第一图书网, tushu007.com

<<水彩色铅笔的温柔彩绘课>>

图书基本信息

书名：<<水彩色铅笔的温柔彩绘课>>

13位ISBN编号：9787122155689

10位ISBN编号：7122155684

出版时间：2013-5

出版时间：杉原美由树 (Miyuki Sugihara)、 曹逸冰 化学工业出版社 (2013-05出版)

作者：杉原美由树

译者：曹逸冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

15年前，我在法兰克福的老画具店邂逅了这种彩色铅笔（辉柏嘉）。
在琳琅满目的画具中，彩色铅笔仿佛拥有七色键盘的桃木三角钢琴一样，让我看出了神。
当时我刚当上空姐，没法买太贵的东西（因为要缴税），只能一把鼻涕一把泪地把64色的罐装彩色铅笔带回了家。
不过那筒铅笔成了我珍视一生的宝物。
彩色铅笔与我在画室里使用的油彩和水彩截然不同，非常好用，而且携带方便，于是我走到哪儿画到哪儿，上司还把为公司问候卡配图的任务交给了我。
因为这层缘分，有人来找我当绘画讲师，这也成了我来到绘画世界的敲门砖。
我的身体不是很好，做过3次开腹手术，还生了两个孩子，闲暇时间并不多，但我还是坚持画画。
我觉得正是画画让我保持了身心的平衡。
（其实出这本书的事在我嘴边挂了10年了，好不容易才出版……）我又懒又没时间，但只要有了彩色铅笔，我就能随时随地地作画。
彩色铅笔不用保养，色彩鲜艳，画起来方便，还不会变色，能享受各种画风带来的乐趣，让我欲罢不能。
住院期间，我发现了一件事：人在看不到未来时，会有两种反应。
一种是发愁、失望、没精打采；另一种则是珍惜眼前，大胆随性地活着。
我还发现，要找到某个问题的答案，最好的方法是盯着某个生物看。
住院时我总会让病友们用彩色铅笔画画。
大家一开始当然不乐意，但画着画着就不对了。
满脑子想着点滴，就怕点滴漏出来的人居然奋笔疾书，还不住地问：“花的颜色是这个还是那个啊？”最不乐意画画的人一旦动起了笔，就不愿意放下了，要是护士表扬了他的画作，他还会得意扬扬呢。
止痛剂不管用，痛得大呼小叫的人也是画了一张接一张……当然大家画的都是身边的小东西，不是窗边的景色，就是别人送来的水果和鲜花。
画画时的对话、味道与音乐……只要一看画就能想起来。
画画能充分调动起五感。
所以画画的时间，是能让你感受到“活着”的时间。
想要画得更好！
更快！
——其实这是与“追求画风”正相反的事情。
我平时去的画室里有位老师，他为了让我们形成独特的画风，从不多加指点，而是让我们自己“偷师”。
画具的用法也要靠自己不断尝试，屡战屡败。
只有失败，才能完成大作……然而当我当上讲师后，我发现学生们都想“要个范本”、“要老师修改一下”，他们觉得这样比较好懂，也想快点提高画画技巧。
我认为，“画得好=看到什么就能画出什么”。
所以请大家谨记，我教的绝不是“一定要这样！”而是“这么画就能轻而易举地表现出你看到的东西了”。
我教授的是“菜肴中的香料”，加进去以后，一道菜就会变得更像模像样。
但要是你不喜欢香料，不加就好了，完全可以照你的口味调味。
为了防止大家画过头，画腻了，最好适可而止，给下次留点念想。
多画就会有长进的。
大家可以把作品送给周围的人，因为为他人画，正是提高画技的诀窍。
在享受的过程中，不知不觉画出大作……这不是很好吗？
请大家享受创作与画画的过程吧。

第一图书网, tushu007.com

希望水彩铅笔能成为大家生活乐趣中的一部分。
杉原美由树

<<水彩色铅笔的温柔彩绘课>>

内容概要

《水彩色铅笔的温柔彩绘课》分九堂课程由浅入深地介绍使用水彩色铅笔作画时的各种技巧，并灵活多样地介绍水彩色铅笔这套有趣的画材，它可以和水彩、签字笔、油性色铅笔等画材搭配使用，创意无限地描绘出生活中的温柔意境。

海报：

作者简介

作者：（日本）杉原美由树（Miyuki Sugihara） 译者：曹逸冰杉原美由树（Miyuki Sugihara），AQUAIR工作室创始人，画风独特技法卓越的插画家，善于发现并描绘身边美好的事物，作品多见于时尚杂志，其风格深受读者喜爱。

<<水彩色铅笔的温柔彩绘课>>

书籍目录

序言5 水彩铅笔是什么？
油性彩色铅笔与水彩铅笔有什么不同？
水彩铅笔菜单 水彩铅笔技法索引 道具的用法 制作色谱 本书的用法AQUAIR式提高法 课程开始 紧急情况！
了解自己的笔压 色铅笔的3种握法 第一课干画线条 尝试各种各样的线条 线条练习——画个小插画 线条练习（平面）——画今天穿的衣服 第二课干画立体 画白色茶杯 画苹果——用混色表现阴影 挑战瓶子和茶杯！
第三课干+水 用水溶解看看 晕开彩色铅笔——画一圈紫阳花 画三色堇 第四课湿画 水量与效果——毛笔练习 用两种色表现浓度 四季小插画 使用不同的浓度表现氛围 在湿的上面叠加其他颜色 解决风景画的烦恼！
！
用毛笔画天空 用毛笔画大海 挑战简单风景画 挑战夕阳渐变 第五课铅笔+湿画 用铅笔打底——画花 画花时的要点 第六课水笔+湿画+干画 用黑笔写生——画树木的要点 画树木 调出想要的绿色 颜色的故事（互补色与色环） 发挥线条的作用 第七课出门吧 出门写生的技巧 在咖啡厅写生 旅游写生画廊 第八课砂纸 画秋色 各种效果 第九课遮盖 不能不画的日本春天 所需画具画材 德国——彩色铅笔寻根之旅 后记 色谱用纸 草稿

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《水彩色铅笔的温柔彩绘课》由日本人气插画师杉原美由树创作，独创的绘画方法、贴心的讲解以及丰富的练习，给喜欢绘画的人提供了更多的可操作性。
看着书中精美的案例，不用怕，这些漂亮的画作背后其实有着超级简单的技巧。
作者正是抱着人人都能享受绘画这件事来编写的，一支笔一个本子就可以让你随时随地享受绘画，享受生活！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com