

<<大美风光数码摄影圣经>>

图书基本信息

书名：<<大美风光数码摄影圣经>>

13位ISBN编号：9787122118523

10位ISBN编号：7122118525

出版时间：2011-10

出版时间：化学工业

作者：FUN视觉

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大美风光数码摄影圣经>>

前言

苍茫的草原、荒凉的戈壁、巍峨的青山、静谧的湖泊、奔腾的大海、娇艳的花朵、翠绿的松柏、繁华的夜景、奇特的建筑……任何一个爱好风光摄影的人，只要静静地读完上面的文字，都会想象自己远离了城市的喧嚣，潜心融入这样或那样的美景中，听鸟虫私语，闻大地芬芳，让人陶醉、迷惑，更让人遐想万千、乐不思蜀。

然而，不能不让人沮丧的事实是，很多摄影爱好者都有过“入宝山，却空手而归”的经历，甚至是与同去的友人之间，也有着不小的差距。

其实归结起来很简单，无非就是在光线、色彩、构图以及不同题材的拍摄技巧等方面还存在一定的缺陷。

本书从风光摄影基础知识、器材准备、实拍设置、典型风光摄影题材的拍摄技巧以及国内著名风光摄影圣地拍摄指南等多方面构建了完整的知识体系，是一本讲解风光摄影知识及其实拍技法的实用性图书。

首先从介绍风光摄影的基本概念、优秀风光摄影作品的判定标准及拍摄理念等知识入手，让您对风光摄影有一个大概的了解；通过讲解风光摄影的常用镜头、附件及滤镜等硬件知识，阐述了好的摄影装备对风光摄影的重要性，即好马还需配好鞍。

然后通过系统讲解光圈、快门速度、感光度、白平衡、曝光模式、曝光补偿、倒易律、包围曝光、测光、对焦等风光摄影知识和实拍设置技巧，以及对风光摄影中光线、色彩、构图的综合运用的深入剖析，为您拍出好的风光照片打下坚实的理论和技術基础。

为了让读者能够将前面学习的知识融会贯通，并在实际拍摄时更有的放矢，本书专门讲解了山川、水景、雨景、云雾、冰雪、太阳、月亮、星空、森林、树木、花卉、昆虫、鸟类、建筑、夜景等题材的拍摄技巧，从而让您在面对不同的情况、不同的对象时，都能够应付自如。

最后，本书还精心筛选了30余个国内最知名的风光摄影圣地，并提供了贴心、详细的拍摄指南，为您寻找风光摄影的去处以及拍出风光大片提供技术指导。

<<大美风光数码摄影圣经>>

内容概要

为了让读者能够将前面学习的知识融会贯通，并在实际拍摄时更有的放矢，FUN视觉编著的《大美风光数码摄影圣经》专门讲解了山川、水景、雨景、云雾、冰雪、太阳、月亮、星空、森林、树木、花卉、昆虫、鸟类、建筑、夜景等题材的拍摄技巧，从而让您在面对不同的情况、不同的对象时，都能够应付自如。

最后，《大美风光数码摄影圣经》还精心筛选了30余个国内最知名的风光摄影圣地，并提供了贴心、详细的拍摄指南，为您寻找风光摄影的去处以及拍出风光大片提供技术指导。

<<大美风光数码摄影圣经>>

书籍目录

- Chapter 01 认识风光摄影
- Chapter 02 风光摄影常用器材
- Chapter 03 风光摄影基础
- Chapter 04 风光摄影光线与色彩
- Chapter 05 风光摄影拍摄角度与构图
- Chapter 06 拍摄山脉
- Chapter 07 拍摄水景与雨景
- Chapter 08 拍摄云雾
- Chapter 09 拍摄冰雪景色
- Chapter 10 拍摄太阳、月亮与星空
- Chapter 11 拍摄森林与树木
- Chapter 12 拍摄花卉与昆虫
- Chapter 13 拍摄鸟
- Chapter 14 拍摄古建、庙宇与园林
- Chapter 15 拍摄城市日景与夜景
- Chapter 16 一生必拍的风光摄影圣地

<<大美风光数码摄影圣经>>

章节摘录

版权页：插图：

<<大美风光数码摄影圣经>>

编辑推荐

《大美风光数码摄影圣经》：用数码相机拍出非凡风光大片所需掌握的摄影知识与技能。山脉、水景、云雾、冰雪、日月、树木、花卉、鸟类、建筑、夜景等18类风光题材实拍技巧。黄山、青海湖、壶口瀑布、九寨沟、长城、布达拉宫、凤凰等30余个风光摄影圣地实拍指南。

<<大美风光数码摄影圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>