

<<Photoshop CS5图层、通道 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5图层、通道、蒙版及抠图技术精粹（中文版）>>

13位ISBN编号：9787122103024

10位ISBN编号：7122103021

出版时间：2011-3

出版单位：化学工业出版社

作者：点智文化

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

图层、通道、蒙版及抠图技术是Photoshop中最为核心的功能，难以计数的经典作品都是在这些技术的基础上创作完成的，从另一个角度来说，也正是这些技术成就了Photoshop在图形图像处理领域中无可争议的霸主地位。

本书正是以这几项Photoshop关键技术为重点进行讲解，帮助读者快速掌握Photoshop核心技能。

本书特色 由于本书仅针对Photoshop的图层、通道、蒙版及抠图技术，所以能够在与其他同类书同样的页码中，对其进行更深入、更透彻的讲解，具有较强的针对性。

除此之外，本书在讲解上还具有以下特点。

内容全面：本书以各种类型的图层、蒙版、通道和抠图技术为核心，展开讲解了与之相关的关键技术。

如在讲解图层知识时，针对较为实用且有一定难度的智能图层、调整图层等进行了讲解，以帮助读者掌握更多Photoshop中的关键技术。

讲解深入：作为专门讲解图层、通道、蒙版及抠图知识的书籍，编者对他们的功能做了非常深入的挖掘，力求将其最精华的知识呈献给读者。

甚至较多数“完全”、“精通”等类型的图书，本书所讲内容的深度，也是领先的。

实例丰富：为了让读者能够即学即用，编者在讲解过程中，除了列举一些有针对性的小实例外，还讲解了很多综合实例，包括4个图层应用实例、3个蒙版应用实例、4个通道应用实例、3个图像视觉设计实例、4个商业设计实例以及3个创意合成实例，以求能够达到更好的学习效果。

内容结构 本书共分为17章，其主要内容如下： 第1~5章讲解了与图层有关的各种核心知识及操作实例，其中包括图层的基础知识、图层混合模式及图层样式、智能对象图层与智能滤镜、调整图层及图层应用实例。

第6~10章讲解了与蒙版有关的各种核心知识及操作实例，其中包括蒙版功能概述、剪贴蒙版及应用、图层蒙版及应用、矢量蒙版及应用、蒙版应用实例。

第11~12章讲解了与通道有关的各种核心知识及操作实例，其中包括通道功能概述和Alpha通道应用实例。

第13~14章主要以抠图技法为核心，讲解了常见的通道抠图技法和3种特殊抠图方法及技巧。

第15~17章是本书的综合实例章节，包括3个图像视觉设计、4个商业设计、3个创意合成设计案例。通过这些综合案例的学习，可以帮助读者更好地将前面学习到的知识融会贯通。

内容概要

本书以Photoshop中最为核心的图层、通道、蒙版与抠图技术作为讲解重点，并引申出与之相关的各种关键技术，通过详尽、深入的理论剖析，再配合近50个小示例、近20个针对性实例及10个综合实例的讲解演示，让读者能够深入、全面地掌握图层、通道、蒙版功能以及抠图技术。

全书共17章，其中第1~5章讲解了与图层有关的各种核心知识及操作实例，第6~10章讲解了与蒙版有关的各种核心知识及操作实例，第11~12章讲解了与通道有关的各种核心知识及操作实例，第13~14章主要以抠图技法为?心，讲解了常见的通道抠图技法和3种特殊抠图方法及技巧，第15~17章是本书的综合实例章节，讲解了3个图像视觉设计、4个商业设计、3个创意合成设计案例。

随书光盘中包含所有本书讲解过程中运用到的案例源文件、素材及效果文件，此外，作者还精心录制了近8小时超长全程案例操作讲解视频，以降低学习难度，提高学习效率。

另外，光盘中还收录了一些常用的画笔、样式和PSD分层图片等资源，供读者学习和工作之用。

本书图书并茂、结构清晰、表达流畅、内容丰富实用，不仅适合于希望?入相关设计领域的自学者使用，也可作为各开设相关设计课程的院校用作教学参考书。

书籍目录

第1章 图层基础知识 1.1 理解图层 1.2 图层基础操作 1.2.1 创建图层 1.2.2 选择图层
1.2.3 删除图层 1.2.4 显示/隐藏图层 1.2.5 调整图层顺序 1.3 灵活运用图层组 1.3.1
创建图层组 1.3.2 创建嵌套图层组 1.4 对齐与分布图层 1.4.1 对齐图层 1.4.2 分布
图像 1.5 合并与盖印图层 1.5.1 合并选中图层 1.5.2 合并图层组 1.5.3 合并可见图层
1.5.4 拼合图层第2章 图层混合模式及图层样式 2.1 图层混合模式 2.1.1 认识图层混合模
式 2.1.2 基色、混合色和结果色 2.1.3 使用图层混合模式混合图像的方法 2.1.4 图层混
合模式的分类 2.1.5 27种图层混合模式的功能 2.1.6 选择合适的混合模式 2.2 图层样式
2.2.1 选择合适的图层样式 2.2.2 图层样式的工作原理 2.2.3 降低图像的透明度但不影响图
层样式第3章 智能对象图层与智能滤镜 3.1 智能对象 3.1.1 认识智能对象 3.1.2 智能对象
的优秀特性 3.1.3 创建智能对象 3.1.4 编辑智能对象源文件 3.1.5 变换智能对象
3.1.6 设置智能对象图层的属性 3.1.7 复制智能对象 3.1.8 调整个别智能对象的颜色
3.1.9 栅格化智能对象 3.2 智能滤镜 3.2.1 添加智能滤镜 3.2.2 使用智能滤镜蒙版
3.2.3 编辑智能滤镜 3.2.4 编辑智能滤镜?合选项 ……第4章 调整图层详解第5章
图层应用实例第6章 蒙版功能概述第7章 剪贴蒙版及应用第8章 图层蒙版及应用第9章 矢量蒙
版及应用第10章 蒙版应用实例第11章 通道功能概述第12章 Alpha通道应用实例第13章 通道抠图
技巧第14章 特殊抠图技法第15章 图像视觉设计第16章 商业设计第17章 创意合成设计

编辑推荐

《Photoshop CS5：图层、通道、蒙版及抠图技术精粹（中文版）》图书并茂、结构清晰、表达流畅、内容丰富实用，不仅适合于希望进入相关设计领域的自学者使用，也可作为各开设相关设计课程的院校用作教学参考书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>