第一图书网, tushu007.com

<<印品整饰及装订技术>>

图书基本信息

书名：<<印品整饰及装订技术>>

13位ISBN编号：9787122120113

10位ISBN编号：7122120112

出版时间：2011-9

出版时间：化学工业出版社

作者：潘杰 编

页数：168

字数：283000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<印品整饰及装订技术>>

内容概要

潘杰等主编的《印品整饰及装订技术》主要介绍《印品整饰工》国家职业标准要求的覆膜、上光、扫金与滴塑、模切与压痕、烫金与折光、压凹凸与压花压纹、糊盒以及装订技术的基本理论，着重讲述各个部分的材料选用、设备调整、工艺过程控制、常见故障及解决方法。
糊盒技术是印品整饰中非常重要的一项技术，本书在国内第一次将糊盒技术单独作为一章详细介绍。

《印品整饰及装订技术》不仅可以作为印刷包装高职高专学生的专用教材，也可以作为社会职业培训和再就业培训包括为企业培训员工、承担农村劳动力转移培训等的教材，还可以作为其他专业人员的参考书。

第一图书网, tushu007.com

<<印品整饰及装订技术>>

书籍目录

第一章 总论
 第一节 印品整饰及装订的分类与重要性
  一、印品整饰及装订的定义与分类
  二、印品整饰的重要性
 第二节 印品整饰与装订技术的现状和发展方向
  一、印品整饰与装订技术的现状
  二、印品整饰与装订技术的发展方向
 复习思考题
第二章 覆膜
 第一节 概述
  一、覆膜的原理
  二、覆膜的形式与特点
  三、覆膜的应用与发展
 第二节 覆膜材料的选用
  一、黏合剂
  二、覆膜用塑料薄膜
 第三节 覆膜设备的调整
  一、即涂型覆膜机的调整
  二、预涂型覆膜机的调整
  三、覆膜前的调节与调整
 第四节 覆膜工艺过程与控制
  一、覆膜的工艺过程
  二、印刷品覆膜前处理
  三、覆膜工艺过程控制
  四、正式覆膜前的检验
  五、正式覆膜
  六、覆膜质量要求和检测标准
 第五节 覆膜常见故障及排除方法
 复习思考题
第三章 上光、扫金与滴塑
 第一节 概述
  一、上光的原理
  二、上光的形式与特点
  三、上光的应用与发展
 第二节 上光涂料的选用
  一、上光涂料类型
  二、上光涂料的基本要求
  三、溶剂型上光涂料
  四、UV上光涂料
  五、水性上光涂料
  六、压光涂料
 第三节 上光设备的调整
  一、脱机上光设备
  二、联机上光设备
  三、利用印刷机组上光设备

第四节 上光工艺过程与控制
一、溶剂型涂料上光
二、水性涂料上光
三、UV上光
四、压光
五、影响上光质量的因素
第五节 上光常见故障与解决办法
一、溶剂型涂料上光常见故障及解决办法
二、水性涂料上光常见故障及解决办法
三、UV上光常见故障及解决办法
四、压光常见故障及解决办法
第六节 扫金技术
一、扫金的工艺特点及应用
二、扫金工艺过程与控制
三、扫金常见的故障
第七节 滴塑技术
一、滴塑的特点与应用
二、滴塑工艺过程与控制
三、滴塑常见的问题及解决办法
复习思考题
第四章 模切与压痕
第一节 概述
一、模切压痕的原理
二、模切压痕的应用和发展
第二节 模切压痕材料的选用
一、模切压痕刀具
二、压痕模
三、海绵胶条
四、衬空材料
第三节 模切压痕版的制作
一、模切压痕轮廓图的绘制
二、切割底板
三、钢刀、钢线的成型
四、组合排刀、拼版
五、开连接点
六、粘贴海绵胶条
七、试切垫版
八、粘贴压痕底模
第四节 模切压痕设备的调整
一、平压平模切压痕机
二、圆压平模切压痕机
三、圆压圆模切压痕机
第五节 模切压痕工艺过程与控制
一、模切压痕工艺过程
二、模切压力的确定
三、工作幅面尺寸的确定
四、模切速度的确定

第六节 模切压痕常见故障与解决方法
复习思考题
第五章 烫金与折光
第一节 概述
第二节 烫金材料的选用
一、金属箔的分类、结构与选用
二、电化铝箔的分类、结构与选用
三、粉箔的分类、结构与选用
四、烫金辅助材料
第三节 烫金设备的调整
一、平压平烫金机
二、圆压平烫金机
三、圆压圆烫金机
第四节 烫金工艺过程与控制
一、烫金工艺过程
二、烫印前的准备工作
三、烫印温度的设定与调整
四、烫金压力的设定与调整
五、烫印速度的设定与调整
六、特种烫印工艺流程
第五节 烫金常见故障与解决方法
第六节 冷烫金
第七节 立体烫金
一、烫金前的准备工作
二、装版
三、烫金参数的设定
四、凹凸烫印版上机调整及烫印要点
第八节 全息标识烫印技术
一、全息照片的拍摄
二、全息模版的制作
三、全息烫印箔的选用
四、定位与压印
第九节 折光技术
复习思考题
第六章 压凹凸与压花压纹
第一节 概述
一、压凹凸的原理
二、压凹凸的形式
三、压凹凸技术的应用与发展
第二节 压凹凸的印版制作
一、凹版的材料选用与制作
二、凸版的材料选用与制作
第三节 压凹凸设备的调整
一、平压平型压印机
二、圆压平型压印机
三、圆压圆型压印机
第四节 压凹凸的工艺过程与控制

一、压凹凸的工艺过程
二、压凹凸前的准备工作
三、不同压凹凸形式的工艺要求
四、不同图纹的压凹凸要求
五、压凹凸工艺的控制
第五节 压凹凸的常见故障与解决方法
第六节 压花与压纹
一、压花
二、压纹纸
三、折光压纹
复习思考题
第七章 糊盒
第一节 概述
一、纸盒的分类方式
二、糊盒机的类型
三、糊盒的应用与发展
第二节 糊盒胶水
一、糊盒胶水的组成
二、糊盒胶水的分类
三、糊盒胶水的选择
四、糊盒产品上胶部位的表面预处理
五、糊盒胶水粘接性能的检验方法
第三节 糊盒设备的调整
一、输纸装置
二、预折装置
三、上胶装置
四、折叠装置
五、加压弹出装置
六、压实收集装置
第四节 糊盒工艺过程与控制
一、糊盒工艺流程
二、糊盒机的总体操作要求
三、糊盒机的保养要求
四、糊盒速度和压力的控制
五、糊口上胶量的调节与控制
六、纸盒的装箱要求
七、糊盒的质量要求
八、影响纸盒成型的主要因素
九、盒型设计与糊盒工艺的匹配
第五节 糊盒常见质量问题及解决方法
复习思考题
第八章 装订技术
第一节 概述
一、装订的常用术语
二、书帖的联结法
三、装订的种类
第二节 平（精）装订工艺及设备

一、折页
二、配页
三、订书
四、包封面
第三节 平装联动线
一、典型胶订联动线
二、胶粘订的质量标准与要求
三、胶订新趋势PUR熔胶
四、骑马订联动线
第四节 精装联动线
一、精装联动生产线工艺流程
二、精装书刊装订质量要求
复习思考题
参考文献

章节摘录

印品整饰是保证印刷产品质量并实现增值的重要手段，尤其是包装产品，很多都是通过印品整饰技术来大幅度提高品质并增加其特殊功能的。
从某种意义上讲，印品整饰是决定印刷产品成败的关键，如果印刷产品是通过良好印前技术和印刷技术的应用得以实现，则再经过印品整饰技术应用后，印刷产品更加完美；如果印刷产品由于印前或印刷的某些不足，往往也会通过印后加工技术的应用，使印刷产品的缺陷得以弥补而成为完美的印刷品。
俗话说人要漂亮需要“三分长相，七分打扮”，说明这个打扮对于人来讲是非常重要的。
对于印刷来讲，这个“打扮”就是指的印品整饰，所以印品整饰也是非常重要的。
优良的印品整饰方式还可以创造新的产品、引导产品的去向、促进产品的销售、开拓新市场、提高产品的附加值、实现更大的经济效益，还可以……同时经过印品整饰技术应用后的印刷品造型与装饰水平的高低可以直接反映一个国家的经济和工业水平的高低，同时也可以反映一个国家国民艺术素养的高低。
如果印刷品加工过程中，印前与印刷工作做得很完美，但是印品整饰工作却出了问题，那就要全部重来，前面的印前与印刷工作就前功尽弃，承印物和油墨等都浪费了，工时也被耽误了，这样的话损失将是非常大的，从这个意义上讲印品整饰比印前、印刷更为重要。
经常会发生由于印品整饰的质量问题而造成印刷品前功尽弃的例子。
例如印刷精美的盒（箱）因为模切误差而不能成盒（箱），书芯裁切歪斜不能成书等。
实际上现代印品整饰技术的设备是精密与庞大的、技术是复杂与高深的、工艺是精细与讲究的、人才是复合和全面的，它并不比印前技术、印刷技术逊色，必须加以足够的重视。
印刷品是科学、技术、艺术的综合产品，印刷品能否使读者赏心悦目、爱不释手，除内容外，还视原稿设计的精美、版面安排的生动、色彩调配的鲜艳、装潢加工的典雅与大方等而定，必须赋予印刷品以美的灵感。
现在，人们对印刷品的外观要求越来越高。
而满足这一需求的主要途径就是对印刷品进行印品整饰加工，通过对印品表面装饰和整理成型加工的修饰和装潢可以提高印刷产品的档次。
印品整饰加工成本的投入，远低于产品附加值、商品促销率、安全便利等使用价值的提高。
印刷品整饰加工技术伴随着印刷工业的发展及高分子材料工业和加工设备的开发而发展。
印品整饰与印前、印刷相结合，同适当的色彩、文字、图案等相配合构成均衡的画面，能产生动感和节奏感，形成强烈的视觉效果，给人以美的享受，并可以赋予印刷品以新的功能和新的生命。
印品整饰加工是锦上添花的工艺。
通过整饰加工，可提高和改善印刷品的外观效果，起到美化的作用。
通过表面整饰加工，印刷品或绚丽多彩，或温文尔雅，或金碧辉煌，或流光溢彩，或变幻莫测，不仅提高了产品附加值，也丰富了印刷品的多样性。
……?

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com