

<<佛教造像法>>

图书基本信息

书名：<<佛教造像法>>

13位ISBN编号：9787201072418

10位ISBN编号：7201072412

出版时间：2011-11

出版时间：天津人民出版社

作者：王惕

页数：466

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛教造像法>>

内容概要

王惕编著的《佛教造像法(精)》是一本弘扬中华佛教文化和详细诠释佛教造像量度、造像规则的美术知识书籍。

书中首次破译了《佛说造像量度经》中各种难解之造像术语之谜，并将现代意识及西洋美术技法与传统文化熔于一炉，从寺庙造址和规划到佛、菩萨、阿罗汉、天龙八部众的造像方法如法如律地加以阐述，详细讲解，通俗易懂，填补了汉传佛教缺少规范造像的空白。书中还依据佛经记述首次推出八十八佛尊像设计样，适用于寺庙修建、旅游、影视、文艺创作、美术院校及民间工艺美术各行各业应用。

<<佛教造像法>>

书籍目录

自序
佛说造像量度经
总论
第一章 造像的环境与策划
第二章 造像及造像量度
第三章 造像法规
第四章 庄严佛国
第五章 造像基础技法
附录

<<佛教造像法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>