

<<圣诞欢歌>>

图书基本信息

书名：<<圣诞欢歌>>

13位ISBN编号：9787201057064

10位ISBN编号：7201057065

出版时间：2008-1

出版时间：天津人民出版社

作者：查尔斯·狄更斯 著

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圣诞欢歌>>

前言

查尔斯？

狄更斯（1812 - 1870），是英国19世纪最伟大的小说家，他的小说在英国和英语国家广泛流传。

狄更斯的父亲是海军部小职员，薪水微薄而子女众多。

因无力偿还债务曾被关进债务监狱。

狄更斯很小就开始当童工，饱受痛苦和屈辱，但他勤奋好学，学会了速记，成为新闻记者，后来在文学创作中获得了巨大成功。

他一生笔耕不辍，佳作迭出，持续三十余年，后因积劳成疾，于1870年6月9日突发脑溢血去世。

狄更斯一生创作有长篇小说十余部，中、短篇小说百余篇，还有大量的散文、特写和剧本，但其中影响最大的还是长篇小说。

狄更斯在1843年至1848年间，除了1847年外，每年圣诞节发表一篇中篇小说。

共五篇，即：《圣诞欢歌》（1843）、《古教堂的钟声》（1844）、《炉边蟋蟀家的童话》（1845）、《人生的战斗》（1846）和《着魔的人》（1848）。

这五篇圣诞故事在19世纪40年代中期的英国已经家喻户晓，尤其是《圣诞欢歌》，更是作家最深入人心的一部作品。

《圣诞欢歌》中的斯柯鲁奇是一家商号的老板，贪婪冷酷而自私，是个十足的吝啬鬼。

他认为，穷人想过圣诞节是胡闹，穷人们死了最好，可以减少“过剩的人13”。

后来，三个幽灵在平安夜领着他跑遍全城，让他感受到了穷人的善良，目睹了冷酷自私者的下场。

他终于醒悟了，在圣诞节这天，给办事人员加薪，祝愿他们快乐，乞求上帝祝福每一个人。

《古教堂的钟声》被评论家们称为狄更斯的一篇公开的“政治宣言”。

小说主人公托比是一个善良勤劳的脚夫，在圣诞节的前夜看报纸时因一句无心的诽谤而做了一个恶梦，梦中他见识到了更多的活生生的社会现实，对自己的生活有了更深的理解。

作家通过托比的梦揭露了更多的社会罪恶，认为社会的一切罪恶都是富人的压迫和剥削造成的。

《炉边蟋蟀家的童话》是写蟋蟀这个“小小的家神——人们受苦、悲愁时它一声不鸣，人们高兴、万事如意时它又高声歌唱”，是一篇关于“家的童话”。

《人生的战斗》是个动人的爱情故事。

《着魔的人》中幽灵给化学家莱德洛施了魔法，让他忘记了过去的苦恼，可是与此同时也让他忘记了善行，凡是接触过的人都变恶了，他十分伤心，后来，在幽灵的指点下，他失去了魔法，恢复了本性，最后明白：在人们的记忆中，恶与善、悲与喜都是相关的，宽恕才能使人快乐。

爱与宽容是圣诞故事的主题，狄更斯选择在同一个时刻（圣诞节）唤醒人性中的爱与美也是本书的一大特色。

在狄更斯的时代，一代英国孩子习惯了每年圣诞节听着狄更斯的圣诞故事度过。

狄更斯去世的时候，有孩子问自己的父母：“查理死了，以后还会有圣诞节吗？”

”这令人心酸的问题说明了一个真正的作家可以如何影响孩子们的心灵和生活。

<<圣诞欢歌>>

内容概要

《圣诞欢歌》中的斯柯鲁奇是一家商号的老板，贪婪冷酷而自私，是个十足的吝啬鬼。他认为，穷人想过圣诞节是胡闹，穷人们死了最好，可以减少“过剩的人口”。后来，三个幽灵在平安夜领着他跑遍全城，让他感受到了穷人的善良，目睹了冷酷自私者的下场。他终于醒悟了，在圣诞节这天，给办事人员加薪，祝愿他们快乐，乞求上帝祝福每一个人。

<<圣诞欢歌>>

作者简介

查尔斯·狄更斯，英国19世纪最伟大的小说家。

狄更斯在1843年至1848年间，除了1847年外，每年圣诞节发表一篇中篇小说。

共五篇，即：《圣诞欢歌》、《古教堂的钟声》、《炉边蟋蟀家的童话》、《人生的战斗》和《着魔的人》。

这五篇圣诞故事在19世纪40年代中期的英国已经家喻户晓，尤其是《圣诞欢歌》，更是作家最深入人心的一部作品。

<<圣诞欢歌>>

书籍目录

主要人物介绍 圣诞欢歌 第一节 歌马利酌鬼魂 第二节 歌 三幽灵中的第一个 第三节 歌 三幽灵中的第二个
第四节 歌 最后的一个幽灵 第五节 歌 结 禺古教堂的钟声 第一章 第二章 第三章 第四章 炉边蟋蟀家的童话
第一章 第二章 第三章 人生的战斗 第一章 第二章 第三章 着魔的人 第一章 第二章 第三章 思考题

<<圣诞欢歌>>

章节摘录

斯柯鲁奇从鼾声大作中醒过来，在床上坐起定了定神，知道钟又将敲一点了。他觉得自己正好在这紧要关头醒过来，就是特地为了要和第二个使者来一次会晤。于是，他把帐子都拉开来，然后再在床上躺下，对床的四周保持严密的警戒。

正因为他准备看见几乎任何东西，他才毫无准备面对一无所见。

因此，当钟鸣一下，而并无鬼影出现时，他禁不住剧烈地发起抖来。

五分钟，十分钟，一刻钟过去了，可是什么都没有出现。

在这段时间里，他一直躺在床上，处于一道红光的核心和中央，这道光是在钟敲一点时就照射在他身上的。

到了最后，他才开始想到，这道鬼光的来源和奥秘，可能就在隔壁的那个房间里，于是他轻轻地从床上起来，趿着拖鞋走到房门口去。

那是他自己的房间，但这个房间已经起了惊人的变化。

四壁和天花板上挂满了活的绿色植物，熊熊的火焰直向烟囱里轰轰地上窜，地板上堆满了食物，榻上坐着一个巨人，气派堂皇。

“进来！”

“这幽灵叫道，‘进来！’

和我多熟悉熟悉，朋友！”

斯柯鲁奇便畏畏缩缩地走了进去，在这幽灵面前低头站着。

“我是‘现在圣诞节之灵’，”这幽灵说，“看着我！”

斯柯鲁奇恭而敬之地照办了。

只见它穿着一件朴素的绿色长袍，周围用白的毛皮镶边。

它那宽阔的胸膛都露了出来，一双脚也是赤裸着的，头上戴着一个冬青编的花冠，腰间佩着一把古老的长满了锈的剑鞘。

“幽灵呵，”斯柯鲁奇恭顺地说，“带我到你要带我去的地方吧。

今天夜里，如果你有什么要教导我的话，那就让我得到教益吧。”

“轻轻地抓住我的袍子！”

“转眼间，他们就来到了斯柯鲁奇的雇员——鲍伯？

科拉基家里。

只见科拉基的妻子在铺着桌布。

她的第二个女儿，贝琳答？

科拉基正在帮她的忙。

同时彼得·科拉基少爷正把一把叉插进一锅马铃薯。

这时，那两个年龄最小的科拉基，一男一女，飞快地奔进来，一边尖声叫着，说他们在面包房外面闻到了鹅的香气，就知道这是为他们家烤的。

不一会儿，玛萨回来了，父亲鲍伯驮着小叮穆也回来了。

可怜的小叮穆啊，他拿着一根小拐杖，他的四肢都用铁架子撑着！

等彼得少爷和两位小科拉基把鹅取回来后，大家就开始忙着把苹果沙司和马铃薯泥摆上餐桌。

做过了餐前谢恩祷告，大家开始愉快地享受着这圣诞晚餐。

鲍伯举杯祝颂道：“我的亲人们，祝我们大家圣诞节快乐。

上帝保佑我们！”

“全家人都重复说了这句话。

“上帝保佑我们每一个人！”

小叮穆最后一个说。

“幽灵啊，”斯柯鲁奇带着一种他从未有过的关怀说，“告诉我，小叮穆将来能不能活下去啊？”

“我看见一个空位，放在那可怜的烟囱角落里，还有一根没有了主儿的拐杖，郑重地被保存着。

<<圣诞欢歌>>

如果‘将来’不把这些阴暗的东西加以改变的话，这孩子是要死的，”幽灵说道，“那又怎么样呢？如果他宁愿死的话，他还是死掉比较好，而且也可以为社会减少过剩的人口。

”斯柯鲁奇听到幽灵所引用的正是他自己以前讲过的话，不禁低下了头，不胜惭愧和伤心。

“人啊，”幽灵说，“如果你心肠里有的是人性，而不是顽石，那你就应该放弃你那些狠毒的高调，请先弄清楚，你所说的过剩的人口究竟是些什么人，在什么地方？

什么样的人该活，什么样的人该死，是不是都应该由你来决定呢？

也许，在上帝的眼里看来，你比千百万个像这穷人的孩子那样的人更没有价值，更不配活下去呢。

”斯柯鲁奇听到幽灵的责备，低下了头，一边发着抖，一边把眼睛望着地面。

这时他听见有人在叫他的姓氏，就赶紧把眼睛往上看。

“斯柯鲁奇先生！

”鲍伯说，“我向你们提出斯柯鲁奇先生，这顿圣诞晚餐的创办人！

”“晚餐的创办人，真是！

”科拉基太太叫道，脸蛋都气红了。

“只有在圣诞节这一天，我相信，”她说，“人家才会为一个像斯柯鲁奇先生那样叫人讨厌、小气刻薄、无情无义的人举杯祝他健康。

”“亲爱的！

”鲍伯温和地劝慰说，“这是圣诞节啊！

”“我要为了你和这个节日的缘故来为他祝酒，”科拉基太太说，“但不是为了他本人的缘故！祝他长寿！

圣诞节快乐，新年欢乐！

他一定会很愉快很欢乐的，我相信！

”等这桩事过去后，他们比原来快活十倍了，仅仅是因为跟那不吉利的斯柯鲁奇已经打完交道，大家才都轻松起来。

虽然他们是贫苦的，但他们全都快乐、感激，彼此很亲切，并且对目前的景况心满意足。当他们在幽灵临别所洒的法水中逐渐消逝时，他们显得更快乐了。

幽灵带着斯柯鲁奇在看过了矿工们以及看守灯塔的人居住的地方后，又接着往前赶，最后在一条船上停下来。

在一间明亮、干燥、闪光的房间里，传出了一阵哈哈大笑的声音，使斯柯鲁奇格外吃惊的是，这笑声竟是他外甥的声音。

“哈哈！

”斯柯鲁奇的外甥笑道，“他说圣诞节是胡闹，真的！

而日他的确这样相信。

”

<<圣诞欢歌>>

编辑推荐

《圣诞欢歌》作者查尔斯·狄更斯是英国19世纪最伟大的小说家。

狄更斯在1843年至1848年间，除了1847年外，每年圣诞节发表一篇中篇小说。

共五篇，即：《圣诞欢歌》、《古教堂的钟声》、《炉边蟋蟀家的童话》、《人生的战斗》和《着魔的人》。

这五篇圣诞故事在19世纪40年代中期的英国已经家喻户晓，尤其是《圣诞欢歌》，更是作家最深入人心的一部作品。

《圣诞欢歌》收录了这五篇小说。

《圣诞欢歌》中的斯柯鲁奇是一家商号的老板，贪婪冷酷而自私，是个十足的吝啬鬼。

《古教堂的钟声》被评论家们称为狄更斯的一篇公开的“政治宣言”。

作家通过托比的梦揭露了更多的社会罪恶，认为社会的一切罪恶都是富人的压迫和剥削造成的。

《炉边蟋蟀家的童话》是写蟋蟀这个“小小的家神——人们受苦、悲愁时它一声不鸣，人们高兴、万事如意时它又高声歌唱”，是一篇关于“家的童话”。

《人生的战斗》是个动人的爱情故事。

《着魔的人》中幽灵给化学家莱德洛施了魔法，让他忘记了过去的苦恼，可是与此同时也让他忘记了善行。

<<圣诞欢歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>