第一图书网, tushu007.com

# <<金银器收藏入门>>

## 图书基本信息

书名：<<金银器收藏入门>>

13位ISBN编号：9787122054630

10位ISBN编号：7122054632

出版时间：2009-8

出版时间：化学工业出版社

作者：魏振环 编

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

金银因其美丽的光泽、稳定的性质、柔软的质地、稀缺的储量，成为财富与地位的象征。
古今中外的诸多民族在文明创始之初便与其结下了不解之缘，形成了独具特色的金银文化。
作为人类开发较早的金属，人们对金银的利用，几乎与人类文明同步。
夏、商、周时期是中国黄金发现和利用的早期，这一时期生产黄金的方法主要是在沙矿中挑拣和采集自然金。
4000多年前的夏商时代，黄金已被先民们用作饰物和交易品。
近些年来，愈来愈多的出土文物都证实我国夏商时代的先民已经掌握了金银冶炼和饰物制造的技术。
司马迁《史记·平准书》中就有“虞夏之币，金为三品，或黄、或白、或赤”的记载。
“黄”是指黄金，“白”是指白银，“赤”是指铜。
春秋战国时期，采集黄金的方式有了新的发展，已从拣拾自然金，发展到用重力法淘采沙金和开采原生矿中的岩金。
《管子·地数篇》中有“上有丹砂者，下有黄金”的记载，说明当时的人们已经知道矿物共生的特点。
这一时期金银产量大幅增加，金银作为货币流通已具有普遍性，王公贵族普遍使用金银饰物，金银及其制品成为财富的象征。
史籍上就记载了燕昭王于易水建筑“黄金台”以招贤纳士的故事。
秦汉时期是中国黄金生产的一个鼎盛时期。
汉代的金银产地更为广阔，除黄河、长江流域外，新疆、云南等边远地区也发现了一批产金区。
当时的金银冶炼技术也有了长足的进步。
如北京怀柔出土的汉代马蹄金含量已达99.3%。
秦汉时期金银的使用更为广泛，金质货币得到了较大发展，当时金制的货币被称为“上币”，但仅作为帝王赏赐之用。
金银还被当时的人们用来装修殿宇、制作金银饰物及金银器。
这一时期人们对金银顶礼膜拜，金银器被蒙上一层神秘的面纱，上层统治者把金银器当成延年益寿，甚至封禅成仙的宝物。
贵族制造金银器皿的风气盛行，使得愈来愈多的金银器被富豪及官家占有。
《太平广记》中记载汉光武皇后弟郭况“累金数亿，家童四百人，以金为器皿，铸冶之声，彻于都鄙”。
三国两晋南北朝时期是中国历史上大动荡时期，金银生产走向衰败，产量大幅下降。
东晋中期以后民生较为安定时，金银开采才开始复苏，采矿和采矿组织方式有了新的发展，以此为业的专业采矿人员增多，出现了“老少相随，永绝农业，千有余口，皆资他食”的情况。
《宋书·徐豁传》、《魏书·食货志》、《太平御览》等都记载了当时的采矿盛况。
北魏时期西方金银器开始输入中国，据《魏书》记载，波斯使臣来中国交聘达数十次之多，给北魏皇帝带来了珍物、训象等礼品，其中就有金银器。
山西大同和宁夏固原就出土了一些具有明显西亚、中亚风格的金银器。

## 内容概要

本书简要介绍了金银文化发展历史，金银基本知识及金银的市场价值；在古代金银器部分重点介绍了先秦两汉、唐宋、明清时期的金银器，就金银器的器型、纹饰、工艺、时代特征等方面的具体内容，挑选出各时代具有代表性的金银器精品以供读者赏析。
在现代金银器部分重点介绍金银饰品、金银器、金条、金银币的特征，就金银饰品的选购要领与服饰搭配进行了详细讲解。
同时，对古今各类金银制品鉴别及保养方法进行了细致介绍，并作了投资价值、收藏渠道和市场行情等方面的分析。
　本书可供金银器、金银饰品、金银币、金条选购、收藏者阅读赏析，也可对现代饰品的选购、佩戴、投资提供指导。

# <<金银器收藏入门>>

## 书籍目录

第一章　漫谈金银　第一节　金银自然属性　第二节　金银常用术语　黄金的种类　黄金的成色　白银的成色　金银的衡制　仿金银材料 第二章　金银的价值与市 场综述　第一节　金银的价值与用途　金银的价值　黄金的主要用途　白银的主要用途　第二节　黄金供求与价格　黄金需求　黄金供应　影响黄金价格的因素　第三节　世界主要黄金市场　第四节　中国黄金市场的特点 第三章　金银器加工工艺　第一节　传统工艺　浇铸工艺　锤揲工艺 第四章　古代金银器　第一节　先秦两汉金银器　夏、商、周金银器　春秋战国时期金银器　秦汉时期金银器　第二节　唐宋金银器　唐代金银器　宋代金银器　第三节　明清金银器　明代金银器　清代金银器　拍卖会上的明清金银器 第五章　现代金银器　第一节　金银饰品　金饰品　银饰品　现代首饰设计理念　饰品选购要领　服饰和首饰搭配　第二节　现代金银器　现代金器　现代银器　第三节　金银条　投资金条　饰品金银条　第四节　金银币　金银币种类　中国现代金银币基本特征　中国现代金银币的构成要素　中国现代金银币系列　中国现代金银币之最 第六章　金银器的鉴别保养与收藏　第一节　古代金银器鉴别　经验检验法　工具检验法　现代科学鉴定法　第二节　现代金银器的辨别　标识的识别　黄金饰品的鉴定　银饰品的鉴别　第三节　古代金银器保养　第四节　金银饰品的保养　K金首饰变色的原因　银首饰变色的原因　金饰品的保养　金饰品清洗方法　银饰品的保养　第五节　金银器投资收藏价值分析　古代金银器的收藏价值分析　现代金银器收藏价值分析　第六节　金银器收藏方法　古代金银器收藏方法　现代金银器收藏方法　第七节　金银器拍卖市场行情 参考文献

## 章节摘录

插图：第一章漫谈金银 在人类发展的历史长河中，黄金对人类政治、经济、文化和艺术的发展都有着举足轻重的作用。
由于金在自然界中呈自然状态存在，并且不易氧化，所以是最早被人类发现和利用的金属。
公元前12000年古埃及人就认识了黄金。
人类使用黄金的历史可以追溯到公元前4000年，对白银的认识和利用要稍晚一些。
当时的古埃及人最早采集了黄金白银，从此金银与人类的发展便形影不离，金银凭借其璀璨的光彩成为当时人们用于装饰的首选材料。
人类对黄金的认识首先是从沙金开始的。
《圣经》记载的所罗门矿场，便是古代黄金产地之一。
古埃及人是最早懂得利用黄金来制作工艺品的得益者，他们首先发现了熔金的方法，将金和其他金属及杂质分开。
当时采用的方法是将金放入泥煲内加热，待金熔后倒出，而其他杂质便被泥煲吸收。
虽然方法非常原始，但从令人叹为观止的出土金制文物可以看出，古埃及人熔金及加工的技巧非常纯熟且工艺精湛。
当埃及人在尼罗河一带开采金矿时，希腊人及波斯人也忙于在地中海一带开发金矿，黄金产量随之增加。
在未发明炸药之前，罗马人对早期开采金矿的技术贡献最大。
他们利用热胀冷缩的原理，将矿洞的石块用高温及冷却的方法打碎，然后用水压方法发掘金矿，金的产量增至每年1万磅。
到了13世纪初，亚洲及欧洲产金量增加，国际问的黄金交易也非常活跃。
意大利、匈牙利及葡萄牙成为铸造钱币的中心，而法国及英国也设立了工匠学院及同业公会，进一步加强对黄金的研究及控制。
在1550年至1600年的短短50年间，黄金的产量估计有200万镑。
其中一半为西班牙所拥有，使其成为当时最富裕的国家。
1719年，牛顿将金的价钱与英镑挂钩，建立了金的国际性标准与地位。
18世纪，英国成为金属交易的主要中心。

## 编辑推荐

《金银器收藏入门》由化学工业出版社出版。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com