第一图书网, tushu007.com

<<西方学术大师演讲集>>

图书基本信息

书名：<<西方学术大师演讲集>>

13位ISBN编号：9787201046921

10位ISBN编号：7201046926

出版时间：2005-1

出版时间：天津人民出版社

作者：王逢振

页数：229

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

随着全球化的发展，视觉文化和流行文化正在取代传统的文化形式，美国的大众文化模式——电影，演出，服装，音乐，电影，等等——正在形成一种强势文化。
美国的电视、美国的音乐、好莱坞电影，以及以美国为主体的网络文化，正在影响着世界上其他民族的文化。
文化不仅融于经济，经济也融于文化。
因此，20世纪后期，文化研究开始在西方国家蓬勃发展，同时在我国也开始兴起。
　文化研究对传统的文学研究带来了巨大冲击，在知识界和学术界引起了不少焦虑和争论。
但文化研究仍然在不断发展，甚至形成了强势。
有人说，文化研究贴近当前的社会现实，具有干预社会的功能，因此应该提倡；也有人说，文化研究只不过是一时之时髦，最终要回到文本的审美研究；还有人说，文化研究过于泛化，把一切都纳入文化研究，淹没了文学研究。
可以说，兴奋和焦虑并存，争论会继续下去。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

王逢振，学者，现居北京，国际美国研究会（iasa）理事，全国美国文学研究会常务理事，英国文学研究会常务理事，美国杜克大学批评理论研究所兼职研究员，西南科技大学教授，湖南师范大学兼职教授。
多年从事批评理论和文化研究，先后出版专著六种，翻译文论著作六种，在北美出版编著两种。
主编了《詹姆逊文集》（四卷）、“ 知识分子图书馆丛书 ”（已出31种）和“ 先锋译丛 ”（11种）等，翻译过许多文学作品，在国外发表英文文章多篇。

书籍目录

论全球化和文化论文学的权威性当代文化的危机美国研究能成为区域研究吗？
传统结构下的文化研究为批评辩护 ——为纪念加拉斯·罗伯茨及托尼·埋纳而作元影视：后现代经济中的虚构性与大众媒体全球感受：约翰·伯杰与经验历史与悲剧：雅各宾时期的一个文本之中的性别问题政治无意识的主体：对詹姆逊的反思

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com