

## <<Flash CS5动画制作技术>>

### 图书基本信息

书名：<<Flash CS5动画制作技术>>

13位ISBN编号：9787122107558

10位ISBN编号：7122107558

出版时间：2011-6

出版时间：化学工业出版社

作者：张菲菲 等编著

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Flash CS5动画制作技术>>

### 内容概要

《Flash CS5动画制作技术》详细介绍了Flash CS5在动画设计中的应用。

全书内容包括中国Flash现状及其前景分析、Flash动画制作基本素质培养、剧情动画创作、自然现象动画、动物的运动、镜头运动与技巧剪辑、片头动画制作、广告动画制作、休闲娱乐小动画制作。

《Flash CS5动画制作技术》定位于Flash学习的中、高级读者，也可以作为公司在职人员和大中专院校师生的参考书籍。

## <<Flash CS5动画制作技术>>

### 书籍目录

#### chapter 01 中国flash现状及其前景分析

- 1.1 flash作品欣赏
- 1.2 flash cs5软件介绍
- 1.3 flash cs5新功能介绍
- 1.4 中国flash发展史
  - 1.4.1 出现初期
  - 1.4.2 繁荣期
  - 1.4.3 现阶段

#### 1.5 flash动画设计从业人员结构分析

#### chapter 02 flash动画制作基本素质培养

#### 2.1 设计基础在flash中的运用

- 2.1.1 平面构成的运用
- 2.1.2 色彩构成的运用
- 2.1.3 立体构成的运用
- 2.1.4 透视和黄金分割线
- 2.1.5 构图学的运用
- 2.1.6 版式设计运用的运用

#### 2.2 动画规律在flash中的运用

- 2.2.1 物理特性的表现
- 2.2.2 惯性
- 2.2.3 加速减速
- 2.2.4 作用力和反作用力

#### 2.3 动作设计在flash中的运用

- 2.3.1 弧形动作
- 2.3.2 预备动作
- 2.3.3 夸张
- 2.3.4 次要动作

#### 2.4 影视语言在flash中的运用

- 2.4.1 景别
- 2.4.2 镜头运动
- 2.4.3 剪辑基础
- 2.4.4 景深与色彩
- 2.4.5 声音

#### chapter 03 剧情动画创作

#### 3.1 什么是剧情动画

- 3.1.1 动画的基本概述
- 3.1.2 什么是动画
- 3.1.3 动画中的一些基本概念
- 3.1.4 剧情动画
- 3.1.5 flash剧情动画和传统剧情动画的比较

#### 3.2 动画师是怎么工作的

#### 3.3 常用动作实例之走路

- 3.3.1 解读分镜头
- 3.3.2 设计构思
- 3.3.3 制作方法

## <<Flash CS5动画制作技术>>

- 3.3.4 导演为什么满意
- 3.3.5 类似镜头处理方法
- 3.4 常用动作实例之表情
  - 3.4.1 解读分镜头
  - 3.4.2 设计构思
  - 3.4.3 制作方法
  - 3.4.4 导演为什么满意
  - 3.4.5 类似镜头处理方法
- 3.5 常用动作实例之表情动作
  - 3.5.1 解读分镜头
  - 3.5.2 设计构思
  - 3.5.3 制作方法
  - 3.5.4 导演为什么满意
  - 3.5.5 类似镜头处理方法
- chapter 04 自然现象动画
- chapter 05 动物的运动
- chapter 06 镜头运动与技巧剪辑
- chapter 07 片头动画制作
- chapter 08 广告动画制作
- chapter 09 休闲娱乐小动画制作

<<Flash CS5动画制作技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>