第一图书网, tushu007.com

<<园林计算机辅助设计>>

图书基本信息

书名：<<园林计算机辅助设计>>

13位ISBN编号：9787122148711

10位ISBN编号：7122148718

出版时间：2012-8

出版时间：化学工业出版社

作者：胡海辉 主编

页数：258

字数：445000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《园林计算机辅助设计》详细介绍了AutoCAD、SketchUp、Photoshop三个绘图软件的相关概念、常用命令、绘图技巧、三维空间建模、图像后期处理等内容，并配有经典案例。
本书的特点是采用案例与理论相结合的手法，详细讲解了三个绘图软件的独特功能与相互关系，语言叙述简单明了，内容全面，步骤详细，可作为风景园林、景观、建筑、城市规划、环境艺术等专业的教学参考书。

书籍目录

第1部分 AutoCAD 2011
1 AutoCAD安装与配置
1.1 AutoCAD 2011系统环境要求
1.2 AutoCAD 2011的安装
本章小结
2 界面和基本操作
2.1 AutoCAD 2011工作界面
2.2 指令及数据的输入方法
2.3 视图操作
2.4 图形文件的操作
本章小结
习题
3 绘制二维图形
3.1 绘图坐标系设置
3.2 辅助绘图工具设置
3.3 基本绘图命令
3.4 高级绘图
3.5 图形计算
本章小结
习题
4 编辑二维图形
4.1 基本编辑命令
4.2 高级编辑命令
本章小结
习题
5 绘图设置
5.1 绘图单位与图形界限
5.2 设置图层
5.3 设置线型
5.4 设置线宽
5.5 设置实体颜色
本章小结
习题
6 图案填充
6.1 图案填充的功能
6.2 图案填充的创建
6.3 编辑图案填充
本章小结
习题
7 图块
7.1 块及其特性
7.2 定义块
7.3 插入块
7.4 块的编辑与修改
本章小结

习题
8 建立与编辑文字
8.1 文字样式
8.2 多行文字的创建
8.3 单行文字的创建
8.4 特殊文字字符
8.5 文字编辑
本章小结
习题
9 尺寸标注
9.1 尺寸标注基本概念
9.2 尺寸标注样式设置
9.3 尺寸标注类型
9.4 建立尺寸标注
9.5 编辑尺寸标注
本章小结
习题
10 图形的打印输出
10.1 模型空间与图纸空间
10.2 图形布局
10.3 图形输出
本章小结
习题
第2部分 Sketch Up7.0
11 Sketch Up简介及绘图环境设置
11.1 Sketch Up简介
11.2 Sketch Up绘图环境设置
本章小结
习题
12 Sketch Up显示设置
12.1 场景信息设置
12.2 显示模式
12.3 切换视图显示
12.4 边线效果显示
12.5 阴影设置
本章小结
习题
13 Sketch Up常用命令简介
13.1 绘图工具命令
13.2 修改工具命令
13.3 编辑工具命令
13.4 构造工具命令
本章小结
习题
14 Sketch Up动画简介
14.1 相机位置工具
14.2 绕轴旋转工具

14.3 漫游工具
本章小结
习题
15 Sketch Up导入/导出设置
15.1 图形导入
15.2 导出
本章小结
习题
16 Sketch Up茶室建模实例
本章小结
第3部分 Photoshop CS5
17 Photoshop 基础知识
17.1 Photoshop简介
17.2 图像处理的基本知识
17.3 Photoshop安装
17.4 Photoshop CS启动与退出
17.5 Photoshop CS工作界面
17.6 Photoshop CS基础操作
本章小结
习题
18 Photoshop CS5绘图命令
18.1 选择工具
18.2 绘画工具
18.3 修复工具
18.4 形状工具组
18.5 钢笔工具组
18.6 路径选择工具组
18.7 文字工具
18.8 移动工具
本章小结
习题
19 图层的使用
19.1 图层的基本概念
19.2 显示图层面板
19.3 色彩的调整
本章小结
习题
20 通道和模板
20.1 通道
20.2 蒙版
本章小结
习题
21 滤镜的使用
21.1 滤镜的概念
21.2 滤镜介绍
本章小结
习题

22 使用Photoshop绘制图形
22.1 使用Photoshop绘制景观规划平面效果图
22.2 制作景观功能分区图
22.3 园林景观鸟瞰效果图的制作
本章小结
附录
附录1 AutoCAD 2011部分快捷键
附录2 Sketch Up 7.0部分快捷键
附录3 Photoshop 部分快捷键
参考文献

章节摘录

版权页： 插图： （2）命令格式：选择“ 语音注释 ”工具，在图像中单击鼠标左键创建语音注释窗口，然后单击“ 开始 ”按钮进行语音录入。
注意：在录制语音注释时，计算机的音频输入端口中必须插有麦克风。
要删除文字注释或语音注释，先选择“ 注释 ”工具，并选中图像中的文字注释或语音注释图标，按键盘上的Delete键就可以直接删除。
18.3.7吸管工具组“ 吸管工具组 ”用于从图像中提取颜色或信息。
该工具组包括“ 吸管 ”工具、“ 颜色取样器 ”工具和“ 度量 ”工具。
1）吸管工具“ 吸管 ”工具采集色样以指定新的前景色或背景色。
可以从当前打开的图像或屏幕上的任何位置采集色样。
（1）命令调用方式 ①工具栏 ②快捷键：I。
（2）命令格式：选择“ 吸管 ”工具，将鼠标指针放置在图像中需要取样的位置单击左键，则拾取的颜色即为前景色。
按Alt键将鼠标指针放置在图像中需要取样的位置单击左键，则拾取的颜色即为背景色。
2）度量工具 度量工具可以精确地确定图像或元素的位置，也可计算工作区域内任意两点之间的距离。
（1）命令调用方式 ①工具栏。
②快捷键：I。
（2）命令格式：选择“ 度量 ”工具，在图像中需要测量的区域，单击鼠标左键确定起点并拖拽鼠标至终点位置松开鼠标，便可测量出起点至终点的距离。
①X和Y：起点坐标值。
②W：在X轴上移动的水平距离。
③H：在Y轴上移动的垂直距离。
④A：相对于X轴测量的角度。
⑤DI：起点至终点的距离。
18.3.8抓手工具、缩放工具、前景色与背景色 1）抓手工具 抓手工具在文档窗口显示不完的图像时能够移动图像，并不改变图像的实际位置。
（1）命令调用方式 ①工具栏。
②快捷键：H。
（2）命令格式：选择“ 抓手 ”工具，按住鼠标左键单击并拖动图像任意移动便可。
（3）参数设置：选择“ 抓手 ”工具。
①滚动所有窗口：选择“ 滚动所有窗口 ”选项，则执行“ 抓手 ”工具可以移动系统中打开的所有图像视图。
②实际像素：该选项可以使当前图像的视图以100％的比例显示。
③适合屏幕：该选项可以使图像正好填满可以使用的屏幕空间。
④打印尺寸：该选项将根据“ 图像大小 ”对话框中“ 文档大小 ”区域所指定的设置，重新显示图像的近似打印尺寸。
注意：点按两次工具箱中的“ 抓手 ”工具，可以使图像适合屏幕大小，显示器的大小和分辨率会影响屏幕的打印尺寸。

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com