第一图书网, tushu007.com

<<三言二拍>>

图书基本信息

书名：<<三言二拍>>

13位ISBN编号：9787200065145

10位ISBN编号：7200065145

出版时间：2006-7

出版时间：北京出版社

作者：冯梦龙

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

“三言二拍”是我国古代流传颇广的短篇小说集，在中国文学史上占有重要地位。
“三言”是指明代冯梦龙所编纂的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，“二拍”是指凌蒙初所编的《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》。
由于“三言”和“二拍”编著年代相近，内容形式类似，故后人常将其合并，称为“三言二拍”。
“三言二拍”是我国古代流传颇广的短篇小说集。
“三言”是指明代冯梦龙所编纂的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，是我国文学史上第一部规模宏大的白话短篇小说总集，也是白话短篇小说发展历程上由民间艺人的口头艺术转为文人作家的案头文学的第一座丰碑。
这些作品题材广泛，内容复杂，从各个角度不同程度地反映了当时市民阶层的生活面貌和思想感情。
“二拍”是指凌蒙初所编的《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》，是作者根据野史笔记、文言小说和当时的社会传闻创作的，主体反映了市民生活中追求财富和享乐的社会风气，同时反映了资本主义萌芽时期人们渴望爱情和平等的自由主义思想。
“三言二拍”总计四百多万字，收录故事尽200篇。
本书从中选取71篇流传最广、最具代表性和可读性的故事，可以帮助读者去粗取精、一管窥豹。

<<三言二拍>>

书籍目录

初刻拍案惊奇卷一　转运汉遇巧洞庭红　波斯胡指破鼍龙壳卷二　姚滴珠避羞惹羞　郑月娥将错就错卷三　刘东山夸技顺城门　十八兄奇踪村酒肆卷四　酒下酒赵尼媪迷花　机中机贾秀才报怨卷五　唐明皇好道集奇人　武惠妃崇禅斗异法卷六　宣徽院仕女秋千会　清安寺夫妇笑啼缘卷七　恶船家计赚假尸银　狠仆人误投真命状卷八　陶家翁大雨留宾　蒋震卿片言得妇卷九　卫朝奉狠心盘贵产　陈秀才巧计赚原房卷十　张溜儿熟布迷魂局　陆蕙娘立决到头缘卷十一　西山观设篆度亡魂　开封府备棺追活命卷十二　丹客半黍九还　富翁千金一笑卷十三　李公佐巧解梦中言　谢小娥智擒船上盗卷十四　钱多处白丁横带　运退时刺史当艄卷十五　夺风情村妇捐躯　假天语幕僚断狱卷十六　乔兑换胡子宣淫　显报施卧师入定卷十七　闻人生野战翠浮庵　静观尼昼锦黄沙弄二刻拍案惊奇卷一　进香客莽看金刚经　出狱僧巧完法会分卷二　小道人一着饶天下　女棋童两局注终身卷三　青楼市探人踪　红花场假鬼闹卷四　沈将仕三干买笑钱　王朝议一夜迷魂阵卷五　硬勘案大儒争闲气　甘受刑侠女著芳名卷六　韩侍郎婢作夫人　顾提控掾居郎署卷七　同窗友认假作真　女秀才移花接木卷八　甄监生浪吞秘药　春花女误泄风情卷九　徐茶酒乘闹劫新人　郑蕊珠鸣冤完旧案卷十　伪汉裔夺妾山中　假将军还妹江上卷十一　程朝奉单遇无头妇　工通判双雪不明卷十二　赠芝麻识破假形　撷草药巧谐真偶卷十三　任君用恣乐深闺　杨太尉戏宫馆客卷十四　错调情贾母詈女　误告状孙郎得妻卷十五　神偷寄兴一枝梅　侠盗惯行三昧戏卷十六　大姊魂游完宿愿　小妹病起续前缘警世通言卷一　俞伯牙摔琴谢知音卷二　庄子休鼓盆成大道卷三　工安石三难苏学士卷四　崔待诏生死冤家卷五　李谪仙醉草吓蛮书卷六　钱舍人题诗燕子楼卷七　赵太祖千里送京娘卷八　宋小官团圆破毡笠卷九　桂员外途穷忏悔卷十　唐解元一笑姻缘卷十一　假神仙大闹华光庙卷十二　白娘子永镇雷峰塔卷十三　宿香亭张浩遇莺莺卷十四　杜十娘怒沉百宝箱卷十五　乔彦杰一妾破家卷十六　王娇鸾百年长恨喻世明言卷一　蒋兴哥重会珍珠衫卷二　陈御史巧勘金钗钿卷三　新桥市韩五卖春情卷四　赵伯升茶肆遇仁宗卷五　众名姬春风吊柳七卷六　张舜美灯宵得丽女卷七　杨思温燕山逢故人卷八　晏平仲二桃杀三士卷九　沈小官一鸟害七命卷十　金玉奴棒打薄情郎卷十一李秀卿义结黄贞女卷十二汪信之一死救全家醒世恒言卷一　卖油郎独占花魁卷二　灌园叟晚逢仙女卷三　钱秀才错占凤凰俦卷四　乔太守乱点鸳鸯谱卷五　苏小妹三难新郎卷六　佛印禅师四调琴娘卷七　金海陵纵欲亡身卷八　隋炀帝逸游召谴卷九　十五贯戏言成巧祸卷十　一文钱小隙造奇冤

<<三言二拍>>

章节摘录

过得一日，汪锡走出去，撞见本县商山地方一个大财主，叫得吴大郎。
那大郎有百万家私，极是个好风月的人。
因为平日肯养闲汉，认得汪锡，便问道：“ 这几时有甚好乐的么? ”汪锡道：“ 好教朝奉得知，我家有个表侄女新寡，且是生得娇媚，尚未有个配头，这却是朝奉店里货，只是价钱重哩。
”大郎道：“ 可肯等我一看否? ”汪锡道：“ 小难，只是好人家害羞，待我先到家，与他堂中说话，你劈面撞进来，看个停当便是。
”吴大郎会意了。
汪锡先回来，见滴珠坐在房中，默然呆想。
汪锡便道：“ 小娘子便到堂中走走，如何闷坐在房里? ”王婆子在后面听得了，也走出来道：“ 正是。娘子外头来坐。
”滴珠依言，走在外边来。
汪锡就把房门带上了，滴珠坐了道：“ 嬷嬷，还不如等我归去休。
”嬷嬷道：“ 娘子不要性急，我们只是爱惜娘子人材，小割舍得你吃苦，所以劝你。
你再耐烦些，包你有好缘分到也。
”正说之间，只见外面闯进一个人来。
你道他怎生打扮?但见：　　头带一顶前一片后一片的竹简巾儿，旁缝一对左一块右一块的蜜蜡金儿，身上穿一件细领大袖青绒道袍儿，脚下着一双低跟浅面红绫僧鞋儿。
若非宋玉墙边过，定是潘安车上来。
一直走进堂中道：“ 小汪在家么? ”滴珠慌了，急掣身起，已打了个照面，急奔房门边来，不想那门先前出来时已被汪锡暗拴了，急没躲处。
那王婆笑道：“ 是吴朝奉，便不先开个声! ”对滴珠道：“ 是我家老主顾，不妨。
”又对吴大郎道：“ 可相见这位娘子。
”吴大郎深深唱个喏下去，滴珠只得回了礼。
偷眼看时，恰是个俊俏可喜的少年郎君，心里早看上了几分了。
吴大郎上下一看，只见不施脂粉，淡雅梳妆，自然内家气象，与那胭花队里的迥别。
他是个在行的，知轻识重，如何不晓得?也白酥了半边，道：“ 娘子请坐。
”滴珠终究是好人家出来的，有些羞耻，只叫王嬷嬷道：“ 我们进去则个。
”嬷嬷道：“ 慌做甚么? ”就同滴珠一面进去了。
出来对吴大郎道：“ 朝奉看得中意否? ”吴大郎道：“ 嬷嬷作成作成，不敢有忘。
”王婆道：“ 朝奉有的是银子，兑出于把来，娶了回去就是。
”大郎道：“ 又不是行院人家，如何要得许多? ”嬷嬷道：“ 不多。
你看了这个标致模样，今与你做个小娘子，难道消不得千金? ”大郎道：“ 果要千金，也不打紧。
只是我大孺人狠，专会作贱人，我虽不怕他，怕难为这小娘子，有些不便，取回去不得。
”婆子道：“ 这个何难?另租一所房千住了，两头做大可不是好?前日江家有一所花同空着，要典与人，老身替你问问看，如何? ”大郎道：“ 好便好，只是另住了，，要家人使唤丫鬟伏侍，另起烟爨，这还小事；少不得瞒不过家里了，终日厮闹，赶来要同住，却了不得。
”婆子道：“ 老身更有个见识，朝奉拿出聘礼，娶下了，就存此间成了亲。
每月出几两盘缠，替你养着，白有老身伏侍陪伴。
朝奉在家，推个别事出外，时时到此来往，密小通风，有何不好? ”大郎笑道：“ 这个却妙，这个却妙。
”议定了财礼银八百两，衣服首饰办了送来，自不必说，也合着千金。
每月盘缠连房钱银十两，逐月支付。
大郎都应允，慌忙去拿银子了。

编辑推荐

《三言二拍》是我国古代流传颇广的短篇小说集，在中国文学史上占有重要地位。
"三言"是指明代冯梦龙所编纂的《喻世明言》、《警世通言》和《醒世恒言》，"二拍"是指凌蒙初所编的《初刻拍案惊奇》和《二刻拍案惊奇》。
由于"三言"和"二拍"编著年代相近，内容形式类似，故后人常将其合并，称为"三言二拍"。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com