

<<看图学艺-建筑篇>>

图书基本信息

书名：<<看图学艺-建筑篇>>

13位ISBN编号：9787122124548

10位ISBN编号：7122124541

出版时间：2012-2

出版时间：化学工业出版社

作者：刘元础 鞅

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

随着室内装饰行业的快速发展,建筑装饰人员的需求量日益增大,系统介绍建筑装饰识图书籍的出现是为了适应行业的发展与社会的需求,本书是《看图学艺·建筑篇》系列书之一。

本书的内容有别于传统的“建筑制图”书籍,其编写目的是帮助读者通过直观、简单的图示来阅读,并识读建筑及装饰类的工程方案图和施工图,同时为设计人员提供参考图例和识图依据。

通过介绍建筑识图的基本知识与识图的类型,从识符号、识图例和识图纸着手,对基本知识和建筑装饰识图的方法和要点进行图解分析,并从装饰空间的图形表现和设计类型的阶段表达方式来进行分类识图,重点介绍建筑及装饰施工图的识图内容、识图方法与要点,包含建筑施工图、建筑装饰施工图、给排水施工图、采暖通风施工图、建筑电气施工图等专业施工图的识读。

本书在编写过程中以最新的国家制图规范为依据,主要以“图示”和“注解”的方式,让读者直观地通过“看图”来掌握“识图”的专业基础知识,掌握建筑装饰艺术设计的基本技能。

通过对建筑及装饰设计图例进行有效的解析,与实际应用相结合,通过识图让读者由浅入深地提高识图能力。

为了增强图纸的识读性和实用性,在每个图例的关键图示部位都有注解,从而有利于读者学习和提高设计的空间想象力及实际应用能力,为专业学习的“识图”打下良好的基础。

对于理论性很强且与专业识图或制图实际应用关系不大或联系很少的内容进行了删减。

此外,在末章还附有建筑装饰施工图的实例,以供读者阅读和学习者进一步复习、巩固识图的基本知识及训练专业实践的技能。

本书可作为高等院校和高职院校建筑装饰、室内设计及相关专业的教学用书,也可作为专业的培训教材,供建筑装饰行业的专业和非专业人员参考,亦可供相关从业人员及对建筑装饰装修感兴趣的读者自学使用。

本书第一章由刘元喆、刘伊丹编写,第二章~第四章由刘伊丹编写,第五章由刘元喆、刘芳编写,第六章、第七章由刘芳编写。

感谢王小瑜、庄俊倩、曹雷、苑志勇、蔡鑫、赵迪、张静、张剑敏、袁渭强、李嘉、施旭燕、唐承欢、张颖、陈希之、梁文建、李亮龙、毛新滢、李雯怡、袁丽霞、闫红丽等为本书的编写提供设计资料和帮助的老师、设计师及各界专业人士。

感谢上海市教育委员会和上海市教育发展基金会晨光计划的支持。

由于时间仓促与经验不足,书中难免有不妥之处,恳请有关专家、学者和广大读者给予批评指正,以待日后提高和完善。

编者 2011年8月

## <<看图学艺-建筑篇>>

### 内容概要

本书主要结合图例讲述了建筑装饰施工图的制图与识图方法。内容包括建筑装饰制图概述、建筑施工图、建筑设备施工图、建筑装饰施工图、室内外景观装饰施工图识读等专业施工图的识图。本书内容全面，深入浅出，密切结合专业，理论联系实际，强调可操作性，用图解注释的方法进行叙述，便于读者阅读和学习。

本书可作为高等院校建筑装饰工程技术、建筑设计、室内设计、环境艺术设计等专业的教材，也可作为函授和自考辅导教材或供相关专业人员阅读参考。

## &lt;&lt;看图学艺-建筑篇&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 建筑装饰设计概述
  - 第一节 建筑装饰设计的概念与分类
    - 一、建筑装饰设计的概述
    - 二、建筑装饰设计的一般程序
  - 第二节 建筑装饰设计的风格与流派
    - 一、室内设计的风格
    - 二、室内设计的流派
  - 第三节 建筑装饰设计概况与发展趋势
    - 一、建筑装饰设计概况
    - 二、建筑装饰设计的发展趋势
- 第二章 建筑装饰识图概述
  - 第一节 建筑图基本原理与图样画法
    - 一、投影法
    - 二、图样布置
    - 三、剖面图与断面图
    - 四、简化画法
    - 五、轴测图
    - 六、透视图
  - 第二节 建筑基本制图标准与规范
    - 一、图纸幅面规格与图纸编排顺序
    - 二、图线
    - 三、字体
    - 四、比例
    - 五、定位轴线
    - 六、符号
    - 七、常用建筑装饰材料图例
    - 八、尺寸标注
    - 九、标高
  - 第三节 建筑装饰识图的基本步骤与方法
    - 一、建筑平面图的识读
    - 二、建筑立面图的识读
    - 三、建筑剖面图的识读
- 第三章 建筑装饰设计表达识图
  - 第一节 概念设计表达识图
    - 一、概念设计草图的概念和作用
    - 二、概念设计的表达
  - 第二节 方案设计表达识图
    - 一、方案设计的内容和作用
    - 二、方案设计的表达
  - 第三节 施工图设计表达识图
    - 一、施工图设计的内容和作用
    - 二、装饰施工图的表达
  - 第四节 设备施工图表达识图
    - 一、建筑给排水施工图的内容及识读
    - 二、建筑暖通施工图的内容及识读

## <<看图学艺-建筑篇>>

### 三、建筑电气施工图的内容及识读

#### 第五节 建筑装饰设计表现图识图——计算机辅助设计

### 第四章 建筑施工图的识读

#### 第一节 建筑施工图概述

- 一、建筑施工图基本知识
- 二、建筑施工图的图示特点
- 三、建筑施工图的图纸内容及排列顺序
- 四、建筑施工图的识读要点

#### 第二节 建筑施工首页图

- 一、图纸目录
- 二、设计说明
- 三、工程做法表
- 四、门窗表

#### 第三节 建筑总平面图

- 一、总平面图概述
- 二、总平面图的识读内容与方法
- 三、建筑总平面图的识读实例

#### 第四节 建筑平面图

- 一、建筑平面图的特点
- 二、建筑平面图的图示方法
- 三、建筑平面图的基本图示内容
- 四、底层平面图的识读
- 五、二层平面图的识读
- 六、顶层平面图的识读

#### 第五节 建筑立面图

- 一、建筑立面图的特点
- 二、建筑立面图的识读方法
- 三、建筑立面图的图示内容
- 四、建筑立面图的识读实例

#### 第六节 建筑剖面图

- 一、建筑剖面图的特点
- 二、建筑剖面图的识读方法
- 三、建筑剖面图的图示内容
- 四、建筑剖面图的识读实例

#### 第七节 建筑详图

- 一、建筑详图的特点
- 二、建筑详图的识读

### 第五章 建筑室内装饰施工图

#### 第一节 建筑室内装饰施工图的基本知识

- 一、室内装饰施工图基本知识
- 二、室内装饰施工图的图示特点
- 三、室内装饰施工图的图纸内容及排列顺序

#### 第二节 建筑室内装饰平面图

- 一、室内装饰平面图概述
- 二、室内装饰平面图的图示方法
- 三、室内装饰平面图的图示内容
- 四、室内装饰平面图的识读

## <<看图学艺-建筑篇>>

### 五、室内装饰平面图的识读实例

#### 第三节 建筑室内装饰顶面图

- 一、室内装饰顶面图概述
- 二、室内装饰顶面图的图示内容
- 三、室内装饰顶面图的识读
- 四、室内装饰顶面图的识读实例

#### 第四节 建筑室内装饰立面图

- 一、室内装饰立面图的形成与作用
- 二、室内装饰立面图的图示内容
- 三、室内装饰立面图的识读
- 四、室内装饰立面图的识读实例

#### 第五节 建筑室内装饰剖面图

- 一、室内装饰剖面图概述
- 二、室内装饰剖面图的图示内容
- 三、室内装饰剖面图的识读方法
- 四、室内装饰剖面图的识读实例

#### 第六节 建筑室内装饰详图

- 一、室内装饰详图概述
- 二、室内装饰详图的识读内容与方法
- 三、室内装饰详图的识读实例

### 第六章 室内外景观装饰施工图识读

#### 第一节 室内外景观装饰施工图的基本知识

- 一、景观装饰施工图基本知识概述
- 二、景观装饰施工图的图纸内容及排列顺序
- 三、景观装饰施工图的识图要点

#### 第二节 景观装饰平面图

- 一、景观装饰平面图的作用
- 二、景观装饰平面图的图示内容
- 三、景观装饰平面图的识读
- 四、景观装饰平面图的识读实例

#### 第三节 竖向设计图

- 一、竖向设计图的作用
- 二、竖向设计图的图示内容
- 三、竖向设计图的识读方法
- 四、竖向设计图的识读实例

#### 第四节 园路工程施工图

- 一、园路工程施工图的作用
- 二、园路施工图的识读方法
- 三、园路施工图的识读实例

#### 第五节 植物种植设计图

- 一、植物种植设计图的作用
- 二、植物种植设计图的图示内容
- 三、植物种植设计图的识读方法
- 四、植物种植设计图的识读实例

#### 第六节 水景工程施工图

- 一、水景工程施工图的内容
- 二、驳岸施工图

<<看图学艺-建筑篇>>

三、水池施工图

四、水池施工图的识读方法

五、水池施工图的识读实例

第七节 景观装饰小品施工图

一、景观装饰小品施工图的内容

二、景观构筑物施工图的内容

三、景观构筑物施工图的识读方法

四、景观构筑物施工图的识读实例

第七章 建筑装饰设计实例

第一节 住宅建筑装饰设计施工图

第二节 公共建筑装饰设计施工图

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>