第一图书网, tushu007.com

<<《劝学》导读>>

图书基本信息

书名：<<《劝学》导读>>

13位ISBN编号：9787201062198

10位ISBN编号：7201062190

出版时间：2009-6

出版时间：天津人民

作者：(日)福泽谕吉

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<《劝学》导读>>

内容概要

《劝学》介绍了很多文明常识，带有更多的问题意识。
开篇一句“ 上天不生人上之人，也不生人下之人 ”，惊醒并感动了几代日本人。
福泽谕吉依靠本书直接影了日本的历史，因此被世人称为“ 日本的国民之父 ”、“ 日本的伏尔泰 ”，直到今天，印的就是福泽谕吉的头像。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：(日本)福泽谕吉 合著者：周建高

<<《劝学》导读>>

书籍目录

一、福泽谕吉——日本的伏尔泰　以言论震撼社会的知识人　丰富的著述、多彩的思想　福泽谕吉与日本近代化二、《劝学》——社会迷惘时期的指南书　明治维新前的封建社会　明治初期的激进改革及其带来的社会混乱　《劝学》何故能产生重大影响三、《劝学》导读　走向文明——平等、独立、自由　文明国家的形态——契约下的政府与人民　推进与创造文明——学者的神圣职责　到达文明的途径——学问四、大家跟帖五、拓展阅读　“文明”及相关概念简释　日本“明治维新”小知识　福泽谕吉的主要思想资源　今天我们为什么还要读《劝学》　好书读不完

<<《劝学》导读>>

章节摘录

一、福泽谕吉——日本的伏尔泰日文名：福沢諭吉罗马字注音：fukuzawayukichi字号：讳范，字子团，雅号雪池、三十一谷人生卒年：1835-1901出生之日，恰好其父亲福泽百助买到一部渴求已久的汉籍《上谕条例》，且是中国原版，晚上儿子降生，双喜临门，遂给儿子取名“谕吉”。
国籍：日本社会职业：近代日本最著名的启蒙思想界、教育家，终生以著述、办学校、报刊为业。
家庭状况：下级士族家庭，父亲为汉学者。
家中一兄三姊，福泽排行第五。
出生后一年半，父亲去世。
以言论震撼社会的知识人每个变革的时代，都有理论上的代言人。
在日本从传统向近代转变过程中，一唱百和、以舆论摇动社会，著作一出则洛阳纸贵风靡天下者，唯有福泽谕吉。
福泽谕吉，日本天保五年十二月十二日（公元1835年1月10日）出生于大阪。
约70年前，瓦特发明蒸汽机，标志人类文明进入一个新时代：整70年后，日本打败俄国，标志西方势力一统天下的状态被打破，又是一个划时代的事件。
福泽谕吉的父亲福泽百助，为九州豊前中津藩（今大分县西北部）禄米13石的下级士族，身份刚好可以按规定仪式谒见藩主。
母亲是同藩士族桥本滨右卫门的长女。
福泽百助是个儒学者，擅长经学诗文，以读书治学为理想，长期在中津藩设于大阪的货栈值勤管理粮食。
夫妇生活于大阪，生育了五个子女。
福泽谕吉为家中末子，出生一年半后父亲死，母亲率子女返回家乡中津。
青少年时代生活贫困，为助家计打零工，在家乡体验了下级士族的痛苦，深恨身份等级制度，孕育了他后来成为反封建启蒙思想家的基础。
近代开国以前，以中国宋代朱熹学说为根本的儒学是日本的主流意识形态，一般人家教育儿童都用四书五经。
福泽谕吉接受的家庭教育也是儒教主义的，鄙视经商牟利、禁止看戏娱乐。
十四五岁开始学习中国古典，《论语》、《孟子》自然不用说，对于《诗经》、《书经》也学得较深入，还跟先生读《世说新语》、《战国策》、《老子》、《庄子》等书。
离开学校后自学历史，读过《史记》、《汉书》、《后汉书》、《晋书》、《五代史》、《元明史略》等。
特别喜欢《左传》，熟读十一遍。
不但读书，少年福泽也爱手工艺，自己动手裱糊拉窗、做木屐、加工刀剑、修房屋等。
青少年时代的福泽谕吉，就表现出特立独行、不从流俗的性格。
1853年美国海军舰队闯入日本之事，不但给政府带来巨大恐慌，而且迅速传遍全国穷乡僻壤，人们议论纷纷，到处都在谈论炮术。
二十岁的青年福泽不满足于家乡中津的偏僻，渴望去外面的世界学习文才武艺。
为了利用外文原著学习炮术，在长兄的建议和带领下，1854年福泽谕吉来到长崎，寄居于光永寺，开始学习荷兰语。
当时的日本还在闭关锁国的德川幕府时代，与海外的交流仅限荷兰、中国。
当时所谓外文就是指荷兰文。
他在长崎游学期间生活困苦，既做过炮术家的食客，也做过和尚的仆从，节日时挨家逐户念经乞讨。
1855年又人大阪的绪方洪庵的医学塾，努力于兰学（荷兰语言学术）。
1856年长兄去世更使福泽家倾家荡产，一贫如洗。
物质生活的困窘未曾阻碍福泽求学的热情。
在绪方塾的学习夜以继日，时常通宵达旦。
睡眠从不用枕头。

学习内容是物理和医学。
几十位学生围绕不足十部原文书，独自钻研和相互讨论。
同时热心于实验。
成功尝试在铁上镀锡、制作碘、氨、硫酸等，认识到儒学的空疏无用。
1858年福泽谕吉至江户（今东京），在筑地铁炮洲的奥平家邸内开设家塾，讲兰学。
正值日本刚与西方五国签订通商条约后不久，东京附近的通商V1岸横滨出现了洋行，福泽谕吉开始自学英语。
虽然自1854年到长崎学习炮术开始就接触西方学术，但真正给福泽谕吉一生思想带来巨大冲击的，是访问美国、欧洲对于西方世界的观察体验。
第一次是1860年2月至6月间以军舰奉行（海军司令）随员的身份，搭乘“咸临丸”横渡太平洋赴美。
那是日本人1853年第一次看到轮船、1855年开始跟长崎荷兰人学习航海术后，首次独力驾驶蒸汽船横渡太平洋。
在美国的所见所闻无不新鲜，精神受到极大刺激：不但第一次看到马车、电报，看到一个财富充溢的世界，而且体验了美国人的热情大方，男女平等、官民平等。
福泽谕吉自述：“出国之前，我们这些自以，为是天下无可伦比的豪爽的书生总是目中无人，不畏一切。
然而刚到美国就变得像新娘子一样地渺小了，连自己都觉得可笑。
”第二次是1862年1月至1863年1月间，作为幕府派遣欧使节团的翻译方（口译）赴欧洲，周游法、英、荷、德、俄、西班牙、葡萄牙等国。
第三次是1867年2月至7月间为购买军舰事，随幕府的军舰接受委员长小野友五郎一行再次赴美。
美国、欧洲的游历使福泽看到公私各种工厂、银行、公司、寺院、学校、俱乐部、医院等，赴宴会、看歌舞，参观议院、选举等等，到处受到热情招待，亲身体验到外国人并不都是恶魔，也有光明正大道德高尚的好人。
他深感盲目排外的“攘夷论”的愚昧，决心在日本大力提倡学习西洋，使日本成为欧美那样文明富强的国家。
在幕末“尊王攘夷”的风潮中，攻击外国人被视作英雄行为，攘夷派打砸洋行、刺杀洋人以及本国主持外交的大臣，连学习外语的洋学者也不放过。
自长崎、大阪游学开始福泽谕吉就醉心于西洋学术，但是无法公开表达自己的观点。
1859年开始“攘夷论”兴盛起来后，打着洋伞走在街上就会招致杀身之祸。
福泽谕吉对于社会事务噤口不言，埋头翻译、介绍西洋事情，一边教授英语，在担心恐惧中度过岁月。
直至1873年前后的十多年期间，福泽谕吉夜间从来不敢出门，白天外出也用化名，数次险遭暗杀。
1868年明治新政府成立后，大力起用洋学者，多次请福泽谕吉出仕，福泽固辞不就而专心于教育和著述。
他厌恶官吏们虚张声势媚上欺下的作风，认为只有国民去掉喜欢依附的奴性而具备独立心，国家才能够独立。
他立志以身作则，只管做好自己本分之事。
但他决非孤僻的隐士，而以自己的方式积极参与着社会活动。
福泽谕吉毕生著书、办学校、办报刊，主要以笔、舌影响社会，以教化国民为职责。
在日本19世纪后半期封建社会崩溃、近代社会诞生的历史剧变时代，与大久保利通、伊藤博文等人以冲锋陷阵、掌握政权来实现理想不同，福泽谕吉在民间以知识人角色，通过舆论影响社会，为日本走向文明开化而摇旗呐喊，树立了舆论领袖的地位。
1860年至1867年间他除了在幕府外交部门做英文翻译外，终生在野。
1868年4月创办私立学校庆应义塾，次年加入书籍批发业公会，经营出版业。
1873年与加藤弘之、津田真道等人创办学术团体“明六社”，次年开始发行刊物《明六杂志》，组织演说会、发表论文，从事思想启蒙，提倡文明开化。
1878年12-月被芝区选为东京府会议员，1879年1月15日东京学士院成立，被选为第一任会长。

1880年1月25日创办“交询社”，1882年3月1日创刊《时事新报》，直至1901年2月3日因脑溢血而死，他始终作为知识人经营自己的事业。
福泽谕吉涉历多种学问又有广泛的游历体验，善于把自己观察思考所得以雅俗共赏的方式表达，因而他的一些编译著述、观点受到朝野广泛重视。
在明治初期，政府领导急欲改革而茫然无绪之际，福泽谕吉的《西洋事情》被权要置诸座右作为决策蓝本；1870年代陆续发表《劝学》、《文明论概略》等著作，它们空前畅销而且被选为学校教科书，流传至城乡各地。
明治维新中，常受政府权要的顾问咨询，成为改革大纲的幕后决策者之一。
《劝学》作为学校制度初建后的启蒙教材，对国民精神近代化产生了重要影响。
1879年在《报知新闻》上提倡召开国会，两三个月间迅速激起全国舆论。
他创办的《时事新报》，是官府和政党报纸之外民间独立舆论的代表。
在知识新陈代谢、是猫是狗都以贩卖西洋学问为时髦的明治初期，福泽谕吉的观点被认为学术性最强。
同时代人评论云：“（福泽）虽未尝膺台阁重权，然学堂、著书、新报之三大机关，莫不操纵如意。其对于朝野之势力，时或视当路大政治家，迥胜数筹云。
”因此成为近代日本最著名的启蒙思想家、教育家，被称为“日本文明之父”、“日本的伏尔泰”。
1900年宫内省拨赐内帑5万日元，奖励其对于教育的功勋。
他逝世后，众议院一致决议表示哀悼。
丰富的著述、多彩的思想福泽谕吉一生翻译、著述约60种，还有大量的书信、报刊评论等。
翻译介绍海外情况的占很大比例，涉及多个领域。
他翻译而生前未出版的有《佩尔氏筑城书》、《海岸防御论》等，出版的有《唐人往来》、《华英通语》、《西洋事情》、《来福枪操法》、《西洋导游》、《条约十一国记》、《西洋衣食住》、《穷理图解》、《劝学》、《文明论概略》、《福翁自传》等。
《福泽全集）50部共105卷。
在明治初年学制初创时期教科书紧缺，于是大量使用洋学者的编译书。
福泽谕吉的多种书籍被作为启蒙读物广泛使用，畅销全国，如《童蒙教草》、《劝学》、《穷理图解》、《西洋事情》。
《西洋事情》与中村正直的翻译书《西国立志编》、内田正雄的《舆地志略》都在当时受到广泛重视，并称为“明治三书”。
自1872年发表《劝学》起，福泽谕吉开始系统表达自己的思想主张。
他深刻批判封建制度下权力偏重、官尊民卑的现象，抨击身份等级制度和忠孝、名分等伦理观念。
这些观念束缚人们的思想自由、创造灵性，造成道德的虚伪、学问的空疏。
专制政治使人民如一盘散沙，精神萎靡。
他宣扬人人天生平等，后天的不平等缘于学与不学。
学问是指人生需用的一切知识和技能。
他认为东方与西方最大的差距在于有形的数理之学与无形的独立精神，提出了“一身独立然后一国独立”的口号。
所谓独立，包括经济上的独立即自食其力，精神上的独立即有主见地对于一切思想、学问、风俗持怀疑态度，加以理性批判然后抉择。
他主张施行强制性的义务教育。
“文明”是他思想体系中的关键概念。
认为文明的核心在于国民群体精神的进步，政府体制或君主或共和、国际交往是和是战，端依是否有利文明进步。
号召半开化的日本以欧美为标准，跻身文明国家之列。
认为议会政治可使长期缺乏独立精神的国民渐渐习惯政治，主张日本尽早开设国会，但伸张民权与扩张国权应保持平衡，官民合作共同推进日本文明事业。
福泽谕吉是个实用主义者，思想主张不绝对化，而是根据具体环境而变，时而呈现这一面，时而呈现

另一面。
他善于从整体的、联系的、变化的观点看事物。
他的思想丰富复杂，有多个侧目，决不是单纯的或白或黑。
他的著作被广泛阅读，对近代社会在日本的形成产生了深远影响，他因此被称为日本“国民的教师”。
经过战败的惨痛教训后。
日本社会更深刻理解了民主思想的价值，福泽也因此再次受到广泛尊重。
他的头像一直被印在最大面额1万日元的纸币上。
他竭力倡导宣传自由、独立、平等思想而成为日本民主主义的先驱。
而他关于官民调和、扩张国权的思想，对于近代日本的对外侵略扩张也起了推波助澜的作用。
因此，对于他的评价，在他生前死后都是各种各样。
无论如何，福泽谕吉的思想、著作，不仅对近、现代日本，而且对于东亚都产生了巨大影响。
思想的力量超越国界、超越时代，影响没有止境。
……

<<《劝学》导读>>

编辑推荐

《劝学 (导读)》由著名学埒周国平作序推荐，别怕，我是一读就懂的经典！
有统计表明：是否接触过经典，关系到人的一生。
为人生种下一棵知识树。
《劝学 (导读)》改变了日本的国民性，改变了日本的近代化进程，可以给中国以巨大的借鉴作用。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com