

<<儿童速写基础训练>>

图书基本信息

书名：<<儿童速写基础训练>>

13位ISBN编号：9787203040606

10位ISBN编号：7203040607

出版时间：1998-3

出版时间：第1版 (2002年5月1日)

作者：何贵生

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童速写基础训练>>

内容概要

看着孩子们画的一张张速写，那天真可爱的心态流露，稚拙单纯的表现手法隐藏在一幅幅作品之中，给人意想不到的惊奇，就像看到一个个孩子纯真美好的未来。

从他们所描绘的不同人物、不同静物、不同场景中，可以看出孩子们对生活观察的细致，对绘画情趣的浓厚。

他们运用不同的绘画风格，深浅不同的线条，有的夸张，有的细致，带着纯真稚趣的审美天性，展示着他们对人类的爱，对自然的爱。

这些孩子对美的追求，对形体的理解，以及对绘画的那份细致耐心，常让人惊叹。

他们用自己独特的形象语言表现人与自然的关系，感受着生活的美好，播种着爱与幻想，生动好奇地描绘并编织着他们真实而美丽的梦。

<<儿童速写基础训练>>

作者简介

何贵生，1962年生，毕业于山西大学艺术系，一级美术教师，从事少年儿童美术教育16年。30余次获中国文化部、教育部及有关部门颁发的优秀教师奖。所培养学生的作品曾先后在美国、日本、德国、芬兰、澳大利亚、挪威、西班牙等国参加展览比赛，并屡获奖项。个人曾出版儿童少年美术教材《色彩》、《儿童学画画》，儿童连环画《银鼻子》、《象棋迷出谜》、《两姐妹》、《秦始皇》、《刘改之会友》、《谁数的对》、《东周列国》、《小娜与小猫》、《动物园的故事》、《小熊、小鹿、小狐狸》、《小目兔捉月亮》、《苏东坡巧破哑谜对》等画册。发表论文20余篇。

<<儿童速写基础训练>>

书籍目录

写在前面 儿童画速写的目的和意义 儿童速写的特征 工具与材料 儿童速写的内容 儿童速写的学习方法 儿童速写的分类 儿童个性与速写 儿童速写要因材施教 儿童速写从何处下笔 如何引导儿童大胆去写生 尊重儿童的个性教育与环境 附图：鞋手与脚 静物 人物 花卉 交通工具 组合 人物 场面 建筑

<<儿童速写基础训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>