

<<在酒楼上·伤逝·阿金>>

图书基本信息

书名：<<在酒楼上·伤逝·阿金>>

13位ISBN编号：9787201051291

10位ISBN编号：7201051296

出版时间：2005-10

出版时间：天津人民

作者：鲁迅

页数：493

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在酒楼上·伤逝·阿金>>

内容概要

《在酒楼上：伤逝 阿金》由国内最权威的鲁迅研究专家钱理群教授精心选编，将鲁迅及其创作置于特定的“空间”和“时间”来考察，从全新视角进入鲁迅，揭示构成鲁迅文学世界的三大主体：“鲁镇（绍兴）世界”、“北京世界”、“上海世界”，选取在各个时期最有名、最有代表性的作品共九十六篇，全书分成上中下三篇十八节，并有钱理群教授亲自撰写的两万字长序导读，让读者用最短的时间完整领略鲁迅世界。

鲁迅先生作为中国五四运动中新文学的领军人物，他的作品常读常新，他的世界可以从不同的视角进入。

《在酒楼上：伤逝 阿金》将鲁迅及其创作置于特定的“空间”与“时间”来阅读和考察。他的创作激情正是源于三大空间所获取的乡村记忆与都市体验，而他由此而创造的“鲁镇（绍兴）世界”、“北京世界”和“上海世界”构成了鲁迅文学世界的主体。

《在酒楼上：伤逝 阿金》的选编主要依据便是鲁迅先生创作时的空间转换来完成的。同时也映射了这三大空间在传统中国与现代中国及其转型中的特殊地位。

<<在酒楼上·伤逝·阿金>>

作者简介

鲁迅（1881—1936）1881年9月25日出生于浙江省绍兴城里一个破落的封建士大夫家庭，原名樟寿，后改名树人，字豫才，“鲁迅”是发表《狂人日记》时开始用的笔名。

中国现代伟大的文学家，翻译家和新文学运动的奠基人。

鲁迅著作二十卷，继往开来，博大精深。

《狂人日记》、《孔乙己》、《药》等显示了文学革命的实绩，奠定了新文学的基础；杰作《阿Q正传》的发表，为新文学历史树立了一座丰碑，对中国作家和世界作家产生了巨大影响；《热风》、《二心集》等杂文精悍犀利，独树一帜，开创了中国现代文学的新领域。

他卓越的文学成就，不仅丰富了中华民族的文化艺术宝库，而且也是对世界文学的巨大贡献。

鲁迅是世界文坛上最有成就的作家之一。

<<在酒楼上·伤逝·阿金>>

书籍目录

导言 乡村记忆与都市体验——走进鲁迅世界的一个入口上篇 《在酒楼上》——绍兴老屋的追忆《朝花夕拾》小引（一）百草园世界好的故事从百草园到三味书屋阿长与《山海经》五猖会《二十四孝图》风筝社戏无常我的第一个师父女吊（二）鲁镇世界故乡孔乙己药明天风波阿Q正传离婚祝福在酒楼上孤独者中篇 《伤逝》——北京胡同的体验《呐喊》自序（一）以北京为背景的都市小说示众伤逝端午节幸福的家庭（二）沙漠：北京心象鸭的喜剧求乞者为“俄国歌剧团”（三）“北京的魅力”的背后灯下漫笔马上去日记（七月四日）（四）北京街头小景之一（五）街头小景之二（六）别一种“粗暴的灵魂”（七）另一个园子下篇 《阿金》——上海弄堂的观察关于知识阶段（一）夜上海（二）街头小景（三）上海滩上的人物（四）教育畸形儿（五）报刊西洋镜（六）文坛万花筒（七）被抹杀的另一面（八）鲁迅眼里的京派与海派（九）故事新编

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>