第一图书网, tushu007.com

# <<卡通创意与设计>>

## 图书基本信息

书名：<<卡通创意与设计>>

13位ISBN编号：9787122063359

10位ISBN编号：7122063356

出版时间：1970-1

出版时间：岳婷婷 化学工业出版社 (2009-08出版)

作者：岳婷婷

页数：71

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

卡通设计行业是目前发展最为迅速的设计行业之一，随着卡通产品市场的迅速扩大，这种产品形态渗透到人们日常生活的方方面面，并且对人们生活方式、心理、文化、科技等各方面产生了具大的影响，因此卡通设计这门学科逐渐成为最受关注的学科之一。
出于各种原因，卡通设计行业人员普遍缺乏科学、全面、严谨的学习用书。
本书以此为创作出发点，以灵活、系统的手法，将卡通概念、理念、技法、商业元素综合起来。
章节编排上主要分成四个部分，第一部分 的概述中具体地讲解了卡通的含义及发展史，只有真正了解过去才能展望未来；第二章 着重讲解卡通创意表现，使卡通爱好者能够掌握一定技法，有效地将自己的创意表现出来；第三章 漫画，漫画作为早期的卡通表现形式，极具有重要的意义，现今的许多卡通都是其延续和发展；第四章 介绍的是卡通在实际生活中的应用，通过内容的讲解我们不难看出，现今卡通的覆盖率非常广，无论是在广告，还是标志、包装、工业产品等设计中都有广泛应用。
希望本书能够给卡通爱好者带来帮助。
写作过程中，为了更好地阐明书中的观点与理论，引用了一些著名的卡通造型、卡通产品、优秀设计作品以及刘鹏、涂磊磊、瞿娜、梁莹、候玉婷、祁蒙等参与了本书的绘图。
学生作品的图片作图示，在此特别向作者和设计者表示谢意。
编著者

## 内容概要

《卡通创意与设计》以卡通设计为主题，以轻松的语言，精美的图例，灵活、系统地讲述了卡通的概念与发展、卡通创意表现技法、漫画风格、卡通设计及应用等。
书中还附有大量的卡通经典作品，以供读者欣赏。
《卡通创意与设计》内容简明易懂，图文版式美观大方，是艺术设计人员及卡通爱好者了解卡通设计基本原理的良好参考书，也可作为大专院校艺术设计及动画专业的教材。

# <<卡通创意与设计>>

## 书籍目录

第一章 概 述 第一节 卡通定义 第二节 卡通的发展 一、欧洲 二、美国 三、中国 四、 日本 五、韩国 第二章 卡通创意表现 第一节 卡通造型 一、卡通人物造型设计 二、卡通动物造型设计 第二节 卡通创意表现手法 一、写实 二、夸张变形 三、简化概括 四、拟人化物 第三章 漫 画 第一节 概 述 第二节 漫画的形态与分类 一、漫画的形态 二、漫画的分类 三、四格漫画 第三节 不同漫画风格 一、蔡志忠漫画 二、朱德庸漫画 三、萧言中漫画 四、敖幼祥漫画 五、几米漫画 第四章 卡通设计应用 第一节 卡通与吉祥物设计 第二节 卡通与广告设计 第三节 卡通与包装设计 第四节 卡通与出版物设计 第五节 卡通与网络、影视、游戏设计 第六节 卡通与工业设计 第七节 卡通与服装染织设计 第八节 卡通与标志设计 参考文献

## 章节摘录

插图：

## 编辑推荐

《卡通创意与设计》由化学工业出版社出版。

第一图书网, tushu007.com



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com