

<<20世纪西方现代派文学名著导读>>

图书基本信息

书名：<<20世纪西方现代派文学名著导读>>

13位ISBN编号：9787201034089

10位ISBN编号：7201034081

出版时间：2000-1

出版时间：天津人民出版社

作者：王春梅 编

页数：262

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<20世纪西方现代派文学名著导读>>

### 内容概要

20世纪世界文学的一大特点便是众多争奇斗妍的流派、竞相标新立异的作品，小说世界尤其丰富多采、变化万千，令人应接不暇。

编者从中选取了最具代表性的现代派作品，并进行了深入浅出的评析，以此献给广大读者。

<<20世纪西方现代派文学名著导读>>

书籍目录

神秘显现的永恒时光 ——普鲁斯特和他的《追忆似水年华》一个艺术家的“自画像” ——评乔伊斯的《一个青年艺术家的画像》人性的光辉，人性的弱点 ——伍尔夫和《到灯塔去》意识流小说的经典之作 ——福克纳的《喧哗与骚动》歪曲与变形的世界 ——卡夫卡及其《审判》向命运抗争 ——阿尔贝·加缪及其《局外人》一个万花筒的世界 ——克劳德·西蒙及其代表作《佛兰德公路》黑色幽默的经典之作 ——约瑟夫·海勒与《第二十二条军规》满纸荒唐言，一把辛酸泪 ——评冯内古特的《五号屠场》一部魔幻现实主义的力作 ——阿斯图里亚斯的《总统先生》……

章节摘录

版权页：插图：1890年到1895年左右，在法国巴黎圣日耳曼区这贵族聚居的地方，人们常常看见一个青年频繁出入玛德莱娜·勒梅尔夫人、玛蒂尔德公主、阿芒·德·加亚维夫人、斯特劳斯夫人的沙龙。

他那黑眼珠的大眼睛炯炯有神，目光特别柔和，说话有些气喘吁吁。

他的衣着非常讲究：宽宽的丝绸硬胸，礼服扣眼上插着一朵玫瑰花或兰花，戴着平檐礼帽。

他终日无所事事，游手好闲，只喜欢在社交圈子里混，是个典型的阔少，又是一个病秧子。

晚上在沙龙中出现，无论冬夏，总是毛皮大衣不离身，因为他总是觉得冷。

那时，如果有一个人说“这个纨绔子弟和病魔缠身的青年，将会写出一部伟大的作品，革新小说艺术，成为20世纪最伟大的一位现代主义作家”，肯定所有的人都会对他嗤之以鼻。

然而，这确是事实。

这个阔少和病秧子，名叫马尔塞勒·普鲁斯特。

1871年普鲁斯特生于巴黎公社失败后仍然硝烟弥漫的巴黎。

童年时期他经常与家人一起去伊里耶度假，那里古老的教堂及其钟楼，外省丰富多彩的方言，神秘古老的风俗，美丽的景色，姑祖母家的花园、住宅、厨房，她家的女佣弗朗索瓦兹以及生活在这小城里的人家，几十年后都在马尔塞勒的笔下以贡布雷为名活生生地再现出来。

伊里耶小城从此声名大震，成为普鲁斯特崇拜者朝拜的圣地。

1971年，这座小城正式更名为伊里耶——贡布雷。

马尔塞勒的父亲是著名的医学教授，在政府中身居要职，心地善良，治学严谨。

他的儿子从他那里继承了对科学的爱好、严肃认真的工作态度和在文学描写中力求科学般精确的求实精神。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>