

<<美术入门基础教程>>

图书基本信息

书名：<<美术入门基础教程>>

13位ISBN编号：9787122123978

10位ISBN编号：7122123979

出版时间：2012-1

出版时间：化学工业

作者：张恒国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<美术入门基础教程>>

### 内容概要

水彩画清新、明快、简洁、滋润，工具材料简便，方法灵活、自由，在色彩画基础学习和训练中较普及。

本书介绍了水彩画的特性及工具材料，水彩静物画的基本技法，静物组合与构图，水彩静物写生和水彩风景写生的步骤等。

以画单个物体、组合物体的方式，由易到难，使读者逐步掌握色彩造型的基本方法，为今后的深入学习打好基础。

本书紧扣“基础”和“实用”两大基本点，为初学者全面讲述了水彩画的思路和方法，旨在帮助读者提高水彩画的写生技法。

## <<美术入门基础教程>>

### 书籍目录

#### 第一章 水彩画概述

- 1.水彩画简介
- 2.水彩画的特点
- 2.水彩画的技法特点
- 4.水彩画的题材
- 5.学习水彩画的意义

#### 第二章 水彩画工具

- 1.了解水彩画工具
- 2.水彩画颜料
- 3.水彩画笔
- 4.水彩纸
- 5.其他工具

#### 第三章 色彩基本知识

- 1.色彩三要素
- 2.原色、间色和复色
- 3.互补色、邻近色与同类色
- 4.色彩的对比
- 5.色彩的冷暖
- 6.固有色、光源色、环境色

#### 第四章 水彩画技法

- 1.淡彩画法
- 2.水彩画基本技法
- 3.水彩画特殊技法
- 4.水彩写生的步骤
- 5.水彩画的基本构图方式
- 6.水的运用

#### 第五章 水彩静物写生

- 1.水彩静物写生
- 2.静物写生的训练程序
- 3.单色静物练习和限制色练习
- 4.水彩静物写生方法
- 5.梨的画法
- 6.红色瓶子的画法
- 7.陶罐的画法
- 8.饮料瓶的画法

#### 第六章?水彩静物组合(一)

- 1.水果组合的画法
- 2.辣椒和大蒜组合的画法
- 3.西葫芦和土豆组合的画法
- 4.油菜和土豆的画法
- 5.茄子和土豆的画法
- 6.饮料瓶和梨的画法
- 7.坛子和梨的画法
- 8.陶壶和梨的画法

#### 第七章?水彩静物组合(二)

## <<美术入门基础教程>>

- 1.陶罐和水果组合的画法(一)
- 2.茶壶和水果组合的画法
- 3.陶罐和水果组合的画法(二)

### 第八章?水彩风景

- 1.水彩风景写生
- 2.水彩风景速写
- 3.风景局部的画法与表现
- 4.风景写生的空间处理
- 5.风景小品的画法
- 6.小桥的画法
- 7.农舍的画法
- 8.青山绿水的画法

### 第九章?水彩人物

- 1.水彩人物的画法
- 2.水彩人物范例

<<美术入门基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>