

<<玻璃建筑表现>>

图书基本信息

书名：<<玻璃建筑表现>>

13位ISBN编号：9787122081124

10位ISBN编号：7122081125

出版时间：2010-7

出版时间：化学工业出版社

作者：雪儿 主编

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玻璃建筑表现>>

前言

从广义的角度来说，建筑是指采用一定物质手段、遵循美的规律、满足人们物质生活和精神生活需要、具有固定工程形态的人工造物或人为环境，是技术性 & 艺术性的结合。

所以，建筑是人们身边的艺术，是将逻辑思维与形象思维统一于一个整体的艺术。

当建筑师为建筑主题思绪万千时，一个突然闪现的灵感通常让建筑师欣喜若狂，且急于记录下来，传统的画笔无疑成为习惯的记录手段之一。

不可否认，现代科学技术的发展，在记录表现上的惊异，往往让建筑师措手不及。

超时空的建筑与艺术的想象——建筑画，在计算机辅助的设计下展现出来，作为一个独立的设计表现，从传统建筑记录表现中分离出来。

然而，细腻逼真的电脑建筑画，成熟得让中国建筑师还没有做好足够的准备。

建筑画的惊人表现，冲击了传统建筑记录表现方式。

至少在当今，建筑师所有设计思想的再现，都在建筑记录表现之下。

建筑画的表现，逐步成为建筑师用于观察建筑发展变化和想象最为直接的表现窗口。

从建筑记录表现的目标来讲，需要的是建筑师敏锐的观察视角，通过建筑记录表现观察建筑，从建筑的角度透视建筑记录表现。

<<玻璃建筑表现>>

内容概要

《彩笔画英国建筑效果设计图集》的编辑出版，希望提供给建筑师一种精致的建筑记录表现。这里有：玻璃建筑表现、金属建筑透视、钢架建筑结构、篷布建筑印象、石材建筑记录、砖木建筑设计、异型建筑扫描.....的绘制。

本书为其中之一的《玻璃建筑表现》分册，包括了扶栏表现、景物表现等内容。

<<玻璃建筑表现>>

书籍目录

序：建筑画与建筑表现玻璃建筑表现图版参考门厅表现扶栏表现支架表现顶部表现局部表现景物表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>