

<<通向漫画家之路>>

图书基本信息

书名：<<通向漫画家之路>>

13位ISBN编号：9787122124098

10位ISBN编号：7122124096

出版时间：2012-1

出版时间：化学工业出版社

作者：DNAY动漫 编著

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<通向漫画家之路>>

内容概要

《萌少女绘制技法/通向漫画家之路》由NDAY动漫编著，萌少女是美少女的一种称谓，在动漫中应用较多。

《萌少女绘制技法/通向漫画家之路》采用素描的形式，首先讲解了萌少女的基础知识和人体结构，随后深入全面地介绍了萌少女面部表情和头部造型、身体和各种姿态以及服装的绘制技法，最后给出了丰富的萌少女绘制综合范例，内容实用，精致华美，给读者带来更多创意，适合漫画爱好者和漫画从业者阅读。

<<通向漫画家之路>>

作者简介

NDAY动漫工作室成立于2001年，工作室涉及范围包括动漫设计与制作、影视动画、漫画图书、商业插画等，制作完成的动画片有52集系列动画《伢仔学武》、104集系列动画《蝮蝮大头酥》、32集系列动画《名城太原》、短片《小螺丝钉》、佛教系列动画短剧《生活·修行》等多部故事类动画都受到业内好评。

出版美术类图书数百册，在业内享有盛誉。

<<通向漫画家之路>>

书籍目录

萌少女的基础知识

萌少女的绘制工具

纸张

铅笔、橡皮

毛笔

蘸水笔

墨水

白颜料

尺子

拷贝台

扫描仪

打印机

数位板

数码软件

了解萌少女

萌少女

萌少女动漫分类

漫画就是点线面的组合

线条的运用

远近距离决定绘制细节

超大特写

特写

半身像

全身像的远近绘制

萌少女的人体结构

初学人体骨骼

人体的骨骼

骨骼的运动变化

认识人体肌肉

人体的肌肉

萌少女肌肉表现

萌少女肌肉特征

学习身体比例的变化

了解头身比例

七头身与八头身的比较

六头身比例

五头身比例

头身比例绘制时要注意立体感

利用光线和阴影

添加阴影

阴影的几种方式

阴影的基础概念

不同光源的阴影绘制

萌少女的体型分类

圆形

<<通向漫画家之路>>

- 倒三角形
- 三角形
- 瘦高形
- 萌少女的面部绘制
 - 萌少女面部的基本知识
 - 最佳比例
 - 十字线的作用
 - 头部绘制范例
 - 面部的斜面图、侧面图
 - 斜面图、侧面图的五官变化
 - 绘制范例
 - 仰视角、俯视角的绘制
 - 仰视角
 - 仰视角范例
 - 俯视角
 - 俯视角范例
 - 眼睛的绘制技法
 - 眼睛的结构
 - 眼睛的绘制步骤
 - 普通眼、吊梢眼、下垂眼的画法
 - 不同角度眼睛形状的变化
 - 视线的表现方法
 - 鼻子的绘制技法
 - 鼻子的结构
 - 各角度的鼻子
 - 嘴巴的绘制技法
 - 嘴巴的结构
 - 嘴巴的动作
 - 耳朵的绘制技法
 - 耳朵的结构
 - 耳朵的绘制范例
 - 发型是人物造型的起点
 - 发型表现人物个性
 - 头发的绘制步骤
 - 发型绘制的四大元素
 - 发量
 - 长度
 - 发质
 - 束发
 - 千变万化的表情
 - 高兴
 - 愤怒
 - 悲伤
 - 害羞
 - 吃惊
- 萌少女的身体绘制
 - 学习人体结构

<<通向漫画家之路>>

绘制出曲线
身体绘制步骤
上半身的动作
上半身的绘制
颈椎的运动
肩膀的运动
躯干的运动
胸部的绘制
手臂的绘制
手掌的千姿百态
下半身的动作
观察腿部
劈腿
腿部的各种姿态
脚的结构
萌少女的动作绘制
动作是身体协调的变化过程
站姿
坐姿
卧姿
蹲姿
跪姿
趴姿
躺姿
跳跃
拥抱
走姿
跑姿
指点
打网球
上菜
劈砍
挨揍
音乐指挥
演奏
听音
萌少女的精美服饰
萌少女的服装绘制
校服
休闲装
潮流装
泳装
和服
公主装
萌少女范例展示
萌少女的综合范例
范例一

<<通向漫画家之路>>

- 范例二
- 范例三
- 范例四
- 范例五
- 范例六
- 范例七
- 范例八
- 范例九
- 范例十
- 范例十一
- 范例十二
- 范例十三
- 范例十四
- 范例十五
- 范例十六

<<通向漫画家之路>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<通向漫画家之路>>

编辑推荐

《通向漫画家之路:萌少女绘制技法》图文并茂，文字清晰生动，图例丰富精美，内容由浅入深，系统全面，真正为广大动漫爱好者铺就了一条通向漫画家之路。

<<通向漫画家之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>