

<<富家益股市精讲系列>>

图书基本信息

书名：<<富家益股市精讲系列>>

13位ISBN编号：9787122119131

10位ISBN编号：7122119130

出版时间：2011-10

出版时间：化学工业

作者：杨明龙

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<富家益股市精讲系列>>

前言

一招鲜，吃遍天炒股有很多“招数”，每个招数都有其独到的地方。

如果能够将这些招数融会贯通、综合运用，自然是最好的。

但是，对于大多数普通投资者而言，试图将所有招数都学全学会，却往往会出现“贪多嚼不烂”的问题。

人的精力毕竟有限。

很多投资者看似把每个招数都学会了，但其实只学到了表面的皮毛。

在实战操作中，凭借这些一知半解的“大杂烩”炒股，很容易手忙脚乱、顾此失彼。

就好像古代的一个士兵，背着五花八门的刀枪棍棒上了战场。

仗一开打，还没等想明白该用哪个武器、该怎么用，敌人的刀已经架在脖子上了。

俗话说，“一招鲜，吃遍天”。

那些在某个领域“专精”的人，往往会胜过所谓的“全才”。

哪个都会用，往往就意味着哪个都不太好使。

在股市中，综合研判固然能够提高胜率，但这里有个前提，就是在这些招数里要分清主次。

就好比打仗，各兵种需要协同作战，但是也要分清哪些是主力部队，哪些是掩护部队，哪些是后勤部队。

不分兵种，全都一股脑地推上前线，仗还没怎么打，自己的阵脚就已经乱了。

因此，进入股市的投资者，首先需要做的事情，就是选择1~3个好用的，同时也适合自己的招数，好好地学精学通。

这种“专精”的招数，不宜过多，顶多3个就够，以免出现“贪多嚼不烂”的问题。

其他招数，只要有个泛泛的了解即可，可以把它们作为辅助招数来使用。

“富家益股市精讲系列”图书，正是选择股市中比较好用、也比较常用的招数，针对每一个招数，进行从入门到精通、从基础到实战的全方位精讲，以帮助投资者深入理解这些招数的内涵，真正掌握这些招数的实战技法，最终实现“任你千变万化，我只一招应对”的目的。

本书就是其中的一本。

曾经在相当长的时间里，大家把技术分析人士形象地描述为“一把尺子走天下”。

从中可以看出，画线技术是技术分析中一个非常基本、而且流传已久的招数。

画线技术的最大优势在于，它能够将复杂波动的趋势，用一根直线来表示。

当投资者画出正确的趋势线时，不仅把趋势变得更为直观、更为清晰，而且也为观察趋势变化提供了非常客观的参照坐标，投资者可以据此把握买卖良机。

此外，利用画线技术，投资者还可以在时间和空间上找到变盘点。

例如，投资者可以利用甘氏线、黄金分割线，找到股价回调的支撑位，以及反弹的阻力位，利用周期线找到可能的变盘日。

尤其是那些“时空交汇”的位置，趋势发生变化的可能性非常大。

虽然画线技术有着巨大的实用价值，但是在实际当中，还是有着不少的投资者，或者没有掌握正确的画线方法，或者没有掌握画线技术的分析精髓，因此并不能很好地运用这项技术。

为此，我们特推出本书，希望能够为这些投资者学习画线技术、运用画线技术提供有效的帮助和参考。

在本书编写过程中，刘伟、程富建、袁艳烈、刘井学、李静负责股票K线图的查找和选取，邓长发、廖应涵、杨永余、庄惠欢、王建霞、邱小爽、唐路路负责K线图上文字制作，孙立宏、孙宗坤、董莲香、董晓辉、李海江负责文本图形的制作和编排，张永彬、齐晓明、李金山分别审阅和修改了本书的部分内容，在此对大家的辛勤工作表示感谢。

<<富家益股市精讲系列>>

内容概要

《画线技术精讲(从入门到精通)》(作者杨明龙)以股市技术分析中的画线技术为对象,介绍了在趋势线、速阻线、甘氏线、黄金分割线、周期线等形态中应用画线技术的方法,同时也介绍了画线技术在分时图中的应用以及如何与其他技术分析方法综合使用,最后结合A股实例说明了画线技术的实战用法。

《画线技术精讲(从入门到精通)》是帮助投资者实现画线技术从入门到精通、从基础到实战的实用读本。

<<富家益股市精讲系列>>

作者简介

杨明龙，富家益投资理财研究中心分析师。
金融学专业，基础知识扎实，推崇理性的投资理念，熟悉市场各种分析方法。
先后从事股票、外汇、黄金的实际操盘工作，积累了丰富的实战经验和大量的实战技巧。

<<富家益股市精讲系列>>

书籍目录

第1章 趋势线精讲

1.1 认识趋势线

1.1.1 上升趋势线和下降趋势线

1.1.2 趋势线的正确画法

1.1.3 趋势线的市场含义

1.1.4 压力线与支撑线

1.1.5 压力与支撑的相互转换

1.2 趋势线的实战买卖点

1.2.1 有效突破与假突破

1.2.2 支撑线的买卖点

1.2.3 压力线的买卖点

1.2.4 趋势线的止损设定

第2章 趋势线的三种形态精讲

2.1 通道

2.1.1 通道的三种形态

2.1.2 通道内的高抛低吸

2.1.3 通道与其他指标的实战结合

2.2 三角形

2.2.1 三角形的三种形态

2.2.2 三角形的买卖点

2.3 楔形

2.3.1 楔形的两种形态

.....

第3章 速阻线与甘氏线精讲

第4章 黄金分割线精讲

第5章 周期线精讲

第6章 画线技术在分时图中的应用

第7章 画线技术与其他分析技术

第8章 画线技术应用实例

<<富家益股市精讲系列>>

章节摘录

对投资者来说，股市是多空双方为争取利润而存在的竞技场，所有进场的投资者都为获得巨额利润而来，而散户投资者在市场中毕竟身单力薄，要想在充满风险的市场中渔利，跟进主力步伐可谓一条捷径。

主力在运作一只股票时，一般分以下几个基本步骤：建仓、洗盘、拉升和出货，而其中投资者最为看重的便是拉升阶段。

如果投资者能在主力拉升之前或者是主力拉升初期进场买入，那么投资者在短时间内的回报还是相当有保证的。

有主力参与的股票一般会有两波拉升期出现。

第一波为主力建仓完毕后，特点是拉升幅度较小，旨在将股价拉离建仓时的成本区域，同时也有清洗底部获利筹码的意图；第二波为经过洗盘后的真正拉升期，此时股价经过充分的洗盘后，获利筹码基本出局，市场筹码基本锁定，此时主力拉升会非常轻松，短时间内股价上涨幅度较大，往往会出现逼空行情。

因此，主力充分运作的个股，往往都有两次突破走势。

第一次突破，是针对长期建仓区间的突破；第二次突破，是针对第一次拉升后的洗盘区间的突破。出现这种两次突破走势的个股，说明蓄势充分，后市会极具上涨的爆发力。

如图8—1所示，伴随着大盘于2010年7月初止跌回升，三峡水利(600116)股价也逐步爬升。

11月初，该股股价完成对前期阻力位的突破上攻，显示股价将要开启上涨之路，买点1出现；随后股价在小幅度上涨后进入横盘震荡走势，2011年1月底，股价突破震荡区间上轨，放量上攻，买点2出现。该股在完成第二次突破后出现暴涨行情，十几个交易目的时间内股价上涨近一倍。

如果投资者仔细观察，就不难发现，自2010年7月开始，至2011年4月，主力在股价的运行过程中完成了低位建仓、第一次拉升、震荡洗盘、第二次拉升、高位出货的一整套操作，投资者若能够在两次拉升的初期介入该股，将获利不菲。

趋势线作为一种图形技术工具，给投资者带来的参考往往是方向性上的，而至于其在买卖点上的准确性，还需要其他技术指标的良好配合，比如在上涨行情的末端，当股价跌破上升趋势线时，投资者要着重看下破趋势线的K线形态和成交量的情况，如果是放量下跌的大阴线，那么基本可以肯定上涨趋势已经终结，应该及时离场。

而在下跌行情中，当股价向上突破下降趋势线时，投资者应该看其他的技术指标是否发出看涨信号，比如看涨的K线形态(孕线形态、看涨吞没、曙光初现等)，成交量是否有效放大。

若得到指标之间的相互验证，那么投资者可以进场买入；若没有出现相对应的看涨信号，那么投资者还是应该继续持币观望。

在趋势线与其他技术指标的结合中，其中最为有效的结合之一便是成交量与趋势线的结合。

当股价运行在下跌趋势中，某一天股价向上突破了下降趋势线时，表明原来的趋势将要发生转变，但为了验证该看涨信号的准确性，投资者可以观察一下当股价突破趋势线时的成交量的大小，如果成交配合股价的上涨，密集放量，那么看涨信号就更加强烈，趋势反转的可能性就更大；如果成交量没能配合股价的上涨，那么投资者可以先观察股价的运行情况再做决定。

如图8—2所示，2011年3月中旬，濮耐股份(002225)股价向上突破由前期阶段性高点形成的下降趋势线，预示着下降趋势很可能告一段落。

同时，在股价向上突破时，成交量迅速放大，表明看涨情绪强烈，发出看涨信号。

两个指标同时发出看涨信号，预示着股价基本已经反转，股价将要进入上涨行情，买点出现。

除了指标之间的相互验证之外，画线技术的各个分析工具之间的相互验证，也在很大程度上发挥着重要作用。

如趋势线与周期线的相互验证、整理形态的上下边轨与周期线的相互验证等，都为投资者正确的交易选择提供了可靠的参考。

以斐波拉契线与整理形态的边线突破所反映出来的信息举例。

如果在一段下跌行情中，股价运行的K线图形成下降楔形走势，当股价向上突破楔形形态上边线时，

<<富家益股市精讲系列>>

预示着整理形态已经结束，发出买进信号。

如果同时以这波下跌行情的起点作为斐波拉契线的起点，其随后的时间窗口落在股价突破下降楔形上轨附近，那么买入信号更加强烈。

如图8—3所示，2010年11月-2011年1月，河北宣工(000923)股价从高点A下跌至低点B，且K线走势图形成一个下降楔形整理形态，此时投资者可以高点A为控制点画出斐波拉契线。

1月底，该股股价向上突破下降楔形整理形态的上轨，表明整理结束，股价将要进入上涨走势中。

而此时的突破恰好位于斐波拉契线的时间窗口附近，预示着盘口出现拐点的可能性很大。

当时的上证指数情况与该股形态类似，也出现下降楔形整理形态，且股指于1月底向上突破下降楔形整理形态的上边线，意味着整理结束，也发出买进信号；同时股价向上的突破日处在以高点A为控制点画出的斐波拉契线的时间窗附近，如图8-4所示。

综合以上两个因素，投资者可以适当进场买入。

P176-179

编辑推荐

《画线技术精讲:从入门到精通》(作者杨明龙)采用图文并茂的形式,详细介绍了最常用、最实用的几种画线技术,如趋势线、甘氏线、黄金分割线、周期线等。

对于每一种画线技术,本书除了介绍其正确画法外,还采用了大量的实际图例,来讲解实战中的各种技巧。

本书的目的是,使投资者能够轻松地掌握各种画线技术,并能在实战中自如地运用。

<<富家益股市精讲系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>