括基础静物结构造型、石膏像写生造型、人物速写、肖像画及人物雕塑等方面的内容。

本书可作为高职高专人物形象设计类专业的教材，也可作为从事形象设计的人员以及业余爱好者的自学参考书。

## <<形象设计造型基础>>

### 书籍目录

第一章 人物形象设计造型基础概论 第一节 基础造型在人物形象设计中的重要地位 一、什么是造型 二、素描与基础造型 三、素描的形式 第二节 人物形象设计基础造型主要范畴 一、静物造型 二、石膏像造型 三、人物速写造型 四、人物肖像造型 五、人物雕塑造型 第二章 静物写生 第一节 理解结构、空间、调子的关系 一、结构 二、空间 三、调子 第二节 静物造型的基本要求 一、体现生活气息,合乎情理 二、画面要有,卜乙、有变化、有对比 三、光线和背景的搭配 四、构图的形式美 第三节 静物造型的作画技巧 一、色感与明度 二、质感的表现 三、量感的表现 四、静物写生的步骤 实训题 第三章 石膏素描 第一节 石膏基本表现方法 一、明暗为主的作画方法 二、线条为主的作画方法 三、线面结合的作画方法 第二节 石膏像五官画法 一、眼睛画法 二、鼻子画法 三、嘴部画法 四、耳朵画法 ..... 第四章 人物速写造型 第五章 人物肖像造型 第六章 人物雕塑造型 参考文献

## <<形象设计造型基础>>

### 章节摘录

插图：第一章 人物形象设计造型基础概论第一节 基础造型在人物形象设计中的重要地位一、什么是造型造型是美术的基本手段。

所谓"造型"就是塑造形体，中国古代画论中谓之"象形"。

这种造型特征就是刻画事物的外部形态，一切内容都要通过外部形态来表现。

美术作品可以通过艺术形象的外部特征，表现内在的精神、思想、情感和意义等。

中国绘画历来重视"以形写神"，通过外部形象表现精神内涵和气质修养等。

生动地刻画人物形象，可以揭示他们的生存状态和心理状况，这也是西方美术的传统精神。

同样，人物形象设计也需要通过对人物外形的刻画、描绘表达人物的精神风貌和人物的个性特征。

二、素描与基础造型1.素描的含义素描是一切造型艺术的基础。

学习素描是培养学生正确地观察、理解、表现形体的重要途径。

素描不仅研究造型的基本法则，还要探索艺术规律，对培养青年艺术家造型观念和审美意识起着重要作用。

素描最早的代名词在西方画坊里被称为"草图"，东方则称之为"草本"。

历来，素描一直被作为正式绘画的预备手段，直到14-16世纪文艺复兴时出现美术院校，才作为绘画基础训练，称为素描。

## <<形象设计造型基础>>

### 编辑推荐

《形象设计造型基础》由化学工业出版社出版。

<<形象设计造型基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>