

<<朝花夕拾>>

图书基本信息

书名：<<朝花夕拾>>

13位ISBN编号：9787201063836

10位ISBN编号：7201063839

出版时间：2010-6

出版时间：天津人民

作者：鲁迅

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝花夕拾>>

内容概要

《朝花夕拾》为鲁迅1926年所作的散文的结集。

这些散文集记录了鲁迅幼年到青年时期的主要经历，追忆了多位家人、伙伴和亲友，展现了一幅清末民初的生活画卷。

这些篇章主要继承了中国传统散文的特点，文笔亲切耐读、深沉隽永，是现代散文中的经典之作。

《朝花夕拾》是鲁迅先生创作生涯中唯一的一部散文集，按照鲁迅先生的说法是“回忆的记事”，比较完整地记录了他从幼年到青年时期的生活经历和思想脉络，生动地描绘了一幅清末民初的社会风貌图，是研究鲁迅先生早期思想和生活的重要资料。

这些作品，文笔深沉隽永，是中国现代散文中的经典。

<<朝花夕拾>>

作者简介

鲁迅，（1881-1936），文学家、思想家和革命家。
原名周樟寿，字豫才，后改名树人，浙江绍兴人。
出生于破落地主家庭。
鲁迅是他1918年发表《狂人日记》时开始使用的笔名。
生前出版小说集三种、散文集两种、杂文集十五种、通信集一种、文学史著作两种。
鲁迅在翻译外国文学和整理中国古籍方面也成绩卓著。

<<朝花夕拾>>

书籍目录

· 朝花夕拾小引
· 狗·猫·鼠
· 阿长与《山海经》
· 《二十四孝图》
· 五猖会
· 无常
· 从百草园到三味书屋
· 父亲的病
· 琐记
· 藤野先生
· 范爱农
· 后记
· 永不消逝的呐喊
· 我之节烈观
· 《呐喊》自序
· 娜拉走后怎样
· 论雷峰塔的倒掉
· 秋夜
· 影的告别
· 希望
· 说胡须
· 雪
· 风筝
· 再论雷峰塔的倒掉
· 战士和苍蝇
· 夏三虫
· 杂感
· 导师
· 腊叶
· 题辞
· 略论中国人的脸
· 文学和出汗
· 扁鹊
· 航空救国三愿
· 夜颂
· 我怎么做起小说来
· 二丑艺术
· 经验
· 谚语
· 帮闲法
· 发隐
· 小品文的危机
· 看变戏法
· 世故
· 三昧
· 作文秘诀
· 捣鬼心传
· 北人与南人
· 拿来主义
· 说“面子”
· 骂杀与捧杀
· 中国人失掉自信力了吗?

<<朝花夕拾>>

章节摘录

·朝花夕拾 阿长与《山海经》 长妈妈，已经说过，是一个一向带领着我的女工，说得阔气一点，就是我的保姆。

我的母亲和许多别的人都这样称呼她，似乎略带些客气的意思。

只有祖母叫她阿长。

我平时叫她“阿妈”，连“长”字也不带；但到憎恶她的时候，——例如知道了谋死我那隐鼠的却是她的时候，就叫她阿长。

我们那里没有姓长的；她生得黄胖而矮，“长”也不是形容词。

又不是她的名字，记得她自己说过，她的名字是叫作什么姑娘的。

什么姑娘，我现在已经忘却了，总之不是长姑娘；也终于不知道她姓什么。

记得她也曾告诉过我这个名称的来历：先前的先前，我家有一个女工，身材生得很高大，这就是真阿长。

后来她回去了，我那什么姑娘才来补她的缺，然而大家因为叫惯了，没有再改口，于是她从此也就成为长妈妈了。

虽然背地里说人长短不是好事情，但倘使要我说句真心话，我可只得说：我实在不大佩服她。

最讨厌的是常喜欢切切察察，向人们低声絮说些什么事，还竖起第二个手指，在空中上下摇动，或者点着对手或自己的鼻尖。

我的家里一有些小风波，不知怎的我总疑心和这“切切察察”有些关系。

<<朝花夕拾>>

编辑推荐

童年韶光的快乐与压抑，对人性美好的追求与袒露，构筑起鲁迅最真实的心灵风景。

<<朝花夕拾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>