第一图书网, tushu007.com

<<美术入门基础教程>>

图书基本信息

书名：<<美术入门基础教程>>

13位ISBN编号：9787122123985

10位ISBN编号：7122123987

出版时间：2012-1

出版时间：化学工业出版社

作者：张恒国

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

素描训练是绘画的基础，对于初学者来说，一定要牢牢地掌握基本的素描技法，打下扎实稳健的基础。

本书是一本素描技法入门的书，从石膏几何体、素描静物、素描石膏像、人物肖像的绘画方法入手，完整地介绍了素描技法的画法和要点，包括了学习素描阶段的所有知识块。
同时还总结了一套严谨的素描初步训练方法，对构图、形体、透视、明暗的深入刻画与表现，均作了详细的分析并直观地体现在作画步骤中，使初学者能在绘画学习中一步一个脚印地前进。

第一图书网, tushu007.com

<<美术入门基础教程>>

书籍目录

第一章　认识素描
1.什么是素描
2.素描学习手段
3.认识素描中的明暗
4.素描绘画的要点
5.写实素描的观察方法
6.素描学习要点
第二章　素描工具与使用
1.素描的工具
2.握笔的姿势
3.排线的方法
第三章　素描基本理论
1.透视
2.透视绘画的特性
3.构图
4.光影与明暗
5.三大面、五大调
第四章　石膏几何体
1.石膏几何体概述
2.石膏几何体写生的方法和步骤
3.立方体的画法
4.四棱锥的画法
5.六棱柱的画法
6.两个几何体组合的画法
7.三个几何体组合的画法
第五章　单个静物写生
1.静物写生概述
2.单个静物写生要点
3.静物写生步骤
4.鸡蛋的画法
5.大蒜的画法
6.梨的画法
7.南瓜的画法
8.青椒的画法
9.西葫芦的画法
10.蒜钵的画法
11.陶罐的画法(一)
12.陶罐的画法(二)
13.陶罐的画法(三)
第六章　组合静物写生
1.组合静物写生概述
2.静物组合的原则
3.组合静物的表现步骤
4.胡萝卜、的画法
5.香蕉的画法

6.杯子和梨组合的画法
7.罐子和梨组合的画法
8.砂锅和柠檬组合的画法
9.水罐和梨组合的画法
10.陶罐和梨组合的画法
11.多个静物组合的画法
第七章 石膏像写生
1.石膏像写生概述
2.石膏像写生的步骤与要点
3.石膏眼睛的画法
4.石膏鼻子的画法
5.贝多芬像的画法
6.战神马尔斯像的画法
7.阿格里巴像的画法
第八章 人物肖像
1.头部的结构
2.眼睛的结构
3.鼻子的结构
4.嘴巴的结构
5.耳朵的结构
6.女孩头像的画法
7.女青年半侧面的画法
8.男青年侧面的画法

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com