

<<三国杀必备攻略>>

图书基本信息

书名：<<三国杀必备攻略>>

13位ISBN编号：9787122153036

10位ISBN编号：7122153037

出版时间：2013-1

出版时间：化学工业出版社

作者：蒋亚隆、陈默 著

页数：256

字数：313000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三国杀必备攻略>>

前言

前言：织一片刀光入梦时光的流逝永远势不可当。

比如暗下去的黄昏，比如亮起来的黎明。

也比如，被时间长河带到遥不可及地方的，那些改变历史的时刻和辉耀历史的背影。

这是一个诸神退位的时代，也是一个英雄卸甲的时代。

人们不再轻易信仰，也不再盲目崇拜。

但是，血液中奔流着的渴望，午夜时梦回后的惆怅，又是在呼唤着什么。

我们打碎偶像，是因为我们比以前更加相信，自己能够成为英雄。

三国。

一个充满着文化多样性的复杂名词。

它是一些人。

它是一段时期。

它是很多篇故事。

它是“苍天已死”的叛逆；它是“小乔初嫁”的旖旎；它是“青梅煮酒”的传奇；它是“白帝托孤”的唏嘘。

它是“三国周郎赤壁”的绝代风华，也是“浪花淘尽英雄”的洗尽铅华；它是“天下英雄谁敌手”的豪情满腔，也是“长使英雄泪满襟”的壮志未酬。

它是最凄美的月华，是最残酷的血色和一千八百年来华夏儿女不断地憧憬和向往。

它是英雄主义与儿女情长交织的梦乡。

来吧，跟我们一起做梦，跟我们一起做英雄。

这就是三国杀的世界。

在这个似旧还新亦古亦今的世界里，我们看到，那些熟悉的名字渐次复活，那些熟悉的旗帜重新飘扬。

龙腾西蜀，昭烈帝唯贤唯德能服于人，五虎上将戮心同心，诸葛丞相运筹帷幄，看此次能否重振汉室？

虎啸曹魏，魏武帝周公吐哺天下归心，文善谋武善战，看今日能否继续高歌慷慨？

凤起东吴，孙大帝少年早慧天纵英才，孙家人才辈出都督能文能武，看此番能否图谋天下？

这个世界里，仍然金戈铁马。

“万箭齐发”让人防不胜防；“无懈可击”是最治愈的希望。

“南蛮入侵”影响的并不止蜀汉一家；“乐不思蜀”也并不只是阿斗一人的说法。

这个世界里，仍然尔虞我诈。

周公瑾的“反间”已越千年依然有效；诸葛丞相的“空城”时至今日仍然难破；拜倒在貂蝉裙下被“离间”的，恐怕不止是吕布和董卓；孙尚香“结婚”的对象，可能不只是刘皇叔一人。

这个世界里，仍然情深义重。

刘备依然用“仁德”征服着人心；荀彧还是在“节命”地竭忠尽智；郭嘉的“遗计”，还在为谁平定着更广阔的天下；鲁肃还是那么的乐于助人，传扬着自己乐善“好施”的美名。

还是那些英雄，却上演了新的精彩。

这一次的瑜亮之争，可能诸葛丞相只能落于下风；郭嘉司马懿，可能在正史中都没说上话，却成了公认的金牌配搭；曹操虽然没能“铜雀春深锁二乔”，但是这次却可以和小乔形成完美配合；“本是同根生，相煎何太急”的曹氏兄弟，这一次却互相成为对方的良好助力。

这是旧的故事，却是新的篇章；这是他们的世界，却是我们的梦想。

<<三国杀必备攻略>>

内容概要

《三国杀必备攻略(全彩官方授权版)》从专业玩家的角度入手, 旨在为《三国杀》游戏设计一套经典攻略, 内容详尽实用, 满足从菜鸟到高手的各类玩家的游戏和进阶需求, 同时在游戏技巧和团队之间的战术配合层面进行了深入独到的剖析, 《三国杀必备攻略(全彩官方授权版)》是一本充满智慧的官方策略宝典。

本书由蒋亚隆、陈默著。

<<三国杀必备攻略>>

作者简介

蒋亚隆

生长于西南荒僻之地，后曾混迹皇城，忝列清华硕士；如今远赴南海之滨，在小岛上闭门读书，对三国杀之热爱却未因辗转而肖减。

历任清华大学三国杀研习社社长、香港城市大学三国杀桌游社名誉主席、连续三年亚洲大学生三国杀挑战大赛亚军，从博弈学角度系统研究三国杀第一人。

陈默

江湖人称第一神童，文能提笔安天下，武能上马定乾坤。

身受清华、北大两所大学熏陶，从硕士到博士吃遍北京四九城，从游戏到生活走遍中国大江大川。热爱生活，热爱鬼混，纵横扛湖，独一无二。

清华大学水木推理名誉社长，2009年度亚洲大学生三国杀挑战大赛四强。

<<三国杀必备攻略>>

书籍目录

前言：织一片刀光入梦

初级篇

第一章 谈笑神州风云变(基本篇)

1.1 《三国杀》标准版手牌简介

1.1.1 《三国杀》手牌一览

1.1.2 《三国杀》手牌图文解析

1.2 《三国杀》特殊手牌讲解

1.2.1 军争篇基本牌图文解析

1.2.2 军争篇锦囊牌图文解析

1.2.3 军争篇装备牌图文解析

1.3 《三国杀》基本战斗形式小谈

1.3.1 1V1对战模式规则

1.3.2 八人局模式规则

第二章 青梅煮酒论英雄(标准版武将介绍)

2.1 龙腾西蜀兴汉室

2.1.1 乱世的枭雄——刘备

2.1.2 美髯公——关羽

2.1.3 万夫不当——张飞

2.1.4 少年将军——赵云

2.1.5 一骑当千——马超

2.1.6 迟暮的丞相——诸葛亮

2.1.7 归隐的杰女——黄月英

2.2 虎啸北魏震九天

2.2.1 魏武帝——曹操

2.2.2 早终的先知——郭嘉

2.2.3 独眼的罗刹——夏侯惇

2.2.4 狼顾之鬼——司马懿

2.2.5 虎痴——许褚

2.2.6 薄幸的美人——甄姬

2.2.7 前将军——张辽

2.3 凤起东吴笑苍茫

2.3.1 年轻的贤君——孙权

2.3.2 弓腰姬——孙尚香

2.3.3 白衣渡江——吕蒙

2.3.4 大都督——周瑜

2.3.5 轻身为国——黄盖

2.3.6 锦帆游侠——甘宁

2.3.7 儒生雄才——陆逊

2.3.8 矜持之花——大乔

2.4 天下逐鹿起云烟

2.4.1 神医——华佗

2.4.2 武的化身——吕布

2.4.3 绝世的舞姬——貂蝉

第三章 天下英雄入吾彀(风林火山版武将介绍)

3.1 其疾如风——风包武将一览

<<三国杀必备攻略>>

- 3.1.1 天公将军——张角
- 3.1.2 老当益壮——黄忠
- 3.1.3 嗜血的独狼——魏延
- 3.1.4 疾行的猎豹——夏侯渊
- 3.1.5 大将军——曹仁
- 3.1.6 矫情之花——小乔
- 3.1.7 历战之躯——周泰
- 3.1.8 太平道人——于吉
- 3.1.9 鬼神再临——神关羽
- 3.1.10 圣光之国土_神吕蒙
- 3.2 其徐如林——林包武将详解
 - 3.2.1 修罗之道——神吕布
 - 3.2.2 超世之英杰——神将曹操
 - 3.2.3 霸业的继承者——曹丕
 - 3.2.4 野性的女王——祝融
 - 3.2.5 独断的外交家——鲁肃
 - 3.2.6 周亚夫之风——徐晃
 - 3.2.7 南蛮王——孟获
 - 3.2.8 魔王——董卓
 - 3.2.9 武烈帝——孙坚
 - 3.2.10 冷酷的毒士——贾诩
- 3.3 侵掠如火——火包武将小议
 - 3.3.1 虎狼兄弟——颜良&文丑
 - 3.3.2 笃烈之士——太史慈
 - 3.3.3 人马一体——庞德
 - 3.3.4 王佐之才——荀彧
 - 3.3.5 高贵的名门——袁绍
 - 3.3.6 卧龙——诸葛亮
 - 3.3.7 赤壁的妖术师——神诸葛
 - 3.3.8 赤壁的火神——神周瑜
 - 3.3.9 风雏——庞统
 - 3.3.10 古之恶来——典韦
- 3.4 不动如山——山包武将剖析
 - 3.4.1 异乡的孤女——蔡文姬
 - 3.4.2 矫然的壮士——邓艾
 - 3.4.3 龙的衣钵——姜维
 - 3.4.4 无为的真命主——刘禅
 - 3.4.5 江东的小霸王——孙策
 - 3.4.6 谜之仙人——左慈
 - 3.4.7 料敌机先——张郃
 - 3.4.8 经天纬地——张昭 & 张铉
 - 3.4.9 晋国之祖——神司马
 - 3.4.10 神威如龙——神赵云

进阶篇

第四章 三略六韬尽在胸

- 4.1 问苍茫大地谁主沉浮——主公们的天与地
 - 4.1.1 威而有恩，勇而有义，宽宏而有略——刘备主公的仁德之心

<<三国杀必备攻略>>

4.1.2 宁教我负天下人，不教天下人负我——曹操主公的制霸之路

4.1.3 千古江山，英雄无觅——孙权主公的王霸之气

4.1.4 黄泉路上不离不弃——张角主公的人生历程

4.1.5 生死只在一线之间——郭嘉主公的幻想线

4.2 良禽择木而栖，贤臣择主而侍——武将们的悲与喜

4.2.1 铁血丹心照汗青——忠臣的选取与用法

4.2.2 王侯将相宁有种乎——答反贼的三道人生课题

4.2.3 其实你们都不懂我的心——论一个内奸的自我修养

4.3 阵法变幻——三大战场游戏规则解析

4.3.1 新手首选的五人局

4.3.2 享受无上杀戮快感的3V3

4.3.3 从拳皇97说到1V1模式

第五章 博弈三国

5.1 三国杀背后的博弈论思想

5.2 博弈论之手牌的记忆

5.2.1 基本牌

5.2.2 锦囊牌

5.2.3 装备牌

5.3 博弈论之熟悉价值体系

5.3.1 博弈评价体系及其基础

5.3.2 基本手牌

5.3.3 锦囊牌

5.3.4 武器牌

5.3.5 人物技能

5.3.6 彻底打破价值均衡

5.3.7 实战中的博弈价值论

5.4 孙子兵法、博弈论和三国杀的大乱入

5.4.1 李代桃僵

5.4.2 声东击西

5.4.3 以逸待劳

5.4.4 空城计

5.4.5 趁火打劫

5.4.6 假道伐虢

5.4.7 远交近攻

5.4.8 反间计

<<三国杀必备攻略>>

章节摘录

版权页：插图：与小说中天下无双的角色形象相比，关二爷在游戏中却经常受到大家的冷落，沦为彻头彻尾的二线武将。

很多玩家都把关羽的防御水平定为了最弱的那一档，对其避之犹恐不及。

这样的情况显然违背了制作方在设计武将时的意图，我们经过分析后也会发现实际情况和大家想的并不一样。

首先，关羽的武将技【武圣】虽然看上去没有防御加成的效果，只是将所有红牌（包括装备）当作【杀】来使用。

但是实际上关羽和刘备一样，都可以利用自己的武将技对【南蛮入侵】和【决斗】产生免疫效果。

考虑到【南蛮入侵】在游戏后期的杀伤力相当巨大，甚至能产生半场掉血的效果，所以关二爷的自保在后期还是非常有效的；另外，正常人在没有足够把握的情况下是不会贸然进行【决斗】的，所以一旦发起【决斗】就会产生致命的打击，而关二爷的这一优势使得除了逆天战神吕奉先之外，不会有人主动和他决斗。

所以尽管【南蛮入侵】和【决斗】数量较少一共只有6张（各3张），但是起到的作用却是不容小视。

其次，关羽几乎不会弃【闪】。

通常关羽手中【杀】牌的数量可以达到70%，显然是非常富裕的，万般无奈之下还可以用【闪】当【杀】；而普通武将常常为了保持自己手牌的对称性，只能够弃【闪】留【杀】，所以总会面临【闪】不够用的情况。

所以，关羽可以解决困扰大多数武将的摸【闪】不均衡的问题，将手中的【闪】在进攻与防守端合理分配。

考虑到关羽的【杀】牌数量可以达到70%，因而在每回合都有非常稳定的攻击态势，此时就不用太扭捏了，争取每回合都看谁不顺眼砍一刀试试，毕竟敌人的【闪】总有囊中羞涩的时候。

万一要是装备上了【诸葛连弩】，关羽就更是如鱼得水，可以尽情发挥自己的攻击能力。

而在自己手风不顺、摸不到这把神兵的时候，就可以考虑一下借刀和顺手，所以平时尽量不要浪费这两种牌，要把它们留到需要连弩的时候。

此外除非到了可以一击制敌或温酒斩群雄的时候，正常情况下不建议大家把【闪】当【杀】。

关羽手上最好始终攒够1~2张【闪】，这样既可以逃避【决斗】、【南蛮入侵】和【杀】，也可以防止别人再从你手上把【诸葛连弩】借走。

总的来说，关羽的角色有着稳定的攻击能力，所以担任忠臣和反贼都比较合适；虽然我们用了较大的篇幅来赞扬关二爷的防御力，但是其毕竟还是一名攻击型、易找打的武将，所以不适合做内奸。

再加上RP决定性太强，爆发完全看手气，所以主公也最好不要选关二爷。

我们从游戏的数据上分析发现，关羽在3V3的战局中出场率很低，对比起同级别的黄忠和吕布就相形见绌了。

主要原因在于关羽缺乏良好的配合能力，此外攻击未必能造成杀伤。

虽然考较整场游戏的进程，关羽造成的伤害输出未必会比吕布和黄忠小，但是关羽的攻击更多的属于粗放型攻击，无法造成精确打击。

如果说黄忠和吕布可以对敌人予取予夺的话，关羽就需要看天吃饭了。

更糟糕的是在3V3中关羽的缺点会进一步放大，在身份战中由于行动方法的设计，队友可以帮助关羽恣意补刀；但是在3V3中敌方闪过攻击后，就有回血还魂的机会。

由此我们可以看出，3V3更像是新式战争，更强调精确打击；而身份战更像是冷兵器作战，更关注伤亡总数。

<<三国杀必备攻略>>

编辑推荐

《三国杀必备攻略(全彩官方授权版)》编辑推荐：风林火山，终极奥义，三国杀官方兵书战策第一波。
传颂百年的传奇战争，运筹帷幄的奇谋妙计，布武天下的鬼神之道，纠结的仁义和奸计，存亡的猛将与谋士，尽在三国杀的战场，三国杀官方攻略兵法初次问世，带你领略中国第一桌游的壮丽和华美，《三国杀》美国常春藤大学入选课程，风靡西方的中国博弈艺术。

<<三国杀必备攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>