

<<怎样读现当代诗歌（高中卷）>>

图书基本信息

书名：<<怎样读现当代诗歌（高中卷）>>

13位ISBN编号：9787202032930

10位ISBN编号：7202032937

出版时间：2002-10-1

作者：刘卫东

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<怎样读现当代诗歌（高中卷）>>

书籍目录

- 1 中国现代新诗“新”在何处？
它是怎样取代古典诗歌的？
- 2 诗歌的语言有什么特征？
- 3 中国现代新诗流变的轨迹是什么？
- 4 《女神》对中国新诗现代化有何贡献？
- 5 郭沫若的《天狗》是怎样反映五四时代的个性解放精神的？
- 6 如何理解象征主义“诗怪”李金发的诗？
- 7 如何领会刘半农的《教我如何不想她》中鲜明的音乐性和深沉的意境？
- 8 新月派在创作上提出了什么新鲜的主张？
为新诗发展做出了什么贡献？
- 9 徐志摩在《雪花的快乐》中是怎样写“雪花”对快乐的追求的？
- 10 《再别康桥》与一般离别诗的区别是什么？
- 11 “现代”派诗歌有什么特色？
- 12 为什么说卞之琳的《尺八》中“飘着一缕凄凉的古香”？
- 13 戴望舒《雨巷》里的“丁香姑娘”有什么象征意义？
这首诗的音乐性表现在哪里？
- 14 为什么说在《我用残损的手掌》中，“雨巷诗人”戴望舒唱出了一首粗犷豪爽的爱国之歌？
- 15 如何理解《春鸟》中“春鸟”的象征意义？

.....

<<怎样读现当代诗歌（高中卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>