第一图书网, tushu007.com

<<多元文化素养>>

图书基本信息

书名：<<多元文化素养>>

13位ISBN编号：9787201038773

10位ISBN编号：720103877X

出版时间：2002-1

出版时间：天津人民

作者：塞尔托

页数：257

字数：178000

译者：李树芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一套介绍法国人文社会科学研究成果的译文丛书。
本书重点介绍以下向个方面：一、社会学 二、符号学 三、精神分析学。
精英文化/大众文化历来被看做是泾渭分明的不同文本，对于高等院校的教育就列是如此。
然而，果真是这样的吗？
在已进入到了“ 后现代 ”的今天，这一界限还依旧分明吗？
怎样才算是具有多元的文化素养呢？
对此，本书作者精英文化、大众文话语以及相关的传统的文化制度话语做出了具有法国学术色彩彩的话语深层的剖析。
我们力图今后在选题方面突出“ 同步性 ”，即将大部分选题铆钉在21世纪的出版物，进一步说，就是将法国的出版物于其在法国出版后不久在尽可能短的时间内在我国翻译出版。
要做到这样，对于选题的恰当性和翻译的水平等方面都提出了更高的要求，我们将竭力做好各个方面的工作，同时希望各行专家和广大读者对我们的努力予以支持和理解，对此，我们将感激不尽。
我们将把专家和读者们的厚爱变成我们办好这套丛书的动力。

书籍目录

前言第一部分 异国情调和语言的突变　第一章“ 可信领城 ”的动荡　反潜意识　　不可信领域　　移民　　拒绝无价值　　潜伏的革命　　词语与代表　　一项“ 无止境的工作 ”　第二章 城市的想象　一饱眼福的幻想　　广告话语　　幸福之躯　　从异国情调之躯到批评之语　第三章 死人之美　开始，要有个死者　　（18世纪）异国情调的出现　　沙尔·尼扎尔（1854年）　　民俗学的辉煌时期（第三共和国）　　丢失的本源的神话　　民间题材博览　　社会史中的民众　　落魄者的分布图　　科学与政治：问题　第四章 暴力语言　　一种不完善之文学　　无权威的权力：官僚主义独裁政治　　一个排斥的社会　　亵渎之间　　斗争与暴力第二部分 新边际效用说　第五章 大学面对大众文化　第六章 文化与学校　第七章 少数民族第三部分 文化政策　第八章 和识的社会结构　第九章 社会的文化　第十章 论述文化的场所结论 空音与实践译后语

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com