

<<多媒体课件制作案例教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体课件制作案例教程>>

13位ISBN编号：9787122107596

10位ISBN编号：7122107590

出版时间：2011-6

出版单位：化学工业出版社

作者：陈万华、李素若、陈永锋、赖旭 编著

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体课件制作案例教程>>

内容概要

本书主要介绍了多媒体课件制作的基本概念、基本流程和制作方法与技巧。全书共12章，主要内容有：多媒体课件制作基础、多媒体课件结构设计、各种多媒体素材的准备以及多媒体CAI课件设计与制作的基本方法与技巧，包括Authorware课件制作基础，Authorware中使用声音、视频、动画、移动图标以及课件的交互控制、流程控制、变量与函数、库、模块和知识对象、程序调试与课件发布等，还给出了上机实验题。

本书内容全面，通俗易懂，案例丰富，实用性强，重点突出，强调知识的系统性和实用性，?采用“案例驱动教学”的思想，以大量案例的创建过程作为学习重点，非常适合未学习过使用Authorware制作多媒体CAI课件的读者作为课堂教材及自学使用。

本书适合作为普通高等院校师范类专业的专业教材，也可作为其他非计算机类专业及社会各类培训机构的多媒体课件制作培训教材，还可作为广大中小学教师及Authorware爱好者学习课件制作的自学教材。

<<多媒体课件制作案例教程>>

书籍目录

第1章 多媒体课件制作基础

- 1.1 多媒体技术的基本概念
- 1.2 常见的媒体元素及特点
- 1.3 多媒体课件制作需要的软、硬件环境
- 1.4 多媒体制作技术
- 1.5 多媒体教学的基本模式
- 1.6 多媒体课件的分类与作用
- 1.7 多媒体计算机教学系统

小结

习题

第2章 多媒体课件结构设计

- 2.1 多媒体课件开发过程
- 2.2 多媒体课件基本结构与设计
 - 2.2.1 多媒体课件的基本结构
 - 2.2.2 多媒体课件结构设计
- 2.3 多媒体课件交互界面的设计
- 2.4 多媒体课件导航设计
- 2.5 多媒体课件制作脚本的编写

小结

习题

第3章 多媒体素材的准备

- 3.1 素材的分类
- 3.2 文字素材的准备
- 3.3 图形图像素材的准备
 - 3.3.1 位图与矢量图
 - 3.3.2 图形图像素材的采集
 - 3.3.3 常用图形图像处理软件简介
 - 3.3.4 使用Photoshop处理图像
 - 3.3.5 几何画板的使用
- 3.4 声音素材的准备
 - 3.4.1 常见音频文件格式
 - 3.4.2 音频文件的播放
 - 3.4.3 音频文件格式转换
 - 3.4.4 声音素材的采集
- 3.5 视频素材的准备
 - 3.5.1 常见视频文件格式
 - 3.5.2 视频文件的播放
 - 3.5.3 视频文件格式转换
 - 3.5.4 视频素材的获取
- 3.6 动画素材的准备
 - 3.6.1 常用动画制作软件简介
 - 3.6.2 Flash动画文件的获取
 - 3.6.3 Flash动画制作综合实例

小结

习题

<<多媒体课件制作案例教程>>

第4章 Authorware课件制作基础

4.1 Authorware工作环境

4.2 图标的基本操作

4.3 Authorware课件制作基本流程

4.3.1 新建和打开文件

4.3.2 设置文件属性

4.3.3 流程线操作

4.3.4 调整设计窗口

4.3.5 保存文件

4.4 显示图标

4.4.1 绘图工具箱

4.4.2 文本的编辑

4.4.3 导入外部文本文件

4.4.4 图形的编辑

4.4.5 导入外部图像文件

4.4.6 设置显示图标的属性

4.4.7 多个显示对象的编辑与排列

4.5 等待图标

4.5.1 等待图标的属性设置

4.5.2 等待图标的应用

4.6 擦除图标

4.6.1 擦除图标的属性设置

4.6.2 使用擦除图标的方法

4.6.3 退出程序的方法

4.7 群组图标

4.8 综合实例

小结

习题

第5章 移动图标和动画设计

第6章 课件的交互控制

第7章 变量和函数

第8章 声音、视频和动画的应用

第9章 程序流程控制

第10章 库、模块和知识对象

第11章 程序调试与课件发布

第12章 上机实验题

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>