

<<新编绘图本华夏千家曲>>

图书基本信息

书名：<<新编绘图本华夏千家曲>>

13位ISBN编号：9787203037408

10位ISBN编号：7203037401

出版时间：2001-8-1

出版时间：山西人民出版社

作者：金元浦

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编绘图本华夏千家曲>>

内容概要

《新编绘图本华夏千家曲》袭用了古代蒙学读本《千家诗》之意，发而广之，创为新制。我们精选中国传统文化中最具代表性的也最为百姓熟知的诗、词、曲、赋、文、言、典、训，进行了细致认真的整理、编纂、辑录与删汰，一举推出八卷典籍。

<<新编绘图本华夏千家曲>>

书籍目录

总序
小序
元好问(三首)
[黄钟]人月圆(重冈已隔红尘断)
(中吕]喜春来春宴
[双调]小圣乐骤雨打新荷
杨果(一首)
[越调]小桃红(满城烟水月微茫)
刘秉忠(二首)
(南昌]干荷叶(干荷叶, 色苍苍)
杜仁杰(一首)
[般涉调]耍孩儿庄家不识构阑
王和卿(四首)
[仙吕]醉中天咏大蝴蝶
[双调]拨不断自叹
[双调]拨不断大鱼
(双调]拨不断长毛小狗
商挺(三首)
[双调]潘妃曲(带月披星担惊怕)
[双调]潘妃曲(一点青灯人千里)
[双调]步步娇(闷酒将来刚刚咽)
胡祇遹(五首)
[中吕]喜春来春景(三首)
[双调]沉醉东风(月底花间酒壶)
[双调]沉醉东风(渔得鱼心满意足)
盍西村(二首)
[越调]小桃红杂咏
[越调]小桃红杂咏
王恽(二首)
[正宫]双鸳鸯柳圈辞
[越调]小桃红平湖乐
卢挚(六首)
[黄钟]节节高题洞庭鹿角庙壁
[中吕]喜春来和则明韵
[双调]沉醉东风秋景
[双调]沉醉东风闲居
(双调]沉醉东风闲居
[双调]寿阳曲别朱帘秀
陈草庵(二首)
[中吕]山坡羊叹世(二首)
关汉卿(十二首)
[仙吕]一半儿题情
[南吕]四块玉别情
[南吕]四块玉闲适
[南吕]四块玉闲适

<<新编绘图本华夏千家曲>>

[双调]沉醉东风(咫尺的天南地北)

[双调]大德歌春

[双调]大德歌夏

[双调]大德歌秋

(双调)大德歌冬

[南吕]一枝花不伏老

[正宫]端正好(没来由犯王法)(剧曲)

.....

<<新编绘图本华夏千家曲>>

章节摘录

版权页：孔尚任，孔尚任（1648年-1718年），字聘之，又字季重，号东塘，别号岸塘，又号云亭山人，兖州曲阜（今山东曲阜）人。

孔子的第六十四代孙。

二十岁左右中秀才，后多次乡试未中。

1684年，康熙皇帝南巡，归途中专程前往曲阜祭孔，孔尚任被推举为皇帝讲经，受到康熙的赏识，被破格任用为国子监博士，从而走上仕途。

第二年，他奉命前往淮、扬地区参加黄河治水工程。

三年多时间里，他目睹了官场的黑暗和百姓的苦难，思想有了变化。

同时，他遍访南明故地，结识了不少明朝遗老，为《桃花扇》的创作作了大量思想和素材的准备。

1699年，经过十多年的酝酿，三易其稿，《桃花扇》终于问世了。

它在北京盛演，受到广泛关注，获得了很大的成功。

每每演出结束，一些“故臣遗老”们，往往“掩袂独坐”，“唏嘘而散”。

奇怪的是，第二年春天，孔尚任被免职。

孔尚任被罢官的原因，很可能是因为《桃花扇》的内容为清廷所忌。

二年后，孔尚任回到故乡曲阜。

他的传奇作品还有《小忽雷》（与顾彩合著），诗文集《湖海集》、《石门集》、《岸堂稿》、《长留集》等。

<<新编绘图本华夏千家曲>>

编辑推荐

《新编绘图本华夏千家曲》为中华传统文化修养地平线丛书之一。

<<新编绘图本华夏千家曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>