

<<听朱自清讲经典>>

图书基本信息

书名：<<听朱自清讲经典>>

13位ISBN编号：9787201063904

10位ISBN编号：7201063901

出版时间：2010-4

出版时间：天津人民出版社

作者：朱自清

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<听朱自清讲经典>>

### 前言

关于“隐藏的大家” 学问乃天下公器，这是一条绵延而义无反顾的河流。在这学问的河流之上，一些有作为的学者，孜孜以求，记述下他们长年累积的学术思想，有的虽未终其研究，但已发出绚烂之光芒，成为我们不可多得的文化宝藏。

长久以来，由于社会环境或自身性格的原因，这些有作为的学者被隐藏起来。

有的学禅，神龙见首不见尾；有的隐忍，甘于悠然见南山的生活；有的太过纯洁，不被世俗所容；有的遭遇不宽容的时代，被压在地下，仅仅因为说了“犯忌”的话，而遭罪一辈子，因而学术的话语也被掩抑…… 幸运的是，一些有心人，默默地记录他们的思想，保存他们的著作，珍藏他们的讲义，才让这文化的血脉不断，学问的河流不枯。

今日，我们学海拾珍，阅读这批大家作品的时候，发现它们竟是如此熠熠生辉，如此沉甸甸。故以“隐藏的大家”作为文丛之名，以求埋下读书之种子，续上学术之薪火。

## <<听朱自清讲经典>>

### 内容概要

《听朱自清讲经典》是朱自清先生为《中学生月刊》所写，后于开明书局1936年出版，原书名为《教育指导》，1949年后至信未重刊行，此书为青年人学习经典作品，提供了很好的指南。

<<听朱自清讲经典>>

作者简介

朱自清（1898～1948），原名自华，号秋实，字佩弦，现代著名作家，学者。

<<听朱自清讲经典>>

书籍目录

《孟子》语法指导大概 《史记清华录》读法指导大概 《唐诗三百首》读法指导大概 《胡适言选》读法指导大概 《爱的教育》读法指导大概 《龙冈阡表》读法指导 《我所知道的康桥》读法指导

## <<听朱自清讲经典>>

### 章节摘录

有些人在生病的时候或烦恼的时候，拿过一本诗来翻读，偶尔也朗吟几首，便会觉得心上平静些，轻松些。

这是一种消遣，但跟玩骨牌或纸牌等等不同，那些大概只是碰碰运气；跟读笔记一类书也不同，那些书可以给人新的知识和趣味，但不直接调平情感。

读小说在这些时候大概只注意在故事上，直接调平情感的效用也不如诗。

诗是抒情的，直接诉诸情感，又是节奏的，同时直接诉诸感觉，又是最经济的，语短而意长。

具备这些条件，读了心上容易平静轻松，也是当然。

自来说，诗可以陶冶性情，这句话不错。

但是诗决不只是一种消遣，正如笔记一类书和小说等不是的一样。

诗调平情感，也就是节制情感。

诗里的喜怒哀乐跟现实生活里的喜怒哀乐不同，这是经过“再团再炼再调和”的。

诗人正在喜怒哀乐的时候，决想不到作诗。

必得等到他的情感平静了，他才会吟咏那平静了的情感到作诗，于是乎运思造句，作成他的诗，这才可以供欣赏。

要不然，大笑狂号只教人心紧，有什么可欣赏的呢？

读诗所欣赏的便是诗里所表现的那些平静了的情感。

假如是好诗，说的即使怎样可气可哀，我们还是不厌百回读的。

在现实生活里便不然，可气可哀的事我们大概不愿重提。

这似乎是有私无私或有我无我的分别，诗里无我，现实生活里有我。

别的文学类型也都有这种情形，不过诗里更容易见出。

<<听朱自清讲经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>