第一图书网, tushu007.com

<<靳尚谊>>

图书基本信息

书名：<<靳尚谊>>

13位ISBN编号：9787202050156

10位ISBN编号：7202050153

出版时间：2008-9

出版时间：河北人民出版社

作者：蒋晔,武京予

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《靳尚谊》以简练的文字解读了靳尚谊的艺术人生。
全书包括《靳尚谊：我艺术呼唤万物之灵》、《靳尚谊小传》、《靳尚谊的故事》三部分。
《靳尚谊》对读者学习人生经验、树立正确的人生观大有帮助。

靳尚谊，新中国培养起来的第一代大学生、第一代研究生。
他在油画创作上的杰出贡献，掀起了20世纪80年代中期我国一大批艺术家向古典主义吸收营养的热潮。
他的主要油画作品有《送别》、《十二月会议》、《长征》、《鲁迅》、《孙中山》等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

靳尚谊：我艺术呼唤万物之灵靳尚谊小传靳尚谊的故事

章节摘录

靳尚谊：我艺术呼唤万物之灵靳尚谊先生的书房并不太大，但很有风格、特色，紧紧凑凑，凌凌乱乱，紧凑、凌乱出一个大画家的气质。
只见那书房四周，全是印制精美的大型画册，全是悬挂着的靳先生本人精心创作的油画作品，整齐的排列、无序的堆叠，洋洋洒洒，无拘无束，使书房满屋生辉，也使我们满目灿烂。
一、长征路上的油画在1996年的采访中，我们问靳老师：“ 在您的生活当中，您有没有心目中最崇拜的人物？
”他脱口而出：“ 有，是毛主席！
”“ 毛主席的思想，对您的一生产生了什么影响？
”靳尚谊说：“ 我特别佩服主席的性格和诗词。
他那浪漫主义和乐观主义的精神，具有无穷的感召力；他敢于斗争、敢于胜利的战天斗地的性格力量，是个巨大的磁场，凝聚着全党、全军和全国人民。
主席的诗词，更是气壮山河，气势宏伟，那奔腾壮丽的绝唱，都是前无古人、后无来者。
正是因为我爱主席、我爱主席领导的中国革命，才走上了以这一时期重要历史为题材的油画创作道路。
”我们问道：“ 您15岁到中央美术学院读大学，那是1949年。
4年后，您又攻读了研究生。
您是我们新中国培养出来的第一代大学生、第一代研究生。
从您走入中央美院这个艺术殿堂到今天，已经几十年了。
从资料上看，这40多年中有一半的时间，您投入了中国革命历史题材的油画创作。
”“ 是这样，我研究生毕业后不久，就开始创作这一历史题材的油画了。
1959年，我的第一幅作品《送别》问世，当时我25岁。
从那时开始，这种题材的创作一直进行到1979年，整整20年时间。
大家对我油画的认识、了解，也就是打这儿开始的。
”“ 通过这一时期创作的所见所闻所感，您最留恋什么？
”“ 我最留恋长征，最留恋为歌颂长征而创作的两幅作品：《送别》和《长征》。
”关于长征，我们与靳老师交流起来：“ 在中国人的心目当中，长征是一曲悲壮的颂歌。
我们在读主席诗词时，发现有这么一个规律，他诗词创作的高峰期恰好在长征前后这两三年内，他一生最好的作品也诞生在这两三年内。
如我们熟悉的《菩萨蛮·大柏地》、《清平乐·会昌》、《十六字令三首》、《忆秦娥·娄山关》、《清平乐·六盘山》、《七律·长征》、《念奴娇。
昆仑》和《沁园春·雪》。
这个事实说明，毛主席越是在最困难、前途命运最难预料的时候，他越是充满了浪漫主义激情。
这正是他的伟大之处。
在这个时期的诗篇中，那些不朽的名句永远感染着我们。
”

编辑推荐

《靳尚谊》由河北人民出版社出版。
艺术的最高峰、科学的最高峰、都可看到同样的风光。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com