

<<新概念动漫设计>>

图书基本信息

书名：<<新概念动漫设计>>

13位ISBN编号：9787122061577

10位ISBN编号：7122061574

出版时间：2009-9

出版时间：赵桂静 化学工业出版社 (2009-09出版)

作者：赵桂静 编

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新概念动漫设计>>

内容概要

少女漫画是漫画世界中的一个重要的组成部分，它有着非常独特的艺术形式。它的风格也是围绕着少女喜爱的漂亮与柔美的感觉来进行设计。少女漫画在对人物的刻画上也遵循着让人清新爽朗的感觉。说少女漫画就是为少女量身订做的也不为过。

<<新概念动漫设计>>

书籍目录

一、少女漫画人物的头身比例及基本画法 1 1.人物的比例特点 1 2.八头身比例 4 3.七头身比例 5 4.五头身比例 6 5.三头身比例 7 二、脸型及五官的画法 11 三、手脚的画法 14 手的画法 14 四、服饰的画法 19 五、发型的使用 21 六、绘制少女漫画过程 24 七、角色设定范例 26 1.漂亮的家庭服务员 26 2.拥有风韵的贵族家政员 30 3.一个刚上初中的可爱女孩 34 4.开朗的姐姐 40 5.家中最小的妹妹 48 6.富有心悸的优等生 52 7.爱表演的女校生 58 8.典型的日本女学生 62 9.拥有超能力的“傻大姐” 66 10.可爱的“小眼镜” 76 11.成熟的大姐大 82 12.红发的调皮女孩 90 13.混血乐手 100 结束语 104

<<新概念动漫设计>>

章节摘录

插图：

<<新概念动漫设计>>

编辑推荐

《新概念动漫设计:少女漫画篇》由化学工业出版社出版。

<<新概念动漫设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>