第一图书网, tushu007.com

<<巅峰阅读文库-图形趣话>>

图书基本信息

书名：<<巅峰阅读文库-图形趣话>>

13位ISBN编号：9787201070001

10位ISBN编号：7201070002

出版时间：2011-4

出版时间：天津人民出版社

作者：吴乐乐 编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《魔幻科学：图形趣话》主要内容包括：人们都说“眼睛是心灵的窗户”，透过这扇心灵之窗，人们可以尽览崇山之巍峨、河川之蜿蜒、花石之奇异、服饰之多彩、物品之多态。
借助这双慧眼，得以发现、感受、创造绚丽多彩的图形文化。
图形之美在于由简及繁，任何图形都可以回归到“点、线、面”；图形之美在于巧妙变换，一生二、二生三、三生万物；图形之美在于色彩之绚烂；图形之美在于结构之和谐。
万物皆有形，图形之美并不仅仅给人提供丰盛的视觉大餐，也是人类探索宇宙之浩瀚、自然之微妙、世界之伟岸的重要依据。
在我们生活的环境中，处处蕴涵着规则与不规则的、古典与现代的、复杂与简约的图形，形成了丰富多彩的图形文化。
让我们一起走进这座瑰丽璀璨的艺术殿堂，一起感悟图形之美。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

相亲相爱一家人——几何图形集锦
万形之初——点、线、面
二维胞兄——平面图形
三维胞弟——空间图形
不分正反——奇妙的麦比乌斯圈
不分里外——怪异的克莱因瓶
真理永恒——欧拉定理
向后、向下、向右看——空间几何体三视图
诉诸笔端——几何直观图的画法
赐我一双发现的眼睛——领略图形之美
复制一对双胞胎——轴对称之美
触摸镜子中的你——镜面反射之美
同“心”同“行”——中心对称之美
数行结合——对称与群
最具美感——黄金分割
测测谁最美——黄金分割之美学价值
追求真理——刘徽构型之“牟合方盖”
勾勒理想的王国——毕达哥拉斯树
由简至繁——迭代分形
外星人的足迹？
——麦田怪圈
不看不知道，一看吓一跳——奇异景观
移花接木——海市蜃楼
少见多怪、无奇不有——奇图共赏
人靠衣妆、马靠鞍装——民族服饰之图形文化
草原上的雄鹰——蒙古族服饰
高原上的精灵——藏族服饰
花帽的海洋——维吾尔族服饰
穿在身上的史诗——苗族服饰
律动的色彩——土家族服饰
挑花刺绣——黎族服饰
金窝银窝比不上咱家的草窝——民居图形文化
草丛中的蘑菇朵——蒙古包
巴楚文化的“活化石”——吊脚楼
世界民居奇葩——客家土楼
纯天然的绿色贝壳——傣族竹楼
巧夺天工之美——羌族碉楼
天宽地阔——四合院
扬中华文明之博——人文图形文化
上登天堂，下遨深洋——龙图腾
巧手生万物——民间剪纸
视觉不亚于味觉——传统糖人
疯狂的设计革命——现代图形文化
方形车轮也能骑——概念自行车
渐行渐远——超级跑车

第一图书网, tushu007.com

洞天乐——世界迷你屋
大PK——建筑巨无霸
高屋建瓴——现代桥梁之最

章节摘录

欧几里得（约公元前330年－公元前275年），古希腊著名数学家，欧氏几何学的开创者，被誉为“几何之父”，他出生于雅典，求学于“柏拉图学园”，活跃于亚历山大里亚。
欧几里得对柏拉图的数学思想，尤其是几何学理论进行了深入学习，后在亚历山大对几何学著作进行了潜心研究，几经易稿最终写出几何学的传世之作——《几何原本》，并孕育出一个全新的数学研究领域——欧几里得几何学，简称欧氏几何。
《几何原本》是欧几里得最著名的几何学著作，被誉为历史上最成功的教科书而被广泛应用于世界各国。
该书实现了几何学的系统化、条理化，囊括了几何学从公元前7世纪起源于古埃及到公元前4世纪欧几里得生活时期的数学发展历史，论述了平面几何、立体几何、数论等内容，构成了现代数学的基础。
《几何原本》提出了几何学的“根据”，构建了几何学的逻辑结构，《几何原本》的诞生，标志着几何学已经成为一门有着比较严密的理论系统和科学方法的学科。
1607年，意大利传教士利玛窦和中国学者徐光启将《几何原本》翻译成汉语，首次将欧几里得几何学及其严密的逻辑体系和推理论证方法引入中国。
该书成为我国最早的几何学教材。
……

第一图书网, tushu007.com
<<巅峰阅读文库-图形趣话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com