

<<翡翠图鉴>>

图书基本信息

书名：<<翡翠图鉴>>

13位ISBN编号：9787122097620

10位ISBN编号：7122097625

出版时间：2011-2

出版单位：化学工业

作者：郭颖

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书分别从选购目的、选购看点、德符并举、金镶玉嵌、雕工赏鉴、文化赏鉴六个方面揭开了翡翠之神秘面纱，详细分析了馈赠、收藏、投资等翡翠作品的选购目的；强调了选购时应着重考察翡翠作品的造型特征、雕刻技巧、雕刻纹饰与图案等量料取材与因材施艺的内容；介绍了兼顾质地、颜色等综合考量翡翠作品的方法；阐述了翡翠作品呈现的代表阴阳和谐的金玉文化；最终进一步对龙、凤、龟、麟四大瑞兽和松、竹、梅、兰、菊、牡丹、豆角、荷花等常见翡翠雕刻题材分别作了鉴赏实例的具体解读。

作者简介

郭颖，男，1973年生于北京，中国地质大学(北京)珠宝学院副教授，1991年就读于中国地质大学珠宝专业，1998年、2001年获得中国地质大学(北京)硕士、博士学位，完成有关翡翠矿物学与宝石学的硕士、博士学位论文。

2001年留校任教，2003年获聘为副教授。

现兼任中国珠宝首饰行业协会教育专业委员会秘书长、中国职业技能鉴定国家题库珠宝专业评审专家，山西旅游学院客座教授等职。

通过对翡翠矿物学及岩石学的深入研究，主持了《再造翡翠与天然翡翠的鉴别》、《常温常压下贵金属与翡翠的精细镶嵌工艺》等多个科研项目的工作。

参与探讨翡翠材质与鉴赏、雕刻工艺与风格、翡翠文化等多方面受社会关注度较高的话题，并主编了北京市高校精品教材《玉雕与玉器》，多次接受中央电视台、北京电视台的专题采访，近5年来应邀为多家公众媒体与行业媒体撰写翡翠方面的专业论文30余篇，被多家珠宝专业网站广为转载，受到一致好评。

在北京、上海等地还进行过多次专题讲座宣传翡翠文化。

<<翡翠图鉴>>

书籍目录

第一章 选购目的 馈赠 收藏 投资 第二章 选购看点 雕刻技巧 雕刻图案 第三章 德符并举 玉质为德 玉彩为符 贵德轻符 有德有符 第四章 金相玉质 金玉良缘 金镶玉嵌 金珠玉璧 金玉奖牌 第五章 雕工赏鉴 龙腾九州 凤舞升平 麟趾祥云 龟鹤遐龄 第六章 文化赏鉴 松 竹 梅 兰 菊 牡丹 豆角 荷花

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>