第一图书网, tushu007.com

# <<汉语小说经典大系002－德龄公主>>

## 图书基本信息

书名：<<汉语小说经典大系002－德龄公主>>

13位ISBN编号：9787201066523

10位ISBN编号：7201066528

出版时间：2010-9

出版时间：天津人民出版社

作者：徐小斌

页数：497

字数：340000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

长篇《羽蛇》和五卷本文集出版后，我一直想写一个完全不同的东西。
后在一个类似“清官秘闻”之类的小册子上，发现了德龄姐妹的一段轶事，上面写了她们曾经是现代舞蹈之母伊莎贝拉·邓肯甘愿不收学费的入室弟子。
我顿时兴趣大增，于是找来有关史料。
最初的想法是想做一部电影，一部国际大片。
写了个梗概，但后来觉得做电影几乎是梦想。
于是还是想先写小说。
小说写了三万来字，就中止了，发现读的史料根本不够，举步维艰。
但是小说的语言风格基本确定，基本用明清话本的风格。
我想把《羽蛇》、《双鱼星座》的语言彻底颠覆一下，对自己驾驭文字的能力来一次自我挑战。

## 作者简介

徐小斌，国家一级编剧。
自1981年始发表文学作品。
迄今为止发表作品四百余万字，主要作品有《羽蛇》《炼狱之花》《敦煌遗梦》《德龄公主》《双鱼星座》等。
《徐小斌文集》五卷本于1998年由华艺出版社出版。
哈佛大学、耶鲁大学、美国国家图书馆，加拿大英属哥伦比亚大学等均收藏其作品。
曾获全国首届鲁迅文学奖、首届女性文学奖等重要奖项。
《羽蛇》成为首次列入西方顶级出版社国际计划的中国作品。
有部分作品译成英、法、德、日、意、挪威、葡萄牙、西班牙、希腊、韩国等国文字，在海外发行。

## 书籍目录

自序第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章尾声

## 章节摘录

德龄姐妹头一回入宫，是在公元一九。
三年，也就是光绪二十九年的初春。
那年春天的万寿山，迷迷蒙蒙的，昆明湖也像是罩了一层迷雾。
三乘轿子荡悠悠地穿过海淀，沿颐和园的红色宫墙黄色琉璃瓦来到一座雄伟的牌楼。
轿夫一见那牌楼就停步了。
小旁门开着，那是为贵客预备着的。
至于正门，只有慈禧太后本人可以享用。
入宫的仪式非常隆重。
轿子一停，立刻有四个太监来了，两个尖着嗓子大叫：来了！
一一另两个拿了宫制的黄丝帘盖在轿子上。
裕太太悄声对大女儿德龄说：“ 这是老佛爷的恩宠！
”德龄立即肃然。
只有小女儿容龄因为太小，一个劲儿地撩着帘子张望。
十余个小太监一字儿排开。
为首的请了三个安，道：“ 老佛爷有旨：请裕太太和两位姑娘在东配殿等侯。
”就这么进了宫。
展眼望去，倒未见得有多么奢华。
所有的家具陈设都是紫檀木的，铺着蓝色丝缎，有三十几个造型美丽的钟。
容龄凑上去看，见钟座上大多刻着西洋字码，英文法文不必说了，她是认识的，还有些不认识的文字，她便扯了姐姐德龄一起看。
就在她们看来看去的时候，分明听到旁边有些宫女在议论：“ 哟，也不知她们认不认得中国字儿？
”“ 认得什么，连中国话儿也不会说呢！
”容龄哪受得了这个，急回身，没等站直了就说：“ 你们怎么这么讲话？
谁不会说中国话儿？
告诉你们，我们会好几国文字呢！
”容龄标准的京片子吓了那几个女人一跳。
裕太太急忙拦着：“ 这可不是巴黎，由着你们的性子胡闹！
这是在宫里，老佛爷的规矩大着呢！
额娘教了你们这些日子，难道都白教了？
”一语未了，外面太监喊一声：“ 皇后主子到！
”唬得几个太监宫女，急忙回避。
皇后穿浅黄洒花百褶裙，鹅黄绣花窄褙袄，蜜合色坎肩，头上只插一只玉凤，两只蝴蝶镶银翡翠簪子，一对珍珠镶金耳环，并不怎么华贵，倒也干净齐整。
皇后很瘦，美丽是谈不到的，却是十分可亲，一见面就笑着说道：“ 可是裕太太和德、容两位姑娘来了？
决随我去！
老佛爷念叨了好几天了，说是裕太太和两位姑娘大老远儿地回来，可别委屈了她们！
”裕太太急忙率两个姑娘向皇后请了安，陪笑道：“ 我们是什么人？
还劳皇后亲自来迎，真真是折杀奴婢了！
”皇后笑道：“ 裕太太快别这么说，你们是什么人？
大清帝国驻法公使的家眷，难道不该我来接吗？
裕庚怎么样？
身子可大好了？
”裕太太黯然道：“ 还是不好，我瞅着，愈发重了似的。
饶这样，还是心细：嘱付两个姑娘，千万别坏了咱大清国的规矩，还叫我请老佛爷的示下，进宫是穿

洋服呢，还是穿咱满训的宫服。
老佛爷她老人家想瞧瞧西洋的衣裳，这不，我们把在那边正式场合的衣裳穿出来了。
”皇后这才看见眼前的三人穿的一式巴黎洋装：裕太太穿海水绿色丝袍，维多利亚式的裙撑子，颈上戴一串珍珠项链；大姑娘德龄穿一身鲜红的裙子，配鲜红鞋子，戴玉石耳环；小姑娘容龄穿浅蓝丝绒裙子，戴翡翠项链。
三人一式的大羽毛帽子，路易十五的高跟鞋，倒像是鼻烟壶上画的西洋美人似的。
皇后看了暗暗称奇。
多少年之后德龄还记得，那天见到慈禧太后之前，老佛爷已经把皇太后的谱儿摆得足足的了。
先是叫太监宫女迎，然后叫皇后迎，然后人还没出来呢先就赐了不少礼物：金玉戒指一人三枚，一大盘子玉坠儿随便拿，后来又是牛奶饽饽什么的不少吃食，等见到老佛爷的时候，容龄已经吃饱了。
慈禧那天穿的是百凤镂花镶金大红云丝袍，上罩金黄绣龙凤镶银鼠皮坎肩，项上挂的珍珠坠子，颗颗大如鸟卵，一只手上就是四五枚金玉戒指，还有长长的极其精美的金护指。
让容龄觉着，那老太太只有一双手很美。
从一开始两个姑娘对皇太后的印象便产生了分歧。
与妹妹不同，德龄觉着，皇太后虽然是个老太太了，却依然美得咄咄逼人。
那老太太微笑着的时候也有一种威严，令人慑服，而在德龄，则简直就是崇拜。
当时慈禧微笑着扶起她们，还亲了亲两个姑娘，道：“ 裕太太，你可真能耐！
把两个姑娘调理得仙女儿似的，还这么守规矩，有礼貌，你就不怕我把她们留下？
”

## 媒体关注与评论

徐小斌是当代的一位重要作家，她的创作特立独行于一切文学潮流之外，二十多年来，她坚守她的文学品格与艺术操守，为当代文学作出了自己独特的贡献。
《德龄公主》有一种《红楼梦》的遗风，形神兼备，是一部雅俗共赏的好作品。
——陈峻涛（著名评论家）是一个少女和一个帝国的故事，它呈现了一个庞大的古老帝国在风雨飘摇中度过的最后时光的情景。
在全球化迅猛扩张的今天，.看看百多年前古老的中华帝国初始遭遇西方文明挑战的场景，无疑更加令人触目惊心。
徐小斌的叙述才能和语言功夫无疑是一流的，这是一次历史的文学化，它造就着一种新的文学品质，把历史小说提升到主流文学的高度。
——陈晓明（著名评论家，北京大学中文系教授）徐小斌女士的《德龄公主》令我震惊。
我发现，这位作家具有一流的驾驭文字的能力，她笔下的人物、故事、场景永远充满魅力，震撼人心。
而且我有个奇怪的想法，假如这部小说能改成电影，将可能会与《末代皇帝》媲美。
——付京起（美国玛里兰大学圣玛丽学院比较文学博士）

## 编辑推荐

《汉语小说经典大系002:德龄公主》是由天津人民出版社出版的。

第一图书网, tushu007.com


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com