

图书基本信息

书名：<<世界科普文学经典美绘本 野化猎豹 沈石溪动物小说精选>>

13位ISBN编号：9787200084511

10位ISBN编号：7200084514

出版时间：2011-1

出版时间：北京出版社

作者：沈石溪

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界科普文学经典美绘本 野化猎豹>>

内容概要

动物小说之所以比其他类型的小说更有吸引力，是因为这个题材最容易刺破人类文化的外壳和文明社会种种虚伪的表象，可以毫无遮掩地直接表现丑陋与美丽融于一体的原生态的生命。

沈石溪作品的主角都不是人，而是与人一样生于自然、有血有肉的动物。

在沈石溪的笔下，动物世界是一个完全意义上的、天然的生命世界。

虽然以人类的眼光作为叙述视角，动物没有语言，也没有为常人所明了的表达方式，但通过对行为的描写，以及通过行为、目光透露出来的丰富心理变化与情感起伏，沈石溪将一个个关于亲情、爱情、勇敢、智慧等等的故事娓娓道来，读之令人动容，他的小说重在自然人格、生命人格、原始人格的启悟与烛照，使儿童在走向“社会人”生命的同时保有“自然人”生命的基因与力度。

另外，其动物小说中主客观的对立和人物内心矛盾冲突都非常激烈；痛苦、凶险、狂狷、粗犷、野趣，一切都如此强烈；冲撞、捶击、淬砺，一切都如此壮烈！

它向时代和心灵的纵深处召唤壮美的感觉，召唤思索和奋发。

本书收录的是他的短篇小说，一共六篇：《野狗》、《野化猎豹》、《在捕象的陷阱里》、《剽牛》、《雄鹰金闪子》、《猎狐》。

我们可以一窥，其小说的艺术魅力。

他的小说以故事性文学性见长，生动而富有感染力。

作者简介

沈石溪，1952年生于上海。

1969年初中毕业赴西双版纳插队，在云南边疆生活了18年。

现为中国作家协会儿童文学委员会委员、上海作家协会理事。

沈石溪是中国著名的儿童文学作家，被人称为中国动物小说之王。

他主要从事动物小说的创作，在广大读者中有广泛的影响。

已出版作品超过5

书籍目录

野狗野化猎豹在捕象的陷阱里剽牛雄鹰金闪子猎狐

章节摘录

刚踏上开阔地，蝗虫似的机枪子弹便向它扑来。
子弹咬得它四周的山土哧哧呻吟，腾起一团团泥尘。
高射机枪子弹与空气摩擦发出猫头鹰似的阴森森的嚣叫，折磨着它的神经。
换一条在贵夫人膝下养尊处优的哈巴狗身临其境，早就精神崩溃了，但鲁卡早就习惯了这一切。
有两颗子弹贴着它的脊梁飞过，灼烫的气流像毒蛇一样钻遍它的全身，空气中弥散开一股狗毛被烫卷的焦糊味。
它敏捷地就地打了两个横滚，避开那些它无法与其噬咬和撕扑的钢铁小精灵。
“鲁卡，危险，回来！”
天黑了再走。
“那位头戴钢盔的战士还在焦急地大声叫唤。
它知道，只要回转身去，钻进那片杂树林，便摆脱了死神。
但它没有回头，也没停步，仍然朝前飞奔。
太阳刚开始西坠，离黑夜还隔着一个漫长的黄昏，它无法忍受等待的痛苦。
它觉得提前一秒钟或迟缓一秒钟赶到主人身边，意义重大。
它虽然不能像人类那样端起闪电喷火的细长铁管，但它灵敏的嗅觉能报警，尖利的犬牙能撕咬，能及时提醒主人注意茂密的斑茅草中躲藏着的邻国特工，能精确判断出还在空中飞行的炮弹会落在离主人多远的地方，能运用狗的特长为主人分忧解愁。
人类在嗅觉、听觉、视觉等许多方面都远远逊色于狗，它必须尽早赶回四八七高地，关键时刻助主人一臂之力。
它相信主人一定处境危险，不然的话，不会让它冒九死一生的风险到营部来送求援信的。

编辑推荐

全国小学校本课程与教材研究中心推荐 新世纪家长为孩子进行科普、文学教育的首选读物
受到教师热烈推荐的大师经典文学读物 在优美的文学经典中领略科学的魅力 在不可思议的
互动游戏中体会科普的乐趣 《野化猎豹·沈石溪动物小说精选（美绘本）》科普延伸知识趣味解
读： 在很多人看来，猫科动物（如豹、老虎等）是天生的猎手，不需要训练也可以捕猎，这是事
实但并不全面。
在某个研究实验中，科学家养育了3只失去母亲的狮幼崽，放归自然之后，只有一只成功存活下来，
其余两只都死了。
如果从这个比率来看，大概只有1 / 3的猫科动物可以在不经由母亲教导或通过野化训练获得狩猎技巧
的情况下存活，其余的由于缺乏狩猎技能，都只能被活活饿死。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>