第一图书网, tushu007.com

<<建筑钢笔画表现技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑钢笔画表现技法>>

13位ISBN编号：9787122065247

10位ISBN编号：7122065243

出版时间：2010-1

出版时间：化学工业出版社

作者：殷勇 编

页数：132

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<建筑钢笔画表现技法>>

内容概要

建筑钢笔画是一种使用范围广泛的建筑画表现形式。
快捷有效的表现特点，使它在诸多领域受到建筑师和作画者的青睐。
通过便携的绘画工具——钢笔，它可以完成建筑写生画，以速写形式提高建筑师的艺术修养；通过简单硬朗的线条表现，建筑师可以记录建筑作品的艺术旨趣，收集建筑设计资料，成为自身设计的灵感源泉；通过钢笔表现和色彩表现的结合，建筑师可以在快速设计中把握最初的设计理念，将早期的设计概念通过钢笔画呈现在业主面前，使其在职场获得赞誉。
当然建筑钢笔画的作用也体现在求学、求职等多个领域。
可见建筑钢笔画对于建筑设计业内人士的意义非凡。
希望读者通过阅读本书，历经实践，能取得以下的成果。
①建立透视表达空间、形体的意识。
②掌握钢笔建筑表现的基本技法，包括建筑、人物、景观。
③学习建筑快速表现的步骤方法。
④将学到的内容应用于快题设计和日常的设计草图中。
本书并不是非常专门化的著作，也并非强调某种特定技法。
它是在基于一定的绘画原理的基础上，体现了建筑画的严谨求实特点，所以更多的绘画艺术价值并未获得强调。
涵盖的领域包括了钢笔建筑速写、钢笔摹写建成作品照片以及一些快速表现设计的技法。
本书也增加了一部分的色彩内容，用以充实建筑设计中对材质色彩的表现方法，希望针对读者的快速设计表现有所帮助。
随着读者自己的探索和实践，每个人都能发现适合自己的绘画材料，发展出自己的建筑绘画技法，形成个人的风格，这样才能在职场和生活中独树一帜。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

殷勇，2001年毕业于大连理工大学，获建筑学学士学位。
2006年毕业于同济大学，获建筑学硕士学位。
现任苏州科技学院建筑系教师。
苏州美瑞德建筑装饰有限公司室内设计师。

<<建筑钢笔画表现技法>>

书籍目录

第1章 建筑钢笔画的材料、工具　1.1 概述　1.2 画笔　1.3 纸张　1.4 衬垫 第2章 建筑钢笔画的绘画步骤　2.1 概述　2.2 线　2.3 形　2.4 细部　2.5 色调+黑白或者色彩 第3章 建筑钢笔画的构图　3.1 概述　3.2 空间体量的构图　3.3 趣味中心的构图　3.4 刻画主次的构图 第4章 建筑钢笔画的透视　4.1 概述　4.2 天际线　4.3 灭点　4.4 近大远小规律 第5章 建筑钢笔画人物与配景画法　5.1 人物画法　5.2 植物画法 第6章 建筑钢笔画表现步骤图例　6.1 黑白表现案例　6.2 色彩表现案例 第7章 建筑钢笔画作品欣赏　7.1 黑白作品欣赏　7.2 彩色作品欣赏 参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com