第一图书网, tushu007.com

<<我在北京人艺>>

图书基本信息

书名：<<我在北京人艺>>

13位ISBN编号：9787200089943

10位ISBN编号：720008994X

出版时间：2012-1

出版时间：北京出版社

作者：张和平,朱琳,朱旭,徐帆,杨立新,丁志诚,梁冠华,何冰,蓝天野,岳秀清,胡军,郑榕,冯远征,任鸣

页数：354

字数：270000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<我在北京人艺>>

内容概要

《我在北京人艺》唠人艺"闺房"故事，50余位艺术家或撰文或口述——时值北京人艺六十周年院庆，汇集了50多位艺术家撰写或口述文章的《我在北京人艺》，近日由北京出版社出版发行。
《我在北京人艺》是2009年出版的《我和北京人艺》的姊妹篇，如果说《我和北京人艺》是院外人观人艺、叙友情的"客厅"，那么这本《我在北京人艺》就是人艺人自己唠家常、讲故事的"闺房"。
虽然书中作者的年龄差异很大，年龄最长和最小的相差半个多世纪，文风也不尽相同，或隽永、或浓烈、或飘逸，但通过"一生做戏
痴戏一生"、"说不完的人艺，道不尽的交情"、"艺术中的生活，生活中的艺术"、"舞台上粉墨争妍，生活中良师益友"、"北京人艺，我永远的家"五个章节，为读者描绘出一个舞台之外的人艺图景。
《我在北京人艺》中既有朱琳童年的成长经历，蓝天野在多年的体验生活中与普通人结下的深厚友情，金雅琴讲述她的"三姑六婆"舞台生活；也有梁冠华报考人艺八一级表演培训班的故事，何冰的"四十而大惑"，林兆华那个又脏又乱但又气场很强的"狗窝"。
更有关于人艺人与事的故事及花絮，其中朱旭的人艺的"酒仙们"，濮存昕讲述的上世纪60年代首都剧场抓小偷的故事，徐帆回忆在人艺宿舍的难忘时光等，都鲜活而自然。
用院长张和平的话说，"看每一篇文章都会浮现出每一位的音容笑貌，那‘字儿’全都变成了‘声儿’，声画结合，分明是一部部声画对位的电影。
那毫不造作的一个个真切的故事，时而忧、时而笑，字里行间流露出每一位对人艺的爱。
"
《我在北京人艺》由北京出版社出版。

<<我在北京人艺>>

书籍目录

一生做戏，痴戏一生
与戏剧结缘一生，我很幸福 朱 琳
少年辛苦真食蓼，老景清闲如啖蔗 蓝天野
我在人艺的几则小故事 谢延宁
人艺那点事儿 梁冠华
我的“三姑六婆”舞台生活 金雅琴
在北京人艺舞台上五十个春秋 李 源
艺心艺意 陈小艺
蹉跎岁月 漂泊人生 胡宗温
北京人艺造就了我这个华侨演员 黄 音
勇敢的心 何 冰
说不完的人艺，道不尽的交情
一辈子的交情 濮存昕
我在人艺永远是笑着的 梁丹妮
非常“六加一”——六匹马和一头驴的故事 李 滨
乐·活·学 在人艺 冯远征
万般付出皆为诗——那些戏外的工夫 狄 辛
人艺学员班小事记 岳秀清
我的三位恩师 顾 威
人艺的兄弟姐妹 刘 华
我是人艺的一个匠人 王振发
家在人艺三十年 尹文珍
我的书画情缘 郑 榕
艺术中的生活，生活中的艺术
北京人艺使“迷途其未远”的我走上宽广的艺术之路 苏 民
“狗窝”独白 林兆华
一生热爱京剧的戏迷 杨 薇
走近话剧 王梓夫
我是土生土长的人艺学员 刘小蓉
留住·瞬间——人艺排练厅的故事 丛 林 插页
琐忆 张 帆
自在·同在·永在 吴 彤
*生活如此快乐 周 正
我永远是人艺舞台上的小孩 尚梦初
人艺人的“好”和“乐” 张福元
最喜欢北京人艺的钟声 徐 帆
舞台上粉墨争妍，生活中良师益友
人艺的“酒仙们” 朱 旭
我爱舞台上那束光 吴 刚
花光月影已相照——我在人艺十八年 唐 烨
小事几则 梁秉堃
只有小演员，没有小角色 吕 恩
北京人艺抚育我成长 赵崇林
北京人艺，我成长的地方 严敏求
戏在，就会说话 任 鸣

第一图书网, tushu007.com

永远怀念三位导演 孙凤琴
潜移默化的影响——记林连昆老师二三事 兰法庆
我永远坚守在舞台上 王 斑
北京人艺，我永远的家
寸木岑楼三记 郭启宏
我在人艺的“开场锣”和“闭场鼓” 吴淑昆
珍惜·家 丁志诚
从《龙须沟》体验生活说起 叶 子
在人艺不平凡的日子 陈宝增
忆事二三 宋凤仪
北京人艺，我的港湾 胡 军
北京人艺——我的大学 蓝荫海
人艺，让我拥有了幸运和幸福 龚丽君
北京人艺——鞠我育我的家 金 昭
那住在三楼的岁月 杨立新
后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com