

<<Illustrator图形处理技术>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator图形处理技术>>

13位ISBN编号：9787122051554

10位ISBN编号：7122051552

出版时间：2009-5

出版单位：化学工业出版社

作者：刘元生

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Illustrator图形处理技术>>

内容概要

本书基于全球功能最强大的图形处理软件Adobe Illustrator CS3编写，内容涵盖图形处理的各个领域。本书既有较强的理论性，又具有鲜明的实用性，书中教学实例来自于编者的实践和研究成果。本书的写作风格与一般培训教程不同，教材使用任务驱动教学法，告诉读者要达到完成任务的目的，先要掌握什么技能，然后将其应用于实践，并在此过程中告诉读者如何掌握此技能的方法与技巧。

全书分为8章，详细讲解了Illustrator工作环境矢量绘图技术、插画与图形填充技术、图形处理与创作技术、图形特效制作技术、文字处理与排版技术、图表制作技术、图形的输出技术等。在每章节的后面还配有理论与实训练习供读者学习参考。

本书适用于使用Illustrator图形处理软件的所有专业，可作为高等职业教育教材、技能培训教材、本科美术设计专业的选修教材，也可作为从事图像处理技术相关工作人员的参考书。

<<Illustrator图形处理技术>>

书籍目录

第1章 Illustrator软件工作环境	1.1 图形处理基础	1.1.1 矢量图与位图	1.1.2 图形的颜色模式
1.1.3 图形的文件格式	1.2 Illustrator软件工作界面	1.2.1 工作区环境	1.2.2 工具箱
1.2.3 控制面板	1.2.4 屏幕模式	1.3 控制文档视图窗口	1.3.1 设置文档窗口
1.3.2 更改文档视图显示比例	1.3.3 查看对象的视图	1.3.4 更改文档中对象的检视方式	1.4 使用辅助功能
1.4.1 使用标尺、参考线和网格	1.4.2 测量信息	1.4.3 更正错误	1.5 提高工作效率
1.5.1 使用增效工具和暂存盘	1.5.2 自定义快捷键	练习第2章 矢量绘图技术	2.1 绘制形状
2.1.1 绘制矩形/圆角矩形/椭圆	2.1.2 绘制多边形	2.1.3 绘制星形	2.1.4 绘制光晕
2.2 绘制线条	2.2.1 绘制直线	2.2.2 绘制弧线	2.2.3 绘制螺旋线
2.2.4 绘制矩形网格	2.2.5 绘制极坐标网格	2.3 绘制路径	2.3.1 路径构成
2.3.2 绘制精确路径	2.3.3 控制路径	2.3.4 绘制自由路径	2.4 创建符号
2.4.1 使用符号	2.4.2 使用符号工具组	练习第3章 插画与图形填充技术	3.1 使用颜色
3.1.1 设置颜色	3.1.2 管理颜色	3.1.3 使用颜色参考	3.1.4 使用实时颜色
3.2 描边属性	3.2.1 描边面板	3.2.2 轮廓化描边	3.3 使用画笔
3.3.1 画笔面板与画笔库	3.3.2 应用画笔描边	3.3.3 设置画笔选项	3.3.4 自定义画笔
3.3.5 使用书法画笔	3.3.6 使用散点画笔	3.3.7 使用图案画笔	3.3.8 使用艺术画笔
3.4 图形的填充	3.4.1 实时上色	3.4.2 渐变填充	3.4.3 网格填充
3.4.4 图案填充	3.4.5 使用透明	练习第4章 图形处理与创作技术	4.1 组织与管理对象
4.1.1 选择对象	4.1.2 复制与再制对象	4.1.3 排列、对齐与分布对象	4.1.4 锁定与隐藏对象
4.1.5 编组与扩展对象	4.1.6 使用图层管理对象第5章 图形特效制作技术	第6章 文字处理与排版技术
第7章 图表制作技术	第8章 图形输出技术	附录	

<<Illustrator图形处理技术>>

编辑推荐

《Illustrator图形处理技术》编者长期从事图形图像处理理论和实践教学，大量教学实例来自于工作实践和研究成果，既有较强的理论性，又具有鲜明的实用性。

根据实践应用需要，《Illustrator图形处理技术》使用任务驱动教学法，将Illustrator软件所有知识点分门别类地划分到各个实践技能中进行讲解，读者可以在实践操作中学习知识。

为了帮助读者更好地学习Illustrator软件，《Illustrator图形处理技术》每章后都附有大量的理论知识题与实训练习供读者学习思考和练习，还在网上免费提供相关的源文件和实训练习题。

<<Illustrator图形处理技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>