

<<动漫梦工场>>

图书基本信息

书名：<<动漫梦工场>>

13位ISBN编号：9787122094445

10位ISBN编号：7122094448

出版时间：2010-11

出版时间：化学工业出版社

作者：张璇 编

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动漫梦工场>>

内容概要

Flash是当前最流行的矢量动画制作软件，本书通过幽默故事、成语故事、动画宣传片、MTV《新年演唱会》、射击游戏、电子贺卡、动态网页、成语课件等典型动画制作案例，详细介绍了使用Flash CS5进行动画创作的技巧和过程，以及针对不同案例制作场景、制作按钮、添加场景字幕、添加声音文件、添加脚本代码等的具体方法，内容讲解循序渐进、由浅入深，实例步骤清晰、操作简明、通俗易懂。

为方便读者学习相关知识，提高学习效率，在本书配套光盘中提供了动画制作案例的素材文件、最终效果文件以及重点案例的动画制作视频教学文件。

本书适合有一定Flash软件操作基础的读者和矢量动画设计从业人员阅读，也可作为大、中专院校相关专业师生的教学用书。

<<动漫梦工场>>

书籍目录

第1章 幽默故事动画制作 1 1.1 制作“自食其果”动画 1 1.1.1 绘制场景 1 1.1.2 绘制主人公 3 1.1.3 制作场景“男孩走路” 4 1.1.4 制作场景“交谈” 6 1.1.5 制作场景“男孩落入水中” 8 1.1.6 添加声音文件 14 1.2 制作“好奇心”动画 15 1.2.1 绘制场景 15 1.2.2 绘制汽车及主人公 16 1.2.3 制作场景“行驶” 18 1.2.4 制作场景“好奇” 20 1.2.5 制作场景“撞车” 24 1.2.6 添加声音文件 29 1.3 制作“瘦身历险记”动画 31 1.3.1 绘制主人公 31 1.3.2 制作“序幕” 32 1.3.3 制作场景“逛街” 35 1.3.4 制作场景“饮食” 41 1.3.5 制作场景“减肥第一天” 46 1.3.6 制作场景“减肥第二天” 49 1.3.7 制作场景“减肥第三天” 53 1.3.8 制作场景“七天后” 57 1.3.9 添加声音文件 61第2章 成语故事动画制作 63 2.1 制作“滥竽充数”动画 63 2.1.1 绘制主人公 63 2.1.2 绘制场景 65 2.1.3 制作场景“片头” 66 2.1.4 制作场景“偷包子” 69 2.1.5 制作场景“张榜招聘” 74 2.1.6 制作场景“宫廷奏乐” 77 2.1.7 制作场景“醒悟” 84 2.1.8 添加声音文件 88 2.2 制作“拔苗助长”动画 90 2.2.1 绘制主人公 90 2.2.2 绘制场景 93 2.2.3 制作场景“突发奇想” 93 2.2.4 制作场景“实施计划” 107 2.2.5 制作场景“后悔莫及” 111 2.2.6 制作按钮 116 2.2.7 添加声音文件 116 2.3 制作“杯弓蛇影”动画 118 2.3.1 制作对话背景 119 2.3.2 制作场景“主人公对话” 120 2.3.3 制作场景“回忆” 123 2.3.4 制作按钮 127 2.3.5 添加声音文件 127 2.4 制作“州官放火”动画 128 2.4.1 制作开始场景 128 2.4.2 制作开始按钮 131 2.4.3 制作场景“教室” 132 2.4.4 制作场景“正月十五” 135 2.4.5 制作结束按钮 137 2.4.6 添加声音文件 138 2.5 制作“瓜田李下之瓜田篇”动画 138 2.5.1 制作开始场景 139 2.5.2 制作场景“进入瓜田” 142 2.5.3 制作场景“字幕” 144 2.5.4 添加声音文件 146 2.6 制作“瓜田李下之李下篇”动画 146 2.6.1 制作开始场景 147 2.6.2 制作场景“李下” 150 2.6.3 制作场景“字幕” 154 2.6.4 添加声音文件 156 2.7 制作“愚公移山”动画 156 2.7.1 制作开始场景 157 2.7.2 制作场景“主人公” 159 2.7.3 制作场景“讨论移山” 165 2.7.4 制作场景“移山” 172 2.7.5 添加声音文件 173第3章 动画宣传片制作 175 3.1 制作“人间处处有温暖”动画宣传片 175 3.1.1 绘制主人公 175 3.1.2 绘制背景 176 3.1.3 制作场景“种地” 178 3.1.4 制作场景“考试” 184 3.1.5 制作场景“收到通知书” 188 3.1.6 制作场景“温暖” 193 3.1.7 添加场景字幕 201 3.1.8 添加声音文件 203 3.2 制作“保护环境”动画宣传片 206 3.2.1 制作场景“保护环境” 206 3.2.2 制作环保标志 210 3.2.3 添加声音文件 212第4章 MTV《新年演唱会》制作 214第5章 射击游戏制作 222 5.1 制作思路及流程 222 5.2 绘制枪靶 222 5.3 绘制目标 224 5.4 添加脚本代码 225第6章 电子贺卡制作 228 6.1 制作思路及流程 228 6.2 导入背景音乐 229 6.3 制作贺卡组件 229 6.4 制作贺卡整体效果 234第7章 动态网页制作 236 7.1 制作思路及流程 236 7.2 制作网页logo 237 7.3 制作网页广告 239 7.4 制作动态菜单 244 7.5 制作图案跟随特效 244 7.6 制作动态下拉菜单 246 7.7 制作主页面动画 248第8章 成语课件动画制作 253 8.1 制作思路及流程 253 8.2 制作导航页面 253 8.3 制作目录 256 8.4 制作分栏目 257

<<动漫梦工场>>

编辑推荐

《动漫梦工场：Flash CS5动画制作技术精粹》共分八章，主要介绍了使用Flash CS5进行动画创作的技巧和过程，以及针对不同案例制作场景、制作按钮、添加场景字幕、添加声音文件、添加脚本代码等的具体方法。

在编写过程中，编者以经典动画作品作为案例，将动画造型、设计艺术和制作方法循序渐进地一步步详细剖析，观点独特、内容充实，目的是帮助读者深入学习其基本原理和制作技巧，并启发读者的艺术灵感，可谓是为读者奉上了一道丰盛的动画艺术大餐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>